

معام اثامت: - ماند لله معام مردني ٧ ١٩٥٨

مارم نہیں کہ ایک سلان کی زندگی تمینی ہونی جائے ہے ہے اس مقصد کو پیٹس نظر رکھتے ہوئے ایک بڑی فیم مختاب فلاح دیش وفیس

عنام سنتلقى يديد يكتاب تام دىنى سائل برمادى سے خدم كى انسائىكلوپىد يا بى دودتام خدى باتى بتائے كى جن كى نديگى مى ضرورك برسى يوسى المستندوي فارسي كتركي فطري الداك زبروست مالم كانقىنيف برجيس تام مسأل نهايت تعديق وتحقيق ك بعديدج كفطئة بي معمولي مصعولي قا بليت كالمخص بمي اس سع بورا فإنده الخاسكاني بيركماب اب بالسيري والم المامع بولاكه ايك بتحره الم آب كم تحري موجد ديرة ب كوب الم كاميا داستامي ديما أيلي ادرونيا كيمها طات يما في رمبري كو ماب اول عقائدًا بل سنت والمياعث عول كرس امع وقلم اسكان زين ومضة سفرت جرال ديكامين وامرافيل دوراتي بهام قران فرنجيري كبين طين وال سيدرال محيون جنول مصروال قرشهده وسعدوال قررقيامت بعفرت الم مهرى - دجال بعفرت ميلي كانزول، إجري مغرب ك طون سطاع آهاب واجها دين علىت مغرقى عامت كبرى عود كيور يلف كاذكره يدفع عشري عدد و الدين المراع على المراك المرك المراك المراك يرياتي محب على سرم فاديمها بجنبين على إلى مولا وهي كور الخفرت كالنبكاء وكافتاف كرنا بجل كالماراب كانتناف كالم عافظ قرآن كانتناف ون جنتهم الخفرت كي فضيلت بهرت فريقت وكي كمان وت كي كمان عد الدواع مطرات رك زخلافت اوليا والدكاؤكر بيوت - بيرط ليقت - آداب مريد انبياد وصالحين سيم عمانت. مها درموت جاب و وجعيا واحد وضريفس و في مساك يم مع مُورُه عالى وي كرا نها نك وقاعد آداب مورود فانوس فرف فازي واجب وفار ماه مفددات نباز فادسافر يهي المازيليدي نباو فازع دين مساكن ويدين - قازوا فل الحاف شارة - نبازجا شبع - فبان فيالودال انادجور فيادي جناف جناف كالماز فضاى لمورضان دونب ك ممال مهاندى سوسك كاركوة في مل كاركوة جا ورعل كاركوة ج خراك عيد ماب معوم عرفي فيمينول كي وجرتهم ميداد الناك وقا موما فوام من بكال دوكا تعد ما المستور يكليون " الني حاست ولادت اوصفراوراس كمهال مدها تعدد اسلت وركان وين علي علمت وولادت اوصفرا كالع المابينال كالعرميات امتام درمي الي بالمائي في عباب جهارم معل وكرام ما فورو ذرع فتكار لاس باب المايت فليل كما و بعث كالي و بالبلاني حقوق بعقوق الدبينون المضرف يعقوق موابيعثوق الربيت علوق على يعلق بيان المراقت معيق والدين مقوق اقربا يعقوق استاذ يعتوق الابتعاق بأدغا عندق و معدق علام معندق امير فوض يدكر العلى دياس يك النان يرجيع عندق بن ووسب بال سكة يحيد بور وباك شدين معاشرت أواب دفوت كا كالدند كاداب إلى ينف الداب سولا مع العاب أواب لباس يعضور كالباس يعضور كاحليد مبالك رقي يسوفي والفي كلوه ف مسال يميزول معتوش ي سال افول الحاج معاعره سك على المعزي بإن كالياء واب عف المعرض ات ومات بهدايش منية المند بسيم العد فعادي براه الحل بهرسوا المعنيان وليرجن سے كام حوام يد طلاق عدت التقال بيترزوكنين و ريد ، خانجنانه و وف ميت بن قريست خاتف نيوان عوى و منيرو وليو-بال عشر ترضروري لفيل كرس باب ين تمام خروري نصاح الديريت ورى وساس كاده تام زجرية ما فررون كالدي على والديرون محم منظور عليك ين اس مع بعدود سرے ابواب ين قرآن شريف كا منهاست ادراس كيكالى درج بي ربوليك إب يربوان مقادت إسعادت المفرت مع اعدها بداسام مواجه دمنا جاتي اورده تام أتي جرمولو خرين كريع نهايت الموسى جي دري في ميدست انواب الداوخرت واجدده مرافوب وازحفرت عراجات الدينية في اجري فيته مروالايترك بدايس م فيك فاعلى كمان المت معلى المويديان ك على الم

المهابي الديمية في المربية في المربي المدين على المان المدين المربي المساق المربية المربية في المربية في المرب اس كادوه اورده فيام إلى ملان كم المدين كما كم توان المروري إلى قاب بدورج بي ربية فيرست مضايين البيسة في المركز المعاني جهائي نمات عدد كم فانتكنا واديق المشرية خت رئك منايت عوبصورت بس كسك فاص طور بر الله توارا الي اسهاكوتاب المعاني جهائي نمات عدد كو فانتكنا واديق المركز بي المركز على المركز على المركز ا

المناها تظامية الالشاعت خواج بكذبو عاندباذنك مامع مجذبي

معروفها ليقاله للايدا درالعادي كياجائ يسكاجند قريد فيشبهب نذو المذمك برايهو بماك بيكسليان ينكموني وي المرابع الما المرابع المراب عالی بردکاری متحده کوستش ہے وہ سب کھ کرسی حود کرنا جائے ہی لیکن اس متعبد کے لنے اگرا کیوں دویا مورت منبس جي توكم سه كم بزارون روسه مي توكسي كومشر منبس برمكا -بيكن كي ابيها ورمقب وخيال كوبريدا بورخ مك بعدفنا كروينا ميرب نزويك ونيا كاسب ست پراجرم ميه - تحريث وكانتهت الما وه غرر وخوص كريد ريسك على إلى كرجوقت كى رساله كااعتماد ملك بي ونيايم فريوجاك اورسلمان اس كا كوشنشول بنته الكاهند بوطائي ا موقت تك اس دمساله كاتمام بارج صدرا روبيها بوادكاب خواجه بك وُديريره والرُّولُ عاجية - موليلسنا هرا نزارهایشی الک ریسال دین و دنیا ونواجر یک گوپیسے اسکومنیلورفرالیا ورده اس ایتارا ورقرائی پرمهارکیا دھیمے تی این - اود بس کا فاری فائری شکے سب سے پہلے علم سب روا دہی -وس دہالہ کا سالا نیچین دہ نہ موسے کے پرا بربیے بینی صرب نواسے سالاندر کھیا گیاہتے۔ بینی نین بیسے باہیوا دیجس می*ں سے* إيك بييد، موارتومعولة اك كى نزر بوجاتيكا اور دوجيه ابوارس كم استاف كاخرچ زبوگا- كا خذ، لنجساني جهاني كالويترس مسلمانوں کی جیب پر والنے کے بجائے اقعی صاحب سے برواشت کیا گیے۔ الاكبور مسلمان إيك بى وقت ميں برا وجع نبي برستے لاكبوں سلمانوں ككانوں كراك بى وقت ميں اليك أوا دنبين پیریخانی جاسکتی۔ ادکہون شبکا نوں گوکسی آسے والے ذہبی خطروسے ایک ہی دقت پر آگاہ نبیں کیا جاسکتا۔ لاکپوں مسلمانوں کو يتليا جامين اليكن يرسب كمجد وآسك سالان خرج كرسك كبعدمهن بوكيا- ورا ابت و لماغ پرزورونيك - اورغور كيخ تومعلوم بوكاكم ا الله المار المسيمين آسان واسے انفسالا ب کی بنیا وہے۔ یہ ایک ابی زبروست تخریک ہے کہ اگرایمیں کا میبابی ہوتئ توآپ وہ پوتھ الله وناكي بري ب ين المان وي بي ايك ون ارزان الح كي -العراق المانعة المرافعة المرافعة المراجي المراجي المراجي المواكد ويتي بيس سنة زياد وآب بيك كأشكل بالكاللة كالمذكر ويتقبي بنبي شير تبيان وأب بجول كى توشنودى سكب يئ نغولها ت بس يريا وكرديث بس يقيني طور يرمعسول ا وداشات معيدي ترساغان بيدة كرسط كالمصنايت فرانا اينافض غيال كريني - ا و راب يريست بقيني لمدر بملدس جلدرواند

فران کے لئے تیار ہوجا نیسے۔ اسکن اس کے ساتھ ابنی عنیت کی ٹی نسوا موش نرکیجے کیوبی ایک فرود را در رئیس ہو جنا نسرق اورا میاز ہوسکتا ہے گئے قائم رکھنے کی ضرورت ہے اگر فیدائٹ آپ کوصا حب عیثیت بنا کرا عزاؤ بخش ہے توغریری ا ما دکیجے اور اپنے صرف سے رسالہ خرید کرغر بہوں میں سیم کیف میں کا کھیا گئے گئے گرنا چا ہتا ہوں اس میں بھیے کامیابی عاصل ہوا ور ا میری آ واز ہر سلمان کے گھریں بہونچے سے۔

ا مراا در شمول حضرات شکا پر اس تسدر کم قیمت رساله کواچی بگاه سے نه دیچہیں گے کیؤی که اس کا چنده ان کی شان ا در تموّل کو پیشیس شکے کیؤی اس کا چنده ان کی شان ا در تموّل کو پیشیس نظر رکھتے ہوئے کم ہے لیکن ہیں انہیں بتا دینا چا ہتا ہوں کہ کم قیمت رسالہ خریزنا کوئی قربین نہیں ہے ۔ اس رسالہ کووہ می محض اسلے خریزیں کہ اس متحدہ قوت کے ایک رکن وہ بہی ثابت ہوں ۔ ایسے حضرات اگرچا ہیں تو اپنے صرف سے رسسا لہ کے اوراق میں ماضا خراص کے اسماسے گرامی سے معنون کرکے لاکہوں سلما نوں کی نگا ہونے ساصف میرنجا دسے جا نیکھے۔

میں مچمراً پ کو با وولانا چا ہتا ہوں کہ رسالہ ایک زبر وست مقصد کے انحت نیل راہیے۔ کم سے کم دنل خریر ا روں کا وہتا کرنا ہڑخص کا نسندض ہے۔ کیو بحد یہ رسالہ سلمانوں کی قوت کی بنیا وہے۔ رسالہ کے وس ہزار خریرا رہوجائے پر ہم اپنی مخسر کی کو پرری قوت کے ساتھ عملی صورت میں لا بینی اور ونیا کو بٹا ویٹی کہ ہند وسٹان کے سلمان اپنے اندر کیا طاقت رکھتے ہیں۔ چندہ بزریعہ سنی آرڈرا آنا چاہئے۔ وس خریرار بچا طور پر دی۔ بی مشکا سیسے ہیں ہ

> آپ کاخادم شوک**ت علی ق**ہمی



نے۔ اب منام ان کا اوں کے نہاری سرکرم کا رکوں میں ہ د ٣ ، جناب يار حوصية وخشى فافل بسكندراً باوهمان- أي كوشش سار بي بس كذاب هام كا درواني ولمدير كريم ب دم ،جناب موهم والشخصّا - بعن رے بلیہ معلوم و نابری آ کی زندگی مبت معنون ہو آر میربی فا فل نہیں ہے ده ، جناب محدُ الخانعا حب- دواب ي في - آين ضاحه معاملاي مبت بك دُوبٌ بري س د ۶ ، جذاب ميدهالمرشا ومبا ييچوالى - آپ رسا د يحدلنے انتبائی كوشش كررہے ہيں ۔ ٤١) جناب فلام عمر صاحب جا نفرس - معرون موسائ ك با دج وبي بد مركوشش كرريس (۸) بجناب وجم عنش مساحب جنا رضلع مزها إر اسلامي دنيا كونرتي دينے كے بے حد كوشاں بس . (٩) سننع نبا دعی منا محادثو تكيند اسابي مبت بهي دكيت به ادركام بي كرت بي د ۱۰) جنا ب همیدالرحمٰن صاحب ومیث- نابیر شعل فی سکیسچ بمدر دمین اصابی و رورکهنی می د ۱۱ ، سکر**پری می** بخون شعرف الانوار بیجویال - آپ ساله کی آبمیت کوخرسم چنوس اوریوری کوششرکم پیچیج (۱۲) بنباب ما فیڈاصغر کل تکتیا انگرانعیاری برلمانوں اور کمیانوں کے کامر نیچے میا تدخاص ٹی لی کردیو د۱۳ بنا بسپر لمطان شاختیا- گرشل - را ولینڈی - رسا لہ کی اشاعیت میں بجدا مراد فراد ہوہں -۱۳۶) جناب محواسم لميل خاص مبا بموضع و لار- اسامي مبت ميں سرتا رميں ، اسراى دنيا كر تيج به ترقيب (۵) بميم سراي الدين صاحب ۱۰ درنسر ۴ ب بي رساد کي ا شاعت بس کوشش فراريومين -١٩٠ امحدها الرحلي النزوردكن -آب جيب سرحرم كاركون كي اس م كه ك بجرضورت بي -(۱۵) محدسعیدما صبردلی - پوری مستعدی کے ساتھ رسالہ کی اٹیاعث میں کوشش فرماری ہیں المواصلاى دنها كوابي سركرم معاونين بل مائي واسكى تعدادا ف عستيندون يركه بير كيهي عجركتي بي مجيرت يكامقدارزال اورمغيررساله كافوزه كالنكبوري وكدخاموش بيي سيخترس اس رساله کی طرَف سی به توجهی برت یامحض تفوی طبع کے لئے نویدیطلب کولیا ۔ انتہائی اخلاقی ا ور ذہبی جرم ب ين منون كو باللب نور بيمان إي انكوا مؤكركم الكرار ما سقد وقر رقم كسك وّا سلاي مدرت ي مفونه موارمي بلكما نحوجا مؤكة فوربي خريفها أرمني أد دادوسه ونحوبلي خريدار بنائي جبتك مسبه لمان ل كرومش وكريط الوقت تك رمال برملان كم تحرير نبس بورخ سخاد

خدالا شكري كاسلاي دنياكا ووسرا يرج أخرين كساعف بيش كررة بول اس ابك مدى يوم مياساي د خیاشکه اتوقدوان مل کوچنے کدمبروک ن کے صد 1 برج میا اجا سال کی کوشش کی اِ دیودہی ماک توجگا إسلاى ونياا يك نيايت مستا رسابيجا وراتنا مستاجى كالمكى ادزا في كي جرولت وفتركورسا ليحصوا دربرهانفسان برداشت کرا برگاخوا جربک دو بری آسانی شواس نفسان کوبردا ش*شت کرس*گا بو لیکن آبکا ہی فرض بچکاً ب کمٹے بوئی کما ہو۔ دیڈ کرا دا وفرا ٹیں ا ورپی رسا لہ کی ٹری ا حاضہ اسلاق ونياعام يرون سحكى فتررا لاس معاني بوقي بحاس كاسب ويزامقعدية بوكذه بميلمان كا گوم رکهانی دی دا دُرسلها نون کو ایک مرکز برلائ و انکو ذہبی تعلیم زی اخلاقی تعلیم دی، مالی بریشانیل بن مددی-ایپ خریب بھائی کی آوا ڈالاکیوں سلمانوں تک پنچائ ایکارونی یا کار بنائ ، افرین کو حفظلب کری، خہبی خوہ سے وقت ناکیوں سمّا اوبی اخیا رکی مُمکّا رہوں سی پیائ ، جُرُانا فریزسے ہیں برجه کی دو کی تویزارول مُعیبیت روهسلمانوں کیلئے پاکیرکاکام کریجا -ان بی مقاصد کرسامند کھ کر اسكا جنده كجيري ننبي ركعا كميامين وآن اسالانه إغن ميير بالبوا رديزه وجيميس كابكر ميتاموا واكأكي ندرم ما ينكا در درم وا بالاشان برفرج براتيني يما غذنكا في جيائي كالم رخار كالوغير اكري كا ان الم مقاصر كود يختي برئي مواصفها نكل اكا في بن - اس اي ما حديث طاعت بحفرات اي مرت ي رسالد سكم أها شهل ضا فركزائي اس سوٹر حركم فحاسلامى خدمث نبس بو پترتب صفحا تكارا خرافيكيج وەمىغمانان پى كەنام بوبىلك مى روئىتا مەكچھا ئىندۇ كەدىر بودۇ يۇدۇنى بىي بەنىك جذبه بىدا بېرىتى متی مبارکباوی وه دل جواسلامی عمت می سر ثاریب ادر حق مبارکبادیس وه مستیال بواپشا قبتى وقت اسلامى ونباجيها بم برج كيك مرث كرمي بب ورويم وول والع معاوني كالشكريا وا كرتے برئی ہی جلک ہے روشا مس کرنا جا بہا ہوں ۔ پروہ عفرات ہی جنبوت میری بہلی اواز راہد کھیا بدَه يزيك سِسْيَاں مِس كَا كُوان مِبي سِسْيَاں اسابی دنيا پس مِول وَمِياسام انتَهائي حروج بركبائي دی بچے اُمیدبی کہ پرسماونین اورودسترسماونین اگراسیارے وجر فرائے رمجوّا الای ونیا ، اسالی کھیستا ين ضوريات ندى كافرح نظراتينكا مدكية اسلاي كه اس رساله ياضل زرسيكا بول ن حافظ تریبی اسطرن توجر دانا بود پوکسی تجربوی کی وجری ابی نگل س رما دکی معاونت نواست*ی فوص* نی ان معادتی کی دل موفدرگرا بون او ران کام در مای گرا بون - به بین وه سیاوتین د ۱) جناباهمال الدين مبا مخرا - الآباد-آيك خوا سي معود بورًا بوكدًا به نهايت وشوامسل از كابيرُ وب

دمالدا ملامی ونیاویی

مفرت ابن عمروضی الله تعاسط عندست روا پرت ہے کہ مُیسے ایک وفونی ے وریافت کیاکہ یا حفرت اسلام"کی میح تعریف کیا ہے ؟ حضور سے فرہایا۔ بنتي إلى مِسْلَام عَلَى حَسِ شَهَا لَهُ وَ الله مِنْ بِيا وَإِنْ چِيزُون بِرُقَامُ بِوَالْمُ اَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ مُواتَ مُحَمَّدُ السَّعَيْمَة ك شَهْ وي وياكوالدُنواط عَنْنُ لا وَرَسُولُمُ وَنَدُامُ الصَّلوةِ وَ كَيرِوا كُونَ مَعِيدُ وَمِينِ اور لا رب إِيْرَاكُوا الزِّكُورُةِ وَالْجَجُ وَصَوْمَ رَصَفَاتَ مَمْرَاسِكَا بندوا رريول بَي مِعرف زيْرِينا ،

اورزكوة اواكراا ورجى ااور بيضاق ويكفا دبخناری وسلم، كى قعدله • إعضرتان عمر فرات بركوب بريات ام كاميم وفي العريدُ مُنْ مِجا زُمْسِك سُوال كماكه إرسول المُدَرِّمُ الْمُ

كيم مَنْ سَلِمَ الْمُسْكِلِمُونَ مُسلموه بعدم ملان من زان اوراس مِنُ لِسَالِيهِ وَيِيلُ لُواب لاتميست محفوا مس ديعني اس كي زيان اور

إسى بسلسلے میں بہی وریافت کیا گیا کہ یارسول الٹر میچے معزوں میں مہاجر

كون سي توارشا وميوا: -

المهاجؤمن كحبرمانكر اللئب را سلام کی خاطرا پنووملن کو مپیرز نا بجرت بو د بعندادی، مكن انفل مهاجروه بيعس لاان

اتوں کو میرشرد یا منگی یا بت حق تعالے نے ممانعت کی ہے۔

عَبِيلِالشُّرسَ روا يت سِي كما يك دن ا يك تحص منصور سرورعا لم مل الشَّرهاية الد وسلَّم کی خِرمنت پی حا ضربواا ورا س سے کہا یا رسول ا شر؛ بیجھا ساہ مے فوائنس ست المحاه يمي منسودت فرايا.

حَسَّنُ صَلَّوا يَهِ فِي الْيُرْكِمِ وَاللَّهُ بِكَيْرَة ون ادرات بي با في غازي وض بي مِيامُ شَفِير رَصَفَاتَ وَالزَّكُورَة اوراه ريفان كرروز اورزكرة اور ﻛﺎﻧﺠُّ ۚ خَاٰدُ بْرِّالزَّجُـُ ۗ وَهِـُـوَ ثَى ﴿ دِينُ كِرِ) دِهْمُعِن والِس بِالذَلْكِ إِلِهُ يَكُونُ وَاللَّهِ لَا آزِينُ عَلَى طِينًا مُن عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالفَّ فا إبترى و وَلَا أَنْهُمُ مُ مِنْدُ نَقَالَ رَسُولُ اللهِ اوراس وَالْسَ المعين كِه زايق أوركى

نبیں کرونگا پس فرہا پارسول انڈملی انڈوہیروا کہ دسٹمے ٹے ٹراو پائی ا ورتیات حامل کی ام تخص سفاكريواي تول مي سچاس :-

جوادگ محض کا بلی اورسستی ا درنعس برستی سے باعث فرا کنیس ا سلام کی یا بندی نہیں كرتته وهصورك اس ارشاه يزغوركرس ا ورؤرا مستعدى ا ورجوش المياني سنه كام ليكر فلاح اورنجات سكواس آسان راست كوا ختياركرس-

ف م عُرِض عارت المريع المريدي موجد بمنفعت المريدي الم بجفے ہیں اور شخص کواپنی اٹروا تبدا رہیں نے بینائبعت کی غوض وغایت قرار دیتے ہی كين في الحقيقة بيمت كالمتعدد الحام اسلام ي إبندي بر ، حضرت تعباده من ها منى المرتعاك عندبيان كوت بي كراكك دواببت سيمحا يعفورسرورها لمعلى إس عليه وآكربهم كى خدتميں حا ضرفتے اوراً حم مابقہ كى نافرا نيؤ كا فركبور (تحابُس مواقع برأ حنورك فرأياءر

بَايِعُونِي عَلَى آنُ لَا تَشْرِكُوا بِاللَّهِ المنكأة لاتشرفواة يحتزنواوك تَعُمُوا فِي مَعْرُونِ فَسَنَّ وَفَي مِنِكُمُ نَاجُرُ يُوعَلَى اللهِ فَكَا مِنَا لَهُ عَلَى ذَالِتَ د بخاری ومسلم)

کے ما توکسی کوشریک نے کوہ اور برویا نتی نہ کرو ا درزنا شکروا رياحکام اسلام مين نا فراني شکور بستمي سيوشخص سعيدكوبداكيت اس کا ایران تعاملے پرہے دصفورکے اس شکا کومن کی شخصبعت کی بر

دا س نوگر؛ ،مجد سے اس بات پربیت کروکرانٹر

ما بدور (مفرت معاذ بن مبل الفعاري سے الشركاحق اوربندول كاحق مداية بورا بكسنويد بعضور سرودعا لم ملی انڈ علیہ وآ لہ وسلم کی میتیت کا شرف مکس تھا داستہ چلتے ہوئچ عفوسے بمست سوال كياكدات سعاذ ؛ تم جأنت موكدا مشرقعاً في كابن بندول يركيا بري ا وربندولًا تى اشرنعالى بركيا يو ؟ عد سن كها كدا شداوراس كررول كوميم علم ب حضورات فراياه-

به شک اشدا عن بندول پریزی وه صرف فَإِنَّ حَوُّ اللَّهِ عَلَى الْمِعَادِ أَنَّ اسی کی حباوت کریٹ دراسی کی بیٹس کرمیں ا در تعناؤكا ولايشر كوامسه اس كم ساقة كن كوشريك زكوم، ورخدون كا شيئا قوت العبادخل الثي من المدرية بوكر وتحص كفود شرك ذكرى وا در اَنْ كَا يُعَنِّي بَ مَنْ يَا يُشْرِكُ

ببرشيقاً: - (بخاري وسلم) نا فرانی و پرمزری استوعداب دکرے ا۔ مومن صاوف يرات ووزخ حرام بي العاذب بلّ بالا

وَٱنْ يَعِبَ لِلنَّاسِمَا يَعِبُ

لِنَفْيِكَ وَثَكُلُرَ وُلَهُمُ مَا تُكُرُو

پنزکروجواپٹے گئے پندکرتے سوا ودوگوں کیلئے لِنَفْسِكَ ١-اس چيزكو ناپستوكروج كوا فيط كايسند كرت جو-(ميداام احمدن مبلل) حضرت ا ہوہریرہ دمنی امٹرتعبا سے عنہ سے قَالَ دَسُولُ اللَّهِ مَسْلَى اللَّه عَلَيْرِ رسول اللَّمِلِ الرُّعِيدُ الدَّمِعْ فَا إِلَا وّالدوسَكُم الْجُنَّينِوُ السَّبْعَ داے دوگو!) مات مبلک ہاتوں کی چھا برقے در بان کمیاکہ یا رسول امتروہ سات اتیں کمیا المؤمنات فالوابارسول الثير بِي ؛ معنوِّ في إلى الشرك ما توكسي وُثِينًا وَمَا هُنَّ مَّالَ النِّيرُكُ بِاللَّهِ وَ كرناه ايرر كما دج كسي نغس كرفس كرنا اورشو قَتُلُ اللَّفَانِيُّ وَاكْلُ الرِّبُووَ اكُلُ مَالِ الْمُنتِيمُ وَقَلَ ثُنُ الْمُعُينَا حِب كمفاناه أوركسي هيمكا بالمضم كرناه أوراكز الْمُوثُمِينَاتُ إِلْيَمِينُ الْعُشُوْسِ وَ مُون عُرَقِ كُوزُكُى تَمِت كُوا الْمُرْجُدِكُمُ مَنْهَا ذَيُّ الزُّومِ - (بخاری) تم کمانا، آوْفِط شهاوت وینا-منافق کی شاخت احضاد برره رضی الترعظ بیان رعم بی کین منافق کی شاخت اردل الأملارالاً دیم مناسد این كياكه إحضرت إمنا في كى شاخت كياب، بحضور لا فرما يا .-منانق کی تین علامتیں ہیں جب بات کرے توجیوٹ المَيْرُ الْمُنَافِقَ ثَلْثُ إِذْ ا ہوے اورجب وعدہ کرے توخلاف کرسے اورجب سے حَمَّ ثُكُنَ بِ وَإِذَا وَعَلَ إس امانت ركبى جائے توخيانت كرسے داليا شخص آخْلَفَ وَإِذْ ٱلْمُثَمِّنَ خَانَ ا در بي زغم كرك كدمين مسلم مول ك آنَدُمُسُلِمٌ - دبخارى) منفاق مي دُوتِيمين بن تفاق في العقيد والا والانفاق في العل" اس حديث مي جس نفات كا ذِكريب رونغات ني العل بي-حفرت مُعا ذبن ببل انفارى رمنى متدتعا لى عندكت بي كري ويكرا ايك وفع وصنورسرورعالم صلى الشرتعالي عليه وآلدوهم كي فترتيم ببت ویرک ما ضررا جب سب وی خصت بواهی توس سے کماکرا رسول انشر مجير كونفيوت ليح كريس اني يا وواشت مي الحداول مفورك فرايا: -كِ تُشْرِيقُ بِاللهِ سَيِّنَا وَكَاتَعْقَتَ اللهُ عَالِي حَسامَهُ كَلِي كَامَا مِنْ كَالِي كَامَا مَ كَلِي كُو شرك ندكر، ا دروالدين كى كبى ا فرمانى نكر وِّالِدَيْكَ وَإِنْ آمَوَاتَ آتُ المرم وه بجيه بخابل ادرال يملخده بزيكا غَوْيُة مِنْ آخُلِكَ وَمَا اِلِكَ وَكَا مَّدُوكِنَّ مَدَلَ فَأَمُّكُنَّ وَبَدُّمُ تَعَمِلُا مَهُم عِي اورهُ أوض فازكر رك دكواور تبهي شراب نبي كوركمه يمينت تام جيا نوعي وَلا تَشْرُينَ حُمُ الْمَالِمُ لَا مُنْ لَأَكُ كُلِّ وَلَهُ مِنْ يَهِ وَإِنَّالِكَ وَالْمُعْمِينَةِ مِنْ الرَّوَاوِرُنَا بِون سَهِ رِبَرُ كُونِ كُو کن ہوں کے سبب سے من تعاتیٰ کا ضہ حَلَّ سَخَعُوا بِشِيء نازل برياب: ذكرالي بني تميدولقارس وريحبير دتحبياه راوا (مندامام احمد بن منبل) (ازمولانا ميرزا بإلقا درى صاحب) فكرس مصروف ركبوا ورثوكوں كيلئے تم اس آيركو

كريخ الي كايك وفيرحض يرو تعالم مثليّ الشرعب وآلدد مل يحبست ارشاوفهايا: -مَنْ فَيَنْهُ كُانَ أَنْ إِلْمَاكُ اللَّهُ جَنَّهُ مِنْ مِدِنَ دِلْ سِمَاس حقيقت كَيُ كَاي وَالْفُصِينَةُ مِنْ إِلَّا عُنْهُ كِلَّاللَّهِ مِنْ مُنَّا وسيرُ اللَّهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللّ يْتِنْ فَكَلْمِيرِ فَيْقُ مَسْمُ اللَّهُ كُلِّ اللَّهُ مُعَلِّلُنَّا لِهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله والشرتعاس ا تنفس يراتش ودزخ حرام كراب. دمخاری، محدِّثَين لنذاس صديث كي شرح بر نكباب كرَّمومن صا وق وصبِّ جويَّ سجا نزُ بقلبطسكه عكام كي صدق واخلاص كرساعة تعميل كري ورنا فراني اورسرشي محمفز وجيتيك بخردبن عاص ينحا لتترتعا لي حنري روای*ت برکد ثه*سوایک ن بنی^م صلى الشرتعا بي عليه وآله وسلم فين عرايا: بجوثك تبس كهاسلام قبول كزأ كذشة عركم اتَّ اكْدِسْلامَ يَعْنُي مُمَّاكَانَ قُلْبُرُ وَاتَا الْوِجْرَةُ يَهْدِيمُ مَاكَاتَ كنابون كودوركر تابوا وركوشك نبين بجرت سأبغهمنا بونكودد ركرتي بوا دركي مُّلِلَهَادَ آنَّ الْحِرَّ يَهْدِنَ ثَمَّ مَا كَانَ نك تنبس كدمج سوكذشه عرك كناه دور بہتے ہیں۔ مع حضرت مُعالُومِن مبل رضي المترحمة بيان كهتة بي كديس عذا يك ون كما ويحجب إنى منى الدواية آلدولم سع كها كه يا حفرت إجمير كان كارات ببائية اورووعمل بٹائے کوم کی وجہسے الٹرتھا کے جیست یں وافل کرسے اور و وزخ سے محفوظ رسكهے حضورے فرایا : -تَعْمِلُ اللَّهُ وَلَا تُشُولُ بِهِرِشَيْكًا وَ ومدق واخلاص كرساتمه بمن سجاء يحلل نَقِيْهِمُ لِصَّلَاتِةُ وَ تُومِّنِي الرُّكُوتُةُ وَتَعْرِيمُ كَيْ عِيادت كرا دراُست ما تَمَكَى كوشريك ذكر رَمْخُنَانَ وَنَجُمُ الْبَيْتَ ثُمَّ صَالَ اور پابندی کے ساتھ نماز پڑھ اور ذکوۃ اواکراور اه رمغان کے دوزی رکھا درہیت انڈرکا حج کر القنومُ حُنَّنَكُ وَالصَّنَ قُرْنُكُ فِي المتعليقة كمتا يُعلِغ الْمَنَاءُ النَّارَ بِمرْوا إكردنه ايمقيمى والبودينياسك عبي انساق گما بري سوا وراتين دوزخ سي د تر نری) معنوط ربتاب، وراشدى راهبى كجوديا آنش معسيت كوتحماديا بوجهرع بانى آیک کوبجهادیا ہے۔ حفرت آئس منى التدتعالى عنهت موكس دوايت ب كدمي سن رسول المرسلي منر تعانی علیرواً دوکتم سے وریا نت کہاکہ مومن کی مبترین خسستیں کوئنی ہیں ؟ حضول فرا یا۔ ببترن منعبال يدبس كرتم ممن لتركيك ووثحا اَنْ عَيْبَ بِلَيْ وَلَهُ بَيْعَ وَلَهُ اللَّهِ وَلَهُ اللَّهِ وَلَهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَلَهُ ركبرا ومحض الشرك الوقتني ركبوا ورتما يخذبك تَعْمَيلَ لِسَائِكَ فِي ذِكْرُاشِي



اپنا اً اُرک اِ تع بڑھا یا اوردہ واسے حضرت آ وم کے بیش کئے مِعضرت آ وم سے ا ان کوکھا لیا اور کہا اخوس نمنے خووہی ایک جُرم ارتکا ب کیا اور اپنے سا مخد بھے بہی مُحرم بناویا۔

ا مبی دا زیر گذرم کھائے ہوئے کجد زیادہ دیر نہیں گذری نہی کوحضرت آ وم اور خفر حوالے بہٹنی نباس خود بخود اُ زرگئے اور دونوں بر مہنہ ہوگئے ۔

قَلَتُنَّاذًا قَا الشَّبَعَرَةَ بَدَ تَ لَهُ سَاسَوَا تُهُدُا اَ طَغِفَا عِنْصِهَانِ عَلِيْهَا مِرْقِقَ الْمُتَعَمِّرَةً وَلَى مِرْقِقَ الْمُتَعَمِّرَةً وَلَى مِرْقِقَ الْمُتَعَمِّرَةً وَلَى مِرْقَالِمَ مِنْ مَرْقَ وَلَى مِرْقَ الْمُتَعَمِّرَةً وَلَى مِرْقَ الْمُرْقِ مِرْقَ وَلَى مِرْقَ الْمُرْقِ مِرْقَ وَلَى مِرْقَ الْمُرْقِ وَلَى مِرْقَ اللّهِ مِنْ الْمُرْقِ وَلَى مُرْقَ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقِلًا وَرَحْوَلَ اللّهُ وَلَى مُرْقِلًا وَرَحْوَلًا اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَلُ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَلُ اللّهُ وَلَى مُولِمُ اللّهُ وَلَى مُرْقَلُ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَلُ اللّهُ وَلَى مُرْقَ اللّهُ وَلَى مُرْقَلُ اللّهُ وَلِي مُرْقَلُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي مُرْقَلًا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي مُرْقَلًا اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

محققین کا بیان ہے کہ چالیس برس تک حضرت آ دم اورصفرت قرابے جینی ا ور بے اطمینا نی کے ساتھ بہاڑوں اورمیدا نوں میں ا دسے بارے چھرتے رہیے وونوں ایک دوسرے سے علی ہ اپنی معیتوں تکلینوں اورائی خطا وُں براکٹونہائے دہے آخر جمیت من جوش میں آئی در دونوں کراطینان و مکون عطا کرنا چالا۔

مر می حراب میروسی و استخدام ایران ع فات میں پرینے اور شبتائی است مفرت آدم است میروسی اور شبتائی است مفرت آدم است مفرق می است میران ع فات میں پرینے اور شبتائی سے ووز ال کی حالت میں میری آشنے سامنے ہوئے توا کی ووسرے کو پہانے میں ہی و شواری مولی کمیکن فورو آئل کے بعد دو نران سے ایک وسرے کو پہان کیا اور کھے ال کو جب دوئے سامنے جا آئے کہ ان کی آدہ وزاری سے مالکہ بھی متا قرم ہوئے اور وشت و مواس ایک بیان کیا ہم وی مفروق الی کے بیان کیا ہم وی مفروق الی کا میرون الی مفروق الی کا بیان کیا ہم وی مفروق الی کا مفروق آدم کے ول میں مفدر جزوالی کھا آ

من سيما يرُ تعالىٰ مِلْ مجدة مف صفرت آوم طيالسلام كرجايت كى تبى كرست وم فرادر نها ری دی ببشت و رسوا درجس جرکونسواری جا کمواد الکفاؤ ببلیک کمبول کے ورخت کے پاس زجانا اورا سکونہ کھانا ڈروخ اپنجٹ میں ظلم کرنواسے بھی جاؤ سیے حصر آ وص نے برنے اس پر بت تومیش نظر کھا درکہائی تجرممنو حرکے ذیب جائے کا اراد نہیں ك المرواتفاق سے ايك دن تركيطان أسمان ركيا اوريبيت كوروازے ك قريب جاكوكم المركبا حفرت حرااً سوقت جيل قدى كرربي تبس أست اكن كوعاطب ك ككاباك است خاتون! س في ايك خيروا إنه بات كهاجا بها بون حضرت موّاك پرچها وه کیا بات ہے ؟مشیطان نے کہا تم ا ورمنہا سے شوم *آن جس عیش و*آرام میں ہے وہ مبیتہ برتوانسیں رہیکا بلکہ مبلد زوال بڑر ہونیوالا ہے۔ اس مجھے ایک ایسی بات معلم کا ہے کہ اُگرتم سپرممل کروتو تقبارا میش و آرام ا در تھا راا طمابنان و سکون ہمیشہ پیمشہ ت ایم ره سخماً سب معفرت موّان کها کیا وه ابات تم مجعت کرستن موثیطان سهٔ ب نک بشرطیحتم میرهمل کرد کا قرار کردا و رمیرست قول کو اقابل ا حتبا رزیجم حواے کہا میں صَرُورعل کرونگی ا ورنا قابلِ احتبارت مجبونگی بیٹ پیلان سے کہا مجھ تحقیق کے ساتھ معلوم ہے کہ تم جس عشرت کدسے (سبٹت ، مِن مقیم ہواسمیں ایک حمیبوں کا درخت ہے اگراس کا مجل تم کھا او تو تمہارا عیش و آرام کمبئی زوال پذر رہوگا حفرت حوالے اس کے قول پرا متبار گرلیاد و کمپیوں کے درخت کے قریب جا کرمین دائ آمیں سے حاصل کئے ایک وا نرخود کھا یا اور دوائے اپنے شوہ حضرت آدمؓ کے باس سے ممیں صفرت آ دمؓ ہے ہ**م**ھا یہ کیا چیزہے تو اسے کہا یہ اُس دنونیا بعل ب جيڪ كماك سے مقنعاك لئے ہمكومنع كيا تھا ليكن آج مابن مُعِوِّ المالِم (مشیطان) کی ربانی معلوم بردا کداستے کھانے کی یہ ٹا ٹیرہے کو چڑخعن سکو کھا تھا و میشه میشهیش و آرام می رمیکابس میساند اسمین سے ایک وا ند کھالیا اور ور وال مب يد لت لائي الول جفرت ومد يرمنك قبرالوده نظروس عقوا کی طرف دیجما اورکیاتم حجریب بروق بی ا و رُنا دائن موکرتم سنے ایک ملون سکے کہنے سے وانزمخذم كوكما ليا وأحق نعاسا فحيح كم فمثي نظرنه ركبا وادس تشارى موت نبیں دکھنا جا بتا اور نہا ۔ ےمشورے کو لبول نبیں کراً ۔ یہ جکے مُن کر حضرت حوا مترئم بوئمي او يَمْكِين صورت بناكرايك طرف بيُحِدُكُمُين - بِعِرْحِفرت إُوم كوصفرَّ حوًا كي حالث يررجم آيا وروه ان كة ترب آميخة اوريوجعا اس بعل بر كيسي لزّت ہے ، حوا لے مجود ا ندا در ازیں کہا کا سمیں حلاوت اور شیری ہے یہ کہ کر انہوں سے

كتفاظلتناا نفثنا فدن كغرتغونها وتزخنا اسكوكنا من ا نَغِ السيريزيّ ه د اسعيروركار جارك ركوشك نبي كه، بمنه ابي جان يؤلم كيا ه راگرتویم *و نریخش*هٔ وربها رسی گمنا جوب کومعا *ف زفرا سهٔ اور رخم ذکری تویم با*گرا و بونتے يعفرت آوم اوريفرت حواست جب إن كلما ت كوٹر معاقری نُعاسطان أن ير حِمْوْلِهَا او دَمُدُوحُ الامِن كُوحُ مِها كمَعِا وَٱ دِم اوِرِتُوا كُومُغُوِّت كَى يَرْتُخِرِي مُنا وَاوْ ا بين يرول سنه أن عجمول كوش كروتاكه المنحال ا ورسيابي دورمو مات مطرت دوح الاین زین برآست اورا نبوست آوم وی اکومغفرت کا مُزوه مسلايا دونول في مجدة شكرا وأكيا ورآئده كے لئے مما مارسنے كا عبدكميا بير روح الابین سے اپنے پروں سے ان کےجمول کومس کیا جسکے ا ٹرسے ان کاٹھ کھا وورمبور کمیا اور سابقترض وعمال اصلی حالت پر آگیا - اس کے بعد حضرت آ وم ساز ایک چتے کے قریب ایک پُرنف اِن مِی اسٹے رہنے کے سئے مکان بنا یا اور چیند روزگ بچل ورمیوے کھاکرزندگی بسرکی گووے الابین سے بحکم رب العلمین ان كوكيراً بيننية ا ورزرا حت كرسے كاحرابة برايا اورسب صرورى أيا بان مهياكيا معمولی منعی وکوشش کے بعد حضرت اوم نے کئی قسم کے کیڑے تیا رکے اورا پنی ہے ا ورصفرت وا کے ہے کپڑے بنائے کیموفلہ بریا اوُدفعن کیار ہوسے ہانائی محموس لاسحه ب حبّنت كا ساعيش وآرام مفقود تمقا محنت كرمن پرشكم يرورى اور تن پوشی کاسا بان میستربوراتھا -چندر د زکے بعدحفرت حوّا حا ملہ ہوکی ا ورمیلے ایک بیناً اورمجرایک بینی بیدا بونی بینی کا نام قابیل اوربینی کا نام انسلیما تويز جوا- ان دونوں كے بوشيا ر بوك برجير ضرت حوّا حالم جوئي اوراس وفعهی دونیتے پیدا ہوئے ایک لڑکا و را یک لڑگی ۔ لڑھے کا نام با بہل ا ورڈکی ام بهروار كما كيام ميرا لمتقدين من المعاب كرحفرت حوّا دنيا من آكرا يكسو اتی دنعہ حالمہ ہوئیں ا ورہروہ مران کے بعن سے ڈونیکے پیدا ہوئے اس حساب سے ان کی بطنی اولادی تقبیرا وتین سو ساٹھ ہوئی جن میں سے ایک میریتی ٹرک تے اورایک سواتی اوکیا ل تہیں - آخری حمل سے حضرت کشبیشا ہوئ اوران کے ساتھ ایک اولی بہیرا مولی جس کا امط ناجیہ" رکھا گیا۔ اس منزی حمل سے فارخ ہوسنے کے بعد مجرحضرت موّا عالمہنیں ہوئیں "

وم المس سسے مہلی ملی وران ہوان ہوت ترمار اور آبل آوم کوان کی خاری نزلاجی ہوئی - انبوں سن حرسبوا زا تعالے سے
و ماکی کہ بارت العزت اس بارے میں مجھے ہوا یت کو کمیں کس طرح خادی کا
اہتمام کروں صفرت کروح الاین نازل ہوئے ادر کہا اے آوم احق تعالی
سنا وی اقلیما کے ساتھ کرو۔ صفرت آوم ہے اس حکم کی تعمیل کی یحفرت توا
سنا بنی لڑکیوں کو ایسے کہوے بہنائے اور طرح طرح کی نوشبوئیں تو یہ
اور صفرت آوم سے اپنے لڑکوں کو عمرہ الماس بہنا یا اور مجھوں کے ا

بِبْنا سُدهُس وتت زمِن برکلٌ ۲ ۲۳ نفوس تقے دحضرت؟ وم اور قرااور اُن کی اولاو) سب نوگ جمع ہوسے اورسب سے حق سِحانۂ تعالیے کا مشکرو احسان ۱ و اکیا حضرت آ وم ملیا ل امسے نکاح کا تحلیہ پڑھا ا ومکلی وعلی دومكانون مين وونون لوكون ادرود نون لوكيون كوا ا وكرويا يعف روا پتوں سے ظا ہرہے کرت میں کوجولاکی بیا ہی گئی ہتی بینی بیتو وا وہ کھے زیاوہ خوبصورت زہی اور ہا ہیں کے ساتھ جس اوائی کی ٹا وی ہوئی بْتَى بِیضے انسلیما و و منہا بت خسین وحمیلی نہی اِس بنا ر برفاہبل کو پینمال بید ا مواكه والدصاحب في مرس ما نعاً العاني كي سفيس أس في البيل سے کہا کہ تم اقلیما کوطلات و بروس اس کے ساتھ شاوی کرونگا-ادر یں بہود اکو طمساق وسے ویتا ہوں تم اسست کارج کر ہو۔ اسپول ہے کہا میں ایسا منبیں کرسکتا۔ او رتم مجھ سلے اِسس تسم کی توقع ندرکہوا خر يرتفنيه حضرت آ وم كى خدمت ميں پئيش ہوا - انبوں كے كہا كم ميں محكم رت العنليين من ماطرت شا دى كر دى ہے اس كوقائم ركبوا و رفعتذ و ف و بریا خروت بیل سے کہاکہ نہیں ہیں آپ کے حکم کی تعمیل نہیں کرو نگاآ بے میرے سامتداالفانی کی ہے۔ یہ من کرحطزت آ وم نے فراً یا که انتخاتم و و نوک بعبائی ایساکرو که کوه مینا پر پڑمه کروگروا نیاں کرواور ا ن فت رہا نیوں کو پہاڑ پر رکھ کرنیجے اُ تراا کا- یا رکھا ہا اپنی میں ب*س کی نشی*ر بانی نبول ہو جائے وہی ا قلیما کامستی *بیسے ، وونوں بھالی*ما سن استعم كي تعميل كى اوروو بحريات الكركو و سنا برسكة اورقر با نيال رکھ کرنیجے ایکئے۔اور وعالی کہ ما القدیماری تسر ابی قبول کرم۔ أسمان سے، یک بھی طا بہر میونی اور داسیس کی قربانی کو اُ تھا کر کے گئی۔ ا در ق ابيل كى قربانى روكى يورا دُق قرّ بالتركبانا فَتُعُبّل مِنْ آحَيْنِ هِمَا وَكُمْ يُتَقَبُّ لَ مِنَ الْمُحْدَرُ رَبِ أُن وَولال دِت بیں اور ابیں) کے د یا رکاہ الی بی احتِربانی بیش کی توا یک شخف (پاسیل) کی قربانی قبول هو ئی ۱ در دو سر*ے تخص د* قامیل) کی قربانی قبول نہیں ہوئی۔)

جب نَشن پر دازقامیل کواس مورث بیر بپی ناکا می ہوئی توا س کے اہیں سے کہا کہ اب بیں بینے جان سے ار والوں گاا و دیجے نہایت افوں ہے کہ تیری تحراب دیا ہے کہ تیری تحراب دیا ہے کہ تیری تحراب دیا کہ بھدائی اس میں میراکیا قصورہے میں تو بیجا نما ہوں کوائٹر تعداسے پرمیز گاروں کی تشریا نی قبول فراتا ہے استرا منسکا آیتھ تیک اللمن کوئی کھنے تی اس میں میرائی قبول فراتا ہے استرا منسکا آیتھ تیک اللہ کا کھنے تی دانشر تبارک وتعاسط پرمیز گاروں کی قربانی تشبول کرتا ہے ۔)
(الشر تبارک وتعاسط پرمیز گاروں کی قربانی تشبول کرتا ہے ۔)

(ازمولانا بدزاحدالقادرى مبا)

mentatatatata



العافر "معنواحدً لضري

آپ کا نام خنن ، آپ کے والد کا نام عبد الرحل ، گنیت ابوالبرکات ہے آپ بھرے ك ُربِنِهُ وأَ لَى تَقِي اسى نسبت سے حُرَّن بعرى كَبِلاتِ بِي ، آ بِ كاعلم وَفَعَل رُبِرَ واتِّقا اور توكِّل وا خلاص شيورے آپ كى ولاوت بعرے ميں ہوئي حيندروز کے بعدا کی وا لدہ ماجدہ مرینہ فیتبرم کی گئیں اور دسپ سکونَت اختیا مکی اُم الْمُوْمِن حفرت اُمَّ مسلمین اُسکواپنی خدمت کے لئے رکوبیا اوروہ رات دِن اُم الممِنین ہی کی فدرات میں رہنے لگیں حفرت اُم سلہ کوختن کے ساتھ بہت بہت بھی بعض معترروا بتول سے تا بت ہے کہ جب حضور سرورعا لم صلی الشروليد وآ لہ وسلم کے رمال كاوقت قريب آيا توخن بعرى أسوقت ووبرس كيقع ايك حضوالحرس حضرت أم سلم كم كموس تشريف للسئة توام سلمات عن كوحضوري كودم فالدلم حضورت ملبت مے سائندسر پر استعجراا وران کے میں و مانے خیری ارباب معزلت کا بیان ہے کہ حضرت حَن بھری کوج کھڈھا ہری اور اِطنی کمالات حاصل ہُو وهمعض حضورمسرويها لممسى الشرعليدوآ لدوسلم كأوعاسك أثرست يسانؤا رالاذكياً یں ایماہے کا مفرت حس لمصری سے بتدا حضرت علی مرم الله وجبر سے تعلیم مال کی اوراً ن ہی سے معیت موے تعلیہ نارغ موت کے بعدا ب لے تاریخ مسلسله شروع کما لیکن چند روزکے بطرا سحویمپڑرویا - ۱ ورحها وت ورایمنت ادر مراقبے و مجابرے میں مشغول مرے سیر نا حضرت علی کرم الشوتعائے وجبہ کا کہے بهت محبت وموانست بتى ا در ده دقتاً فرقاً آپ كومقائق ومعارف للعين كرتم ربتے تھے۔ پجبدون کک ریاضت و مجا برہ میں منفول رہنے کے بعدآ ب نے وحظ كبنا شروع كمياآب كا وعظ منهايت فررًا تيربورًا تماآب مبنة مين ايك وفع فظ فرائے تھے شروع مشروع میں تومیل و مفامیں وس بیں ہ وی بی جمع ہونے تھے لیکن چندرو کے بعد جب آپ کے وحفا کی شہرت ہوئی تواس قدراجماع ہونگا كه يكونهايت بلنداً وا زست وعفاكها براً عَمَا حضرت على كرم الشرتعاك وجهك دفات كے بعد آب اپنے وطن" بھرے" یں والمی تشریف ہے آئے۔ بہاں بی وظ ونذكيركا سلسام واري رالي بصري ايك حارفه كالمرتهس بيكانام رابعه تعاده آپ کے ہردهظ میں شرکی ہوئی تہیں بب کسی مجس میں صفرت را بعد نہ آئیں وا

وریا نت فرات کری دابعه نشریت نہیں لائیں حاضرین کہتے کہ اسٹینے وہ موج ذہیں لیکن ا ورہزاروں طالبان ہرا یت موجو وہیں مفرت خسّ بھری جواب میں فرائے کہ چشریت یا تعیوں کے لئے ٹیا رکیا گیا ہے وہ چیز نمٹیوں کوکسطرے پالیا جائے۔ اسٹے بعد کچے مسائل وغیرہ بیان کرکے دعظ ختم کروستے :۔

جب صفرة رابع ملس وعظائل تشريف لاتي لوحفرت حن بعرى نهايت جيش ك ساقه وحفافرات اورمجب عميب حقائق ومعايف بيان كرت، ايك دفعه حيث ر طالب المول سن وريا نت كيايا حضرت! آپ سحجليّ وحفايق بنرا رد ل آومي حضر موتے ہیں اور صفرت رابعہ شرکی نہیں ہوئیں توآب ہوش کے ساتھ وعظ نہیں فرائے ا ورجب وہ شرکی ہوتی ہیں تو آب غیرمعمولی جوش کے ساتھ تقریر کرتے ہیں اس کا كيا مبب ہيے ؟ آبنے جواب ويا كم بھا بُوِّ! بين كثرت سے نوش مَهم، ہوًّا }ں آگر کوئی عارب میا دق ۱ ورا بل با لمن ۱ ورعش الہی کا سوختر آ جا گاہے تواس کے قلب کا ا ٹرمیرے قلب پر بہی بڑا گہتے اور میں غیر عمر کی جوسٹ کے ساتھ وعظ کہا ہوں. ا يُكُ ونعد جِنْدُن مُتُون مَنْ حَعْرِتْ حَنَ بَعِيرِي عِن كَهَاكُه إحفرت ! آب كَ وعظامها رے دِل براٹرنبیں ہمہامعی ہوتا ہے کہ شاید ہما رے دِل موگ ہوئے میں آپ سے فرایا تہا سے دل سوئے موسے نمیں ہیں ملکہ مُروہ میں سو مِوا السائنے بیدار دوجا آیا ہو بیکن محروہ بیدار نہیں ہونا ؛ ایک موقع پرجنی طالبعلم^ی لے خواجرماحب سے کہا کر آن محیم میں می تعالیائے فرایا ہے آ تاموڑ ڈت الشَّاسَ بِالْبِرِّ وَمَنْسَوِّنَ آنُفَشَكُمُ وَتُمروسرون كُرُومِيلًا في كاسم ريَّع مِواد، ا بنے نفس کو مجنول جاتے ہیں اس آیٹ سے استدلاک کرکے بعض دیگ یہ الجتے ہیں کم مخلوقات كوبن وتعيمت أسوقت كراجا ميئ جب ابنى ذات كولج ك وصاف كرليا فكأ يمُسنكراً بسن فرمايا يه ايك شيطاني وسوسه بوشيطان بيجا بهمًا بوكرُ ام بالمعرِّف " اوردنہی عن المنکر" کا وروازہ بنر ہوجا سے اس سے وہ اہل ایمان کے دِلول ہی اس قسيم كورساوس الانام عقيقت مدب كوانساني فطرت بببت كمزور بجرانسان سے کچھ زیکھ فعلیاں اور شعائی سرزد ہوجاتی ہیں اور بانٹنگارچندار با بیعصمتے كوئى تخف إيبانبين جوبرتقديس ومتقعف اور برعيب سيرمترا بوسطاكا وحولي كرستع بيركيا اصلاح وتبليغ كا دروازه بندموجانا جاربيئه بركزمنبس أقفعليا لاوم خعائيں سرزد موئي بيں توصيدت واخلاص كے ساتھ إ دكا ۽ البي ميں توبداوروعاكم مغفرت کرنی َجاہیے اور پیرام بالمعووف ورنبی عن المنکریں معروف ہوناجاہے آیت کا مطب یہ ہے کہ دو سروں کی اصلاح کے ماتھ ہی اپنی اصلاح مہی کرویو سال کی عزی ۱۰ ربیج اوّل مسئنہ بجری کمنوا جرصاحب شئے واعی اچل کوئیک کپ اورطالجانا فی ست قالم جا ووافی کی طرف اتعال فرایا چ

فی الحقیقت ا بنی کی مختیرو دلیل سجیت برا در ان سی مرضات اللی کے خلاف اگر ایک کیت ا در ایک نغربش میمی موحهاتی بخووه اسکوفتر ارمی ا درمیگا رمی قرار دیتی بیر بس ایل الشاکر مطعون مکروکیونکرچرامشرک ولی کوایزابینجا کا مجو اشداس ستے نا خوش میو تا ہی۔ ایک دنِعہ ا بک شخص سنے یہ سوال کیا کہ بعض لوگ کھے ریاضت ومجا برہ کرسے تھے بعد اپڑا بچو ڈر اور فدارسده اوروى كابل اورقابل تعليم ميض في جي خواجه صباحب فرايابد نفس كاوموكه بي اكراس وموسك مي أنسان مجلن حجيا تومارا كمياا ورونيا و راخرتاي رُسوائی کامنحق ہوا۔سالک کوچا ہے کنغس کی شرارتوں سے محفوظ پنج کی سی کڑی اوركببي ايزاكي بزرك ورقا الي تغليم نسيجه ويحبوسرورعا لمصلي الشرعليه والدوسلم كمقدرعظيما نشآن رسول تصے ميكن ائبوں نے جہنيہ ابنى حبدايت كوما ياں طورير ظامركياا ورسب ميں بل مكل كرز درگى بسركى - ايك وهذا ميں خواجه صاحب نے فرما يا تجي وگوں کی بین باتوں پربہت غصر آنا ہوا کی لویرکد وہ صبح سے شام مک ہزاروں دفعہ وُنياك بُرِاكِيتَ مِي ا درا بِي وُنيات نفرت ا در بنرا رى كا اظهار كرتے بيں ليكن حال سيولم برهٔ ابوکه برلمحه وُنیا وی عیش و آرام اور وُ نیا وی فا مُرونی طلب جیومی برنیان رسّی بی و دسری بات ید کمتوت کے متعلق تفین رکتی بیں که وه آنیوالی بوا در دُنبا کی زندگی قابل حماً نہیں لیکن اِسپرہی وا یا آخرت کے لئے کچرسوا پڑھ نہیں کرتے۔ تیسری اِ ت یہ که اللہ تعالیٰ كي مبّت كا وحرىٰ كَيا جا ا ہجا ورویوا دِا لِنّی كی آرزو كی جاتی ہودین صال یہ ہوّا ہو كہ جا بُوجه کرا در سوی سبحه کران کا موں کو کرتے میں حبحوا شرقعالی نے منع کیا ہی وایک دفعہ خواجدما صب کے ایک مُریسے کہا کہا حضرت فلاں تنحق آ کی غیبٹ کرنا رہا ہے آ ہے ۔ فرايا وه ميرامحن بمجه براحران كرا بوكابى نيميان ميرئ مشاحمال مي مُسَفَل كرابي دوسرے دن سی مردوزاکے اسے ال اراح ان کے تنفیعیے شروع کے بہا نگ کہ ائس سے آکی فیبت ترک کروی خواجہ صاحب کوجب اسکا حال معلوم ہوا تو آپنی تخفیے بسيخ بندكردمي أس شخص ايك دن كها يا حفرت كياآب محدست نا را من بس جراً يي نحائف كاسليله بنذكرد بإذمايا بمرتشت نا وض نهبس بول بكيمقيقت يهي كيجب بكسفهمي ديته ربيم تهبى دنيرب اب زقم بمكو كجودة مونهم تهاري ال تحفي بيتي بهل ستخف بوجعاكدس أس رم كونهي محبه آب فراياتم بارى فيبت كرك بني نيميان بميس ديث تمع بم بطوشكريه متباري إس تخفيجة تحاب تتنهم بإصان كوا محمور واي بين شكريه اوا كراچيور ديا-ايك فعدايك ويت برينه سراور پرينان حال كي خدمت مين عافره و كي اور انحضا وندكی نسبت كها کرده میری طرف التعات نبس كراا درمی اسکی محبیت میں ویوانی بوں خواجدمه حب سے فریایا مخاتون اپنا سرد فی کمک درحالت درست کرمیم پس تیری واشان فنوتا اس حریث نے کہا ای بزرگ ایس ایک آ دمی کے عشق میں اسفدر دیوانی ہوں کہ بھے اپنا بے کا ہوش نہیں اور کیے فوائے عاش موکمہس میرے سرے کھیا اور بعيروه سوكراً نيكي فكروي يتنتيمي نواج معاصب كما تنجول مير) نسو بيني اوركبرا وخاتون تيراا عراض ويست بع بنيك مهراجذ بمعثق اببي تشذ دشميل بجا ورمي نهايت كمزجئ إود معمیست کودموں سے

مِمْ تَشْرَمُون بَسِي كِيا تَعُون وكَ كَنُ اللهِ يَهِي دُكِيا ورَشِهِمِان رسِت "

ایک ون فراجهما حب وخافرا رہے تھے کہ دنعتہ بھرے کا گورزم مس میں آیا ایک ودلتمندأس فيع مي موجد وشقع النول ساخيال كيا كرفال الهج عواجرها صروح پرها بُعِنْ اورمکومت بمِرشی پرزورد بینگ لیکن خواجهٔ تبا کے دیزے آنی مطلق پر و ا نبب كى ا وراسى طرن نفو المناكريس نبس ويجها بلكه تقريرك تخرس ماكم ا وررعايا مك تعلق اور فرائق رِسْمِه وكيا اورفرا يا كرحا كم ايك فادم كي يُنيت ركمنا بواس كو جابيئ كويانتداري كسامة رهاياكي فدمت ارساد دلغوراد وتنكيزن كحرو استبدادست كام ذك اسد وكرايا وركبوتها رى حيات ونيوى جاخم بونيوالي ا ورا یک المیے حاکم کے حضوری حاضر ہوا ہے جوسنرا وجرا کا پور اا فتیا ر ر کھتاہے ا ورجال وجروت کما کا لک ہے ۔ ان جملوں کوئن کرگور زمیت مّنا تربوا ا ورا س سے هرل وا نعات برقائم ربين كاعهدكيا حفرت نواجيئن بعرى إوجرد ايك جليل لقة او بي ظيرا لمنزلت الم أو رمقتدا موسان كابينة أب كونها يت مقيروويل بجيث تق ایک وفعالبسرے میں لحثک سالی ا ورقعا کے اثرات فا ہر ہوسے تو اہل شہرا ور گردونواح کے با شنوے ا یک وسیع میدان میں جمع ہوسے ا ورا یک منبرد کھ کر خوا جدها حب سے کہا کہ آپ منبر پر ح عد کر ہا رکا ہ قدس میں دعالیمئے ہم آ میں تبی جا نیشطے خوا جدها حب سے فرا یا اگرتم چاہتے ہوکہ بارش ہو توجھ گنبگا رکوبھرے سے نکالدو- بھراسقدردوے کہ فاڑھی ٹر ہوگئی ا دہر آپکی آئکہوں سے آ شوجاری مرسئ او ربیوں کو مجیش ہوئی او مرحمت جی چرش میں آئی ، او دی محملا میں اُنہیں ابرانووا دبواا ورتبورى ويرمي اسقد إرفن بوئى كيفرس كاصح اسرببروشاواب

آب ك شا گروول كاييان بوكر حفرت خواجه صاحب نشرتعالي كفوف سه اس قدر ارذاں وترساس رہتے تھے کہ کبی بچنے آنچوٹینے ہوئے نددیجھا آبکا فلب ہروقت مبال کہی سے متا ٹررہتا تھائیڈ کرۃ القبالحین " میں ہوکہ ایک دِن خواجر تیتا اپنی بالاخائے برشیا خیراً قرَّال تَنْبِمِي لَا وَتَ كُرِيجِ تَقْعِ بِعِضْ حَمَّا نُنَّ وَمَعْالِبَ يِرِغُورُكِكَ ٱبِ اسْ تَدردوتُ كُه ٱبسكة الوذلگ مُرمَرَك مُصفِّعت بهركونِيُّ كُرِث لِنْجُ ايك راه كُيرًا بِسك الافاسائ ينج سے گزرد لا معابی تعارے اُستے مُنے برگرے اُسے بخت ہویں بوجھا ا عامیت فازاير يانى ياك سيمانا ياك وخواجرما حب بونك برك اوركمركى سع كرون کالحرکہا، بھائی وہوڈا نواس لئے کہ ہایک گنبگا را درمعصیت اُ ہو و بندے کی آنکھ سكة نسويي -ايك وفعہ ايك طالب علم نے سوال كياكہ يا حضرت ! بعض يُررگوں كو تھنے ویکھا ہے کہ ازرا وعمروا سکا ردہ اپنا بوحقرودلیں اورفقرارومكاركها كريتيمي اكران كے اس تول برا عتباركيا جائر و و مركز لاين عزت اور قابل اخرا) تْ بت نہیں ہوتے اس سے کہ فقرارا درمکا رکی تعظیم جا ٹر نہیں اورا گران **کا ق**ول ^ا مجرنبين بي ترده كاذب ورجيد أبت بوك كمفرت واجماحب سف فرایانهیں بھائی وہ را ستبا زا ور مامنگو موستے ہیں اکی طرف کذب وافرآ اومس کرنا نا وانی ہو وہ جو کچر کہتے ہیں ہی اس لئے کہ اُن پرحق تعالے کی حاکمت و منزلت ادرجلال وجبروت كى حقيقت واضح موتى بهوا ورد وحقيقت ثناس بونتيك بعد

(گذمشذے پیومیت)

حضورسرورها لم صلى الشعليه وآلد وسقروها بي بين معروف مص كروى نازل بوئي ادربار کا و قدس سے فی کی بشارت دی گئی مضورے بحد سے سراٹھا یا درفرندا توميد كوخرد وزخ كنايا جب دونون طرف صف آرائي جومي تروي قاعرب كم مطابل المبارزت المص جنگ شرصع موئي مشركين كي صغول بي سي عنب، تيبها وروتير جزا مورمبنجى تمقے مبدان بن اسے ادرسلمانوں كى طرن بوقوف استوزا ورع آداللہ بن رواحمقابط ك شخ كئ - كافرول ك أن سے در إنت كيا تم كون لوگ مو ؟ ا منوں سے کہام محضرت آ وم علیا اسلام کی اولا وہر شسلم ہیں اللہ تبارک وتعالیٰ کو واحدد يكنا ورسعبد وتقيقي يقين كرت بن اورثبت برستى سله نفرت كرت بي ا *زیش سے کہا نہیں ہم ہ* دریافت ک*رتے ہیں ک*تم کس جما عمت ا ورکس <u>تب</u>ییط سے مجو انہوں نے جراب دیا ہم انعارمیں عقبہ نے اگ بتوں چڑھاکرٹوں پرل کوغیر معمولى تخوت دغوورك ساخت كها بم تقع نهين الأنا جاستة ، بهما رب مقابط يك لى بما ت بم توم يعنى بل فريش كواً الْجابِيعُ ، الخفرتُ كح حكم سے انعيار المبطاَّتُ ا درماجرین سی سے حفرت حقر معفرت علی ، اور مبده بن الحرث محت معتبه حفرت مرہ کے مقابلے کے لئے وبدحفرت علی سے نوٹے کے لئے اور شیبہ حفرت عبيده سے متعمادم ہونے کے سے آ ما وہ بوا خوب معرکہ آ دائی ہوئی مجا ہرین س ن نهایت جوش کے را تعاکا فروں سے جنگ کی حضرت حمزہ ہے اپنے مقابل متبه كود اص مجبّر كيا ا ويحفرت على الاوليد كوقش كيا . شيبكى قدرا مستقلال كساتو مفرت عبيده سے ال ارا اليكن أخركا دلاك بوا يحفرت عبيده مخت مجووع بوسنة ا درح كن كرسائست عمد رميم كميّة اس حالت بين حفرَت على إنتح بأس كئے اورا بح كندے پراٹھا كريسول الشرصل الشرعليہ واكدوستم كى خدست ي لائے بعضورہے اچنے ٹا او پراُٹ) سررکھا اوٹمٹٹ کے ساتھ اُن کے چبرے پراٹھ مِيرا، حضرت عبيده سنة يا رسول المشرا ميرى مروح مورجعيتى كى اغوش مي ماسنة کے لیے بیٹا ک ہے میں اس حقیقت پرفتن کھتا برل کرزندگی ایک حجاب ہی ہو خائق ونخارق ا ورطالب ومطلوب کے درمیان حائل ہے بتوت اِس مجاب کو بنادي يوادربنده اپنے فال و الك ك حضوري پېرخ جا ا بى ، يا رسواللوس يهوي مول كربي شبا وتكا ورصص بوكالانبس ومضوري فرا إب ثث متنبى ورجر نبها وت عصل موكا ويضف بحصيده في التراكبر كانعوه لكايا اور واعی اجل کوانٹیک کہا ہ۔

اب عام حله شردع برحمها وونون طرف من خصی فرث بری، بری مهمسان لرانی ایک طرف ایک برارے زیادہ مینجو کہا ہی نے دوسری طرف کل ۱۳ م مجا برین ف ليكَن ِ فليهُ اللهُ وَلَا أَفَرا اللَّهُ عَنَّا اللَّهُ مَنْكُ خِنْكُ مِن بعض كَفَّارُ كِا أَمِيَّا رَكِيلَةٍ عَقْيم اب تکروں سے المینان کے سا فعا کو بس ہمارے پاس سا ای حرب کا نیہ بمارى جعيت كنرب اورم كى سے معلوب منبى موستے يوسلمان تبورے بي بے سردسا ان ہیں معیبت زوہ ہیں -ان کے پاس سا ان حوب منہیں ہم ان کو کچل کردکبدب کے بسلمان ان جملوں کومسنکومشکواستے اوروں سجانہ تعاسے حضینل وكرم يرستوكل بوكرع مواستقلال كرسافة كلواري بطارب تفي ميدان جبك مِن خون کی زباں بہدری مہیں نیزے وٹ ٹوٹ کوگررہے تھے لوا روکی جستاری موادئ را عا جديد كم خرز ربك مارى ري ديش كرر برك راسمرا ارسكَ فحتُهُ ا دران كر يوميك بست بموشَّتُ رخا ثمرُ جَنْكَ بَرمعلوم مواكه ملما أول می سے مرت م اتفسوں سے شہادت بائی جمیں ، بہا جوا ورام تھانعا تھی ىكىن دوسرى طرف قريش كى سارى طاقت درىم برىم جوكى بقى رؤسا تخويش جوشِّجاعت مِن نامورا ورقبائل *مے س*ہرسا لارتنے اکی ای*ک کرکے* ا ر*ے گئے* ان بیں ٹیبر، متب، ابرجبل، زمحہ بن اسود، عاص بن مشام خصوصیت کے ساتھ ت بن ذَكرين ، كفَّار كمر ي قريبًا تقرآ وي قل اوراسي فدر كرفيًا مروي، اسپران جنگ میں سے عقبہ بن ابی معیطا ورنضربن حارث جرفایت ورج ظالم، مستكدل ، ب رحم ، مفسدا ورفت برواز تعے تتل كردے كئے باتی گرفتا رہوكر ديني اك ، ان بل مفرت عباس ، صفرت عقيل (حفرت على ك معالى) ا دراتیا لعاص (رسول اکترملی الشرعلیدوآکدوسلم کے وا ماک کہی تھے اس

دُودُد چارُ چار، صحا بر کونشیم کروئے کئے حضور سرور مالم ملی الشرطیر و آلدوسقم سے اسران جنگ کے متعلق صحا بر کو برایت کی کدان کے ساتھ مہر بانی کرو، حمن سُلوک سے پیش آ وُ بہا نشک کرا نیا کھا نا اُن کے ساسنے رکبو، صحا بر سے بررچہ اتم اس بیم کی تعمیل کی ان کوحمرہ کھا ناکھلاتے ، اگرام سے شکاتے اور سرطرت انکی خدمت کرتے -ان قید روں میں ابوعز نریمی تقد چرحفرت مصعب بن محمد کے بھاتھ سنے ان کا بیان ہوکہ محد کوچن انعماری کے موالے کہا گیا تھا وہ نہا ہے ہم اس اُن اُن

تے ہردودہی اورشام کومیرے ہے احل تم کا تورم ، دوخی روٹیاں دردارے طرح کے افرائی مردونی اورشام کومیرے ہے ۔ کے نذید کھاسے پچواتے اورخود سا وہ کھا انکھاتے ہج کوشرم آتی اورس عمرہ کھلنے ۔ اُن کے ساسے رکھد ٹیالیکن وہ ہاتھ ہی ندلگاتے اور مجدی کوواہی دیتے ، اور یہ اس بنار پر تہاکہ آخفہ شاملی احتراب کا کیوکردھ بھی کہ فیدیوں کر سکتھ ۔ اچھا سادک کیا جائے بڑا رتاخ طبری)

ند تیدیوں " بیں ایک شخص سہیل بن ع وقعا چرا تحفرت میلی انٹرعیہ و آ لہو کم کی شان اقدس من منهایت نا زیباد اغاظ کها کرا تھا حفرت عرفف نهایت عصفے کے ماقد كبابارسول المذبأ أكرحكم موتواسكا سرفط كردول حضورت فرما ياننبس مير اجا زت نبني تبا سمبررسے واپسی کے مرقع پربب کما ہرین اسلام شام کے وقت درینے یں بیج تو اسیران جنگ کی مشکیں با ندھ کران کوا کی تیکے میں ڈالد با گیا رات کے وقت صفور سرورَعالم ملی اسٹرظیہ و الدو کم اُس کے خیے کے قریب ہی معروفِ عباوت تھے رات ك إروب فصي كرابط كي آوا ذا في حضوراس آواد كومشاربي ببرك اورا ب الناسران جنگست بوجها كدكيا كليف بي سب ك كبابهاري شكي مخت بندبى بو فخايس ا و زمين كليف محسوس بوربى سيعتقورك سب كي شكي كبولدين اورميج تك أكئ نيحراني فرمات يهت غرض البران جنگ كے ساخ مسلمانوں نے ایسا اچھا سلوک کہا کہ ڈینا کی کسی قوم کی تا رہے میں ہیں اس کی تغیر تبس ماسکتی · جولوگ ابل اسلام کے جبرواستبدا دے ہے اصل فسامنے بہان کرتے رہتے ہیں اور کذب وافترا کے عادی ہوگئے ہیں وہ اِن حقائق برخورکریں اور اگران کے دلمیں ایک فرزے کے برابرانعان سے توسل وں کی رحمد لی اور شرافت کا اعتران کری اور بتائیں کہ وُنیا بیں کسی توم سے اسپران جنگ کے را تحد سما زں کے زياده ببترسلوك كياسي ؟

مسلم اورُغیرسلم مورّفین کا اس ا م دبرا ثنا ت ہے کہ جگب پور درِمقیقت شوکت اسلام کا ننگ بنیا دہتی ۔ بہی دجہ ہے کہ جو لوگ اس میں شریک ہوئے ان کومنتی ہوسے کی خوشخبری شمنائی گئی ، جب ا س جنگ کے حالات مخاطین اسلام سے نشے تولزدا منصے اوران کولیمین جوگیا کرا سلام او نیا ہی ننا ہوسے کے لئے نہیں کا ہیے بلکہ خلید مکسل کرسے نکے لئے کہا ہے ۔ اور ٹا ئیرفیبی اس کے ساتھ ہے ،

اس کے درخ وخم ، مزن و المال ، نیکر و ترق وا درجولی از برر" میں اہل کھ کو اس کے درخ وخم ، مزن و المال ، نیکر و ترق وا درجوئی ، نقام سے برکاف رہے ہیں اور مغیط برخ برا وال سے برلائے ، ایکن جین اور مغیط برخ برزوا قارب جنگ بدرس قتل برج جند سوادان قریش ان وگوں کوشک عزیزوا قارب جنگ بدرس قتل برج سند سے ایک میں اور کہا اے سروا برخ میں اور کی میں اور کا میں میں کہ اپنی ہوری قوت کے ما تعرسانا نوں برحملہ کریں اور اپنی مقتول بزرگوں ، عزیزوں اور وصنوں کا بدر لیں ۔

الوسنيان سن كبا مي خود دركي شكست سے خوم اور تخبيرہ ہول اور بروتت میرے دل بی مسلما نوں سے انتقام بینے اوران کونیست وا ہو دکرنیکا بذبه شعل درَردِا بيخة رسّاب، اس وَيش المحرير ابس بطي توآج بي اسلام كو ِمثا دوں اور آئے ہی اسلام کو خارت کردوں لیکن ا نسوس بیرے باس کوئی طاقت نبیں برمال میں مسے کہنا ہوں کہ آج ہی سے جنگ کی تیار کا کشا ان حرب مہیا كرواد ربب لك سامان جنك مكل ومروجائ إكى لمحد ك أرامت فرميس ابوسفيان كى اس تغ يركومُسنك إبلِ شخة خم وخفق ميَّس جعرے مبوت أبني ابني كم وَجُو ر دا نه جو کھئے اور د د سرسے ون سے جنگ کی تیا ر بوں ہی مصروف ہوئے حضرت عباس مسلمان برميج سنقر ورابت انرواقتدارى وجرس بب خوت وخطركمة مِں تعیم تھے انبوں نے کفا رسخہ کے ارادے اورمالات لیھکرا کی تیزروقا مدکی معرفت رسول الشرصلي الشرطليدوا لدولم ك ياس بيعي اورقاص كواكواكسيركى كمعفظ راستوں سے گذر کرملدا زجلد، رہنے بہرنے جائے۔ ہ شوال سٹھ کو یہ اصر بہتے يبونياا ورحضرت عباس كامحترب رسول الشاميلي الشاحكيه وآلدوسلم كي فتوتتيس پیش کیا بجب حضور کوابل می کے ارادے معلوم برسے تدابغہ ما ایکو بھے کیا اورجنگ كم متعتن ان تع مشور وكميا وسب ف متعن الليان موكركها إيول ا بم اسلام کی حمایت وحفا ظٹ میں جان ویتنے ا درآپ پرقربان ہوسے سکے لئے برلم برساعت اور بروتت تا رہیں۔ آپ جو کچوفر این سے ہم اسپر عمل کریں گئے مضورلے فرایا ہیں ہتے ہے و رہا فت کرنا ہوں کہ شہریں بناہ گجر پرکڑ مقابله كيا جائے يا شهرت كلك ٢ كرتجره كا راو رخيده صحابہ كيكها كرشهركي پناه گیر بردکرشا بدکرنا بهترسیے لیکن ان أوخیزم حابستے جو فیکپ پوریں شرکی آ نْ سِيسَكُمَا سِ إِنْ بِرَاصِ إِرَّيا كُنْبِهِ سِينَ كِلْكُومُ لِكِيا جَاسَعُ ، ٱنحفرت ملى اللهُ عليه له الدولم كموير تشركين لم كنهُ اور مع زره " ببنكر با برتشريفُ لا سُحاب داً دَن وَامِنْت بِرَئُى كَرِيمَنَ رَسُول النَّرْصِلي المُدْمِليدُواً لهُ وسَمْ كُوطِلات مِمْق شکھنے پرجبورکیا۔سب سے موض کی کرسم اپنی راستے واپس پھٹے ہیں ارثیا و مہدا کہ بنعِبر کوزیبا منہیں کہ تبھیار میں گرا ار دے ۔ اہل ملہ ہوال کو ، بیسے کے فریب رمبني الأرميدان أحد" مِن مُقيم بوك يه مُخفِرت ملى الدُّوعِلِيرواكم وسلم كوجب اطلاح پروئی ترا ب سے اسلامی شکر کوروائی کامتم و با در ایک بزار محال ایک معیّت میں روا نہوئے عبدالدّرب اُئی منافقِ الحظم ّ ہیں سوا ومیوں کیجعیّت کے کرآیا تھاا دراسلام کی خیرخواہی ا درحمایت کا دھو**نی کرتا تھا لیکن میر ب**کبکر والپس جلاگیا که رسول اُشرصلی انشرطیه وآلد درسلهری میری راستے کومنغلونتیرکیا ا ورمیرے مشورے چھل نہیں کیا اس سنتے میں شریک جنگ نہیں ہونا چاہتیا اِن تین سوسنافقوں کے ملحدہ ہرجائے سے بعداب میرف ساٹ سومحابہ رہ گئے د باتی آئنروں

حدث اكبر" بإجرابت سے برن غسل كركنے اك بوجا كا ہے ، ب و و بر کدا ول وونول ؛ تعرفتوں کا و بوسے بعرائت کوے اور دن بوقیتی نجاست د برور الے بعروضو كرے بحرتين مرتبه تمام برن يرياني بيائے۔ ل مِن مَين فرض بين كلّي كرّنا - ناكّ مين ياني م ک افرالنا، اورتمام برت پر پانی بیبانا،

إلا يَعَ سنين بن وونول المحكون يك ومونا مستفاكرا، ب جن جنگزیخاست نگی مواسته دموناه نا پای دور کرانے کی نی*ت کرنا ، پیطے وضو کرنا* مجھ تین با ربدن پر یانی بها نا یفس کرنے کے بعدا گرفماز پڑی^ج تودوبارہ د صور کیکی ضرورت مہیں ہے جروف وغسل کرتے وقت کیا گیا ہے وہی کانی ب ، بعض وگوں یک بیست شهورے که اگر باو موشخص کی کورمینه و کیدے إكسى كى شرمكا ، رفطر يرام ك تووضو ثوت جا اب ، بفلط ب اوراسكى كوئي

نیری م اموزوں برمئے کرنے کا ثبوت حدیثوں سے لیا ہج مر سے کرما کین سرال یہ ہے کابی قیم کے موزوں پرک کڑا جا کڑھے اس کا جوا ب فقہائے کرام نے پانکھا ہو کہ مین فیم کے موزوں پر سح جائزہے اول چڑے کے موزے جن سلے پاؤں تخوں کک بجھے رہی، دوس هواوَني سوتي موزي عن ميرجرات كاللائكان والبونيسر عودا وني سُوتي موزع جواس قدر مضبوط اورمرك مول كدخالي موزي بين كرتن جا رميل دا*ستہ چلنے سے ندمیمٹیں ،* موزوں پرمُسُح مجسوقت جا'نربے عبب دخوکر کے یا اگ^ل د موکرموزے بینے جول مجم وضوٹوٹے کی حالت میں موزے ہینے جوسے ہو جرعُفس ابنے کھر پرتقیم ہواس کے لئے وضواؤٹنے کے وقت سے ایک دن اور ا کمک رات کک بختے کر ناما کڑہے ا ورسفویں ہوتوتین ون تین رات کک شیح جائزتا في كاط لقه الم تعري أنكليال إن تعملكم یر کی طرف کبینے ویرف بوروں سے اشار ، کرناکانی مہیں بلکہ ہو۔ سے طور پر التحليال ركبو-ا ورج موزه إتنا بمثا بوا موكه اسميں سے باؤں كى تين چو تى "

انگلیوں کے برابر اِوَل نظراً ، ہو یا چلنے میں پاوُں کھل جا کا ہوا سپرسے جائز

نہیں ہے۔ اگراس سے کم میٹا ہوا ہوتو اُ سپرجا کڑنے ۔ یہی یا درکہوکہ وَفُوْں

موذول يرشيح جائز بيخسل عب موزوق برتسع كرنا درست نهبس ا دروضو ثوثيث ا ودموزه عن كيمني بين نهانا" شريبة من نباك كانك خاص طريقه تقرال إول سف تطيفه و رئى ي مدّ تا زرجان سے تميع ٹوٹ جانا ہوا گروض ورن كامنى مُوزه کا رہ یا پا دصور مبرسے کی حالت میں بڑیٹ مرح ہوری میوکئی ٹواٹ دونوں میڑوگ صرف با وُث بهوكرم زير بين ليناكا في ي ، يورا دخوكرتيكي خورت بنهوي وراكرميرا وشوكرف يأكم

مُسَيِّح و إس بني إكبرو إيما تؤكروز خربرها طت كے لئے إنتج إكبتوبي م) میر کرم اسوانی اصطلاح بن جیرهٔ کتی بن ابری کرنا درست به ساری بی بریخ کرنامها بخواه استاینچ زخم بو یا نبواگری کهویف سه نعصان ادر تكليف نبوتوزخم كوإنى سووبونا ضرورى بجا ورا كرنقعان بنيخ إنكليف بإحجاس كا ا دُوٹِیہ پو وَمُسِح کُنا ُ واَنجب ہِوا وراگرزُح پرمَسَعَ کُرنا ہِی باعثِ تَفْصَان یا با عَثْ تکلیف ہو تو ُ سوقت بٹی یا بھاسے پرمَسَع کرنا جا کڑہتے ۔

وحقت في نجاست عنى أس ظاهرى الكاكوكت بي جرد يكيفي مُعْمَى "سِيح مِيهِ مِينَابِ" يا فايه 'ونيرو بنجاسة مغبقي كى دُوشِمبر مِن ابكس نجاست غليظ ووسرى نجاسيت خفيف نجاست فكينظ وه مَا إِكَى ہے بوسخت ہڈوا ورجونجا ست کرہلی ہوا سے نجا ستِ حفیفہ کھتے ہیں ، نجاست فلیفلہ ہیم آ دمی کاچینا ب، یا خا ند، ا ورجا نورون کا یا خا نه ا و رحوام جا نورون کا یا خانه ا ورحرام جا نورون کاپیٹا ب ا وراً دی اورجا لوروں کا بہتا ہوا خوٹ ا ورشرا ب ا ورثرغی اوربطخ كى بيك يرسب چنرين نباست غليظه ب نجاست خنيفه بيهي - علال جانورون كابيّاب ادربرام برندون كي بيت - نجاسية غليظ أكركا رسي بي جيسيد بإخارة ووه سازي ين ما شه ورن کک معاف بجار اکرش موصی بیناب یا شراب نروه ایک المحرزی دوئ كرار معان ہی سمان ہونے کا پرمطلب بحکراگرائی نجاست برن پاکٹرے پرانگ جا کی اوراسکو دېږى كامونى نىبونونا زمېرىخى يې دىكىن كووه بوگى - ا وراگرد بونىكا موقع بوتوفر ّا د بۇال چاہتے قصر اتنی نجا ست بی تھی رکھنا جا ار نہیں۔ اور اگر نجا سٹ خفی جو تعالی کیٹرے بابوتهانى منسوت كم بوترمعاف يو نباسيتفيق كإلى مهل كرنيج شعلق بيم كاكر فاست حقيقي خراه فلينظ مبو إخفيفه كبرى يرموا بدن برياني سوتين بارد مربينوسي بإك موحاتي ويحكيرون يّن دفعه خوب مِحكِّر ومودًا اورتميّوں وفعه خرب نخوارا خروری بی چوچنین کرومہوسے میں نجویک ىنېى جاسىتىن مىشاكا ئى ، ئوشك غېرەان كەربوك اۇر پاك كۇنىكا قۇنچە يە كاپىخى تېر موكر بحرار دومب يانی کيما بند برمائي تود ومتري با ردم کردمور و دمیب يانی هميماً بندموما مي توقيرى باروبوداديد ولفد كمرس باك رنيكا بواكردر إس يا الاب بن وسونيكام وقيام



و المرعم و م

اٹیا عث، سلام کے اکنی حالات پر*نظرکیجئے تومعلوم بر*تا ہیے کہ سلام کی افخا ن كد ترفا نفول كُوريعيت بوئي ومُثلًا -سَب سع براً ومُن اسلام كُوكَار كتشقير ليكن كفاركمة ايمان لائے مباجر ببوئے اور انہيں نے اسلام كى اشا کی ۔ ابل مدینہ گوانھا رسول تھے لیکن اشا عت اسلام میں اہل قریش سے تیجے تقعها چین میں حضرت عرضؓ اومِ ضرت فالدُّ ابتدا مِن جیسے مخالف تھے ظاہرے ىرىكن اسلام كے متعلق ان دو اوں كے نام سب سے پہلے لئے جاتے ہیں۔ ترک حالت كغرير، شاعت اسلام ميں سدرا د تھے ليكن عربوں كے انحطاط إلبني نومسا زركوك سته اسلام كا أم رادمشن موا - كفار مغل ك تمام بلادا سلام ير قبضه کرے اس ام کا ام صفحہ ونیاست مثانا چا یا تھا گرد نعۃ ان کے قلب کی حرکت پیدا ہوئی اُورویٰ اسلام قبول کرکے انہیں کفا رہے نئی روح اسلاً مِس بِعوثِی • الله دِّعالے اینے کلام إک مِن فرما کا ہے کہ انگا لسراحہ فیعلق (قرّآن مجید کی حفاطت ہم خود کولیں گے) بینی قومیں ام بھرتی اور گرتی رہتی ہیں حرب بميشه برسرع ودج نه ربيني ليكن مختلف و قول مين بم مختلف توسول مين اليفول پيراكرينظ جَودين اسلام اختيا ركركا فون اسلام بعني قرآن باك كي حفاظت كري محا ورايا زمان فأسط كاكرونباسية وآن كم ماننغ والم أطعها أبي اورا سكى حفا ظت كرنيوا لا كوئى نه رہے۔

(۲) اعلی تعلیم کے دوئیتے لاڑی ہیں۔
 (الف) خیا لات کا آزاد ہونا۔ اور
 (ب) اپنے حقوق کا طلب رزا۔

وّلا محالہ نزمہب اَسلام کی طرف حجکیں گی اس سے کہ اسمیں عورتوں کے حقوق اورجائز آزادی کا سب سے زائدخیال کیا گیا ہے اورمسا وات اورجی اخوّ بہی اس میں تمام غرابیتے زائد ترصرت نظراً تی ہے۔

ده) عورتوں کرتعلیم و لوائے کا لازی نتیجہ یہ بہی ہوگا کہ رومشن خیال اؤں کے نیچے ہی اڈن کے خیالات سے روشن خیال ہوجائیٹنگے اس انوظاہر سپے کہ جس ندمہ کو ہائیں پہند کرینگی بیٹیے مہی اس سے محبت رکہیں گے اور فرز رفتہ تعلیم نسواں کے ساتھ ندمہ اسلام کی محبت ہندووں کے ولوں میں جگہ کرتی جائے گی اورایک دن وہ آئے گا کہ مغلوں کی طرح تام ہنودوین سالم کے پرونطرائیں گے -

بہاں یہ بہا ہے سوق نہیں ہے کہ یہ سراخیال محض مفروضات اورامور
موہوم پر بہی بنیں ہے بلکہ میں ہے کہ یہ سراخیال محض مفروضات اورامور
موہوم پر بہی بنیں ہے بلکہ میں ہے کہ یہ سراخیال میں ایک ہندو دیڑی ہے حقوق کنواں پر نیجرویت ہوئے بیان کیا ہے کہ سلما نوں میں عورتوں کے حقوق کی عزیت بہت زائد ہے۔ یہ سلنے ہی میراذ مین ختقل ہوا کہ وہ تمام مخر
عورتیں بواعل تعلیم باجا ئیس گی اسی لیٹری کی طرح سے اسلام سے اُس کہنی ہو اور فقہ موالا میں اور خوری کی طرح سے اسلام سے اُس کہنی ہے بغلا ہر بڑی اُمید
اور وفقہ رفتہ یہ وانس تبدوں برخاک ڈالنے والا بہی اور وہ سلما نول کی
افزاہے ۔ لیکن ایک امرامیدوں پرخاک ڈالنے والا بہی اور وہ سلما نول کی
اشاعت اسلام میں مدد کی تبنی جنہیں ہم نری افغان کہتے ہیں جنہیں اوسلم
اشاعت اسلام میں مدد کی تبنی جنہیں ہم نری افغان کہتے ہیں جنہیں اوسلم
اشاعت اسلام میں مدد کی تبنی جنہیں ہم نری افغان کہتے ہیں جنہیں اوسلم
اشاعت اسلام میں مدد کی تبنی جنہیں ہم نری افغان کہتے ہیں جنہیں اوسلم
اشاعت اسلام میں مدد کی تبنی جنہیں ہم نری افغان کہتے ہیں جنہیں اوسلم
اشاعت اسلام میں مدد کی تبنی جنہیں ہم نری افغان کہتے ہیں جنہیں اوسلم

ام اورہمانے رہما

اگرتم سے کمیاجائے کہ اپنی سینرین خوبیوست کووڈ تم کجی تیا رنبہو گے ، اگریشتے کہا جا گا کہا خواتی سے نوزکرڈ الوڈ تم کہی آ یا دہ نہ ہوگے۔ اگریٹے کہا جا کا کہا نچ اِ زونلم کرڈ الوڈ تم ہیں ہا ہرگزند کورجے۔ لیکن افوس متنا ری بہنا ایس کر رہے ہیں، لیک سلمان میڈ دو دسرے سلمان نیڈ رپر کا کررا ہے ۔ وَا فَی بِالْحِوْل اورکا وطول سے مشا ٹر ہوکرا سام کے میڈ میں نیجر پورست کرد ہا ہے۔ اپنے ہی ایک بھائی کرجوا مکا بید ڈ از دہے کا طرفران جا ہتا ہے۔ اور اپنی قرت کواچنے البہوں مثانا چاہت آئج کیا نتے جذود ک اور کردی میں بھی کہی اپنی خارجہ بھی اسے ہیں۔

خدات نتهیں ہی ایک سوچندوا لاواخ دیا ہی ، درامیج وہ فضا کو دیجتے ہوئے خورکروکیرلانا محوظ کے وہ اوراق جوسلما نوس جی تفرقہ ہراکردچیں او پینج تفرت خواجیس نظامی کی گرائیں کی تاش کے سے وقت کردیا ہے سلما نوس کیلئے کے قدرفقصان وہ ہیں کاش اگروپی طاقت جونعنول انوس کے سئے اپنی ایک ہمائی کوسٹا سے نئے انوص نی جا رہی ہوا گراخیا رہرمرٹ کھجائی توکئی بڑی اسلامی ضرمت ہوتی اور رہی جنداوراق کدرجہ مفید اس ہوتے ، مولئا محرطی اپنی ایک جھائی کوتر ذیس کرسے کے کئے انہائی کوشش ھرف کر رہے دلیکن اسلام کے جہائی ڈھنوں سے ہرب ہیا ہے نئی کو کالیاں دی نہیں او رہ بکی شان ہیں گرت خاند مضا بین ایکے سے اس قدت یہ کیکر خاموش ہو کئے تھے کہ " اگربندد کھر کی ہے حوثی کریں اوراگر میشووٹ میں کو ٹیم کریا رہی او راگر ویئود

نمرعی کی اجید ک برق کریں نب ہی ہیں ان ہر ! قدرُا تھا دُں گا"

بنا نجرا بخرا بخرا بنگ محمظها بنواس قول پرکاربنرس - موانا محرا کی ساست کی خاط اور رہاسی بندود کو خوش کرمنٹ کسے تبیغ میری ام کم کم کر مثالات کے لئے تیار پوکٹے ہیں اور نواجوس نفا می مجا کی کھا کہ مون اس سے آیا وہ میں کہ وہ تبلیغ کے نبایت سرگوم کا رکن جی جنا نجا انہوں سے ہا را کہا ہو کوئن نفا می میرے یا سی کا موں ثیر ایک دو ڈاپی سے راستری میٹائے کی خرورت ہی سملیان اگر خورگرانی قوانیوں سوچ ہر گاکہ موانا بھو گانوا چین نفائ کی وشن نہیں ہیں بتیلنی توکیک کے تحاف نہیں ہیں بلکروہ اسلام کومٹا دی ہیں اور آج ہی اسپولوح مسلما نوں کومٹا ٹا جا بیٹتے ہیں جمعطرت میاسی تحریک سے زیا جم مسلما لؤں کی کروڑ کی دو ہیر کی تجارت کو شاکر انہیں ونیا سے فیست نا بود کروڑ یا

خيال ول سے محدز ہوستے ویا ۱ورؤملوں سے سلسلہ مناکحت پند ذکیا اتنى بببت سے تعلیم بافتہ زجران سندؤوں میں المیے بیں جرط لقد اسلام پینو كرفي مي گراس خيال سے على فيداسلام فيول نبس كرتے كد اگروه سلمان بير توان کے اہل براد ری انہیں چیوڑ دیں گے اور معزز خاندان اسلام میں انہیں گھنالفىيىب نە بوڭا تومېروە نەاد بىرىكەر بى گەاد رىناد بىرىم بونىگەيىن سے کہ مینووکی حورتیں بینبت مردول کے زائر ترکیا بلکرسپ کی سب دین اسلام کواہے ازادی حقوق کے لحاط سے بسند کریں کی جیسا کریں سے اوبر بیان کیا۔ سکن اس کا کیا علاج ہے کہ ہماری تنگ نظری سدراہ ہوگی۔ شربيت كامستلهيب كدنوسلم جب مسلمان بوتاب نواس كالم مبابق معاصی معاف ہوجاتے ہیں اور اس کا ورجدا سلام بس اُن تمام سلمانوں سے اعلیٰ ہوتاہے ہوسلمانوں کے گھرپدا ہوے ہیں 'گویانوسلم سُل نوایّ بچے کے معصوم ہرتاہے - پہلے ڈا ذہن ڈمسل کے ساتھ مناکحت کریے ين ذرابي مع زمسلاً نون كو تال منهي تبويًا تحل ليكن اب ايسا خيال سلمانيً منبیں ہے اور بنہ وٹان کے مسلمان میندوُوں کی دیجھا دیچی ذمسلموں کے ماتھ كيا قديم مسلمانوں كے گھردس ميں ميں مناكحت كرسنے ميں وات كامنيال مقدم ركہتي مِن اور كِيتَ مِن كَدَكُومِ تأدى بياه بونا جائب كِنفوكا خيال شا دى بياه مِن ضرورا چهلى لىكن وەكفۇكے مىنى غلط سېمتى بىي يىتىيت ظامېرى جو دولت . طرنه الدوبردكسب سعاش تعليم. تربيت -عزت طابرى سے قائم برقى بے وہى كفوكا معيد رب بزرگول كاگذشته مالت برفخرومها إت كرنا ورموجوه مالت پرنظرز كرنا كفوكسك اقاب لحا فاشرب.

(ازعلامه الملفضل ممراحيات الشرصاحب يعباسى)

عروال علامي أسامي حكا

مسطویا سورتخدم شخصی و ایک فاضل دیدائی بس سلیحقه بی ا-ده گرکمی فرمیس کی مجائی برکیف کسکسک اس ا دکرمه با دارد یا جائی کا شف زائر کی حالمت مواق حردوس کی بردا ترسخه بی و بی اورو بادن دونوں باتوں کیلئے کیا کی اورو کا فرمیس جنگ بسی خالات میں جاہتے تھے کرفیت ہے ۔ گر قرائ سے شرحی طور پرائی تعداد کو مرت جا برمی تو کرائے ان میں خلاق صرف خاوند کا طبیعت کی ایک ٹرنگ برخصرتھا - اورطلاق وی بوئی حورش ا بی مہر ورئیر تمام حقوق زوج شرصت کی ایک ٹرنگ برخصرتھا - اورطلاق وی بوئی حورش ا بی جہر ورئیر تمام حقوق زوج شرصت کی ایک ٹرنگ برخصرتھا - اورطلاق وی بوئی حورش ا بی جہر ورئیر تمام حقوق زوج شرصت کی ایک ٹرنگ برخصرتھا - اورطلاق وی بوئی حورش ا

ن انجامیت کے وب خا دند ا ا پ کی ملیت میں حورت کوکئ می نہیں و نوقے اس بنباً

پرکہ چرشخص بہّیا رنہیں اٹھا استخا وہ کملیت کا دارٹ بہیں ہورسکا ، گر و آن کم دیا ہے کہ

عربی گئے اور کوئ و در نسی کل ہو خالئی کریٹے سے نصعت محد ہنچیا ہے ۔ زیا نباہ ہیا ہوا تھا بھو

مونی خا وند کی جرد کو اسسے وارٹ کا می بہجے تھے جوا کٹر حر تون کا سرتیا ہیا ہوا تھا بھو

عربی سے اس قسم کی تام شا دیوں کو برا کہا جوان سے بسلے عام طور پر کی جاتی تہیں اس

مربی سے اس خالی کوئی کہ فائدہ و با دیا کرتے تھے جیدا کہ عرب کی اس شن سے خالم ہوکہ کہ میں اور سے بہتر وا ما وقبر ہو اور قربی اور جوادر منہا ہے

وہ تھے ہوں کو بیٹے سے دوسری و نیا ہی ہوب رہا تک کرد تم سرداتھا تی سے رہوا ور منہا ہے

ویشن موری کی بیٹی نہ مہویہ

یکها چاناپی کو فا و فرونکوچا می گانی جوروں سے مجت کریں۔ انجس کا حکم نک و آن کا مگر سند اوجا می کا ضطبہ محدکا جوا نہوں سے کو وعوفا ن پر دِحا چی مجع ہوئے تھے، ن می خاطب میں کولایتی ففات سے یک سال پیلے فوایا تھا کئی اے وکر تہاری ہیں ہوئیاں کہ جھوق میں ا ور تہاری بردِوں کے حقوق تم پر میں ابنی بیودیں کے ساتھ وہر اِنی سی ٹیل ک

کردکارٹی انحقیقت تینے ابوائی زوجیت میں خراکی کفالت کے ساتھ لیا ہے اور خدا کے حکم سے وہ تر موثیں یہ میں اور خدا کے استراکی کو استراکی کا میں اور خدا کے استراکی کا میں اور خدا کے استراکی کا میں اور خدا کے استراکی کی اور خدا کی کا میں کا دور خدا کی کا دور خدا کے استراکی کی اور خدا کی کا دور خدا کی کی کا دور خدا کی کے دور خدا کی کا دور خدا کا دور خدا کی کا دور خد

سانبی عوبی کا وا تی خیال طلاق کوم وجرد متور کی نسبت نهایت نوزی کے ساتماس مقولیس مندرج بوجردوایات پس ان کوانسوب کیا گیا ہو یعنی مخلوفات البی میں کوئی خیر فلاموں کے آزاد کومنسے زادہ مجرکو بہندا ورطاق دینے سے زیاوہ قابل نفرت نہیں ہوئ اور بیم قبول کرنا جاہئو کہ اس سعالم میں ان کا خوشا لیا ہی عمرہ بوجی سیا او پر بیان کی جب محدّل بحروق کی مبتری کیلئے گیا وہ صرف میں روامتیں نہیں جوبس افدار پر بیان کی جب بلکد تعدّواز وائٹ کی نشبت مخت قوانین کی قید لکاسے او اس توی اضافی خیال کے پیا محرانے کے علادہ جوان قوانین سے بعد میں چیا جواوہ اس زیانہ تک کے ملمانو تھے کمانوکو ان بشیرد دور رواں سوا کی ایسے بڑے دیو بھی باک کرنے میں کامیاب مواجب کوا ورکسی کمک میں مہیں نہیں ہوا ہے۔

الفاظك المعالم المتار الفاظك المياتار مني ويف

اسان د نیابے چین ہے۔ برخی پن کی الاَ تُن م بھی تناؤا آ ای بڑی بڑے فا خرانی اور معزز برکری کھاتے ہوتے ہیں کی گھٹ میں اب بے جیں اُو ڈی جما حت سے نیے چیا کیا ہوکہ و دہا تا گا ذری کو ایڈر بنا کیٹھ اورات میاں کے باس ڈ برڈیٹن لیرکوا شیٹھے۔ میرا خیال ہوکہ اُر دہا تا گا ذری کوا شرکے گھر ہا نے سے دائی ہو کی کھر کھا سے جین ہے۔ میرا خیال ہوکہ اُر دہا تا گا ذری حالال اجب رائی دورون موہن یا ہوی ۔ او رسوای شرو کا خذری اس بے چین جا عت کے دیار بنکو ہوائے اس چلے جا کی ٹوچاروں طرف میں بی جین مہوکا ۔ لین میرا دل کہا ہو کہ اب حبین الما و شوار ہم کی بی جین ہوئے جو کومین کی گانش میں بھلاؤ محم ہوا کہ تھا جی ہی میں جین کا راڈ دیشوہ ہو جین کولیٹ کر دیجہ ڈینچ بنجا آبی ہیں اس نا نہیں ان بی دوگر توجین میسرا سکا ہو جو نی ہیں۔

مثيان اور نامشس



جوکچهتما اشت افداب وومستول کی خاطر دارات کی ننوکریتایت ارکینے واسلے عريي باليس بزارى جا كرا دكم مبس موتى ليكن آن بكي تطريق و واليي بي تي جیسے ایک کروڑتی کے ہے ایک دو پیر - ناعاقبت ا پیٹی نے اس کے ول کواود التسكوكمولدا يتمسأ وسطرح كئ فبيني كامريس ابنى طاقت برفلط معروسه كرسكي کی لا نبے سفر کا ارا وہ کراً ہے لیکن وہ رہ متدمیں ہے ہوٹی ہوکرگر بڑیا ہے اسطر بم نما ب دونون أ تبوي سع مر بحرث برسي أنيوا لى زند كى يرغوركر الم تحا-ایک وہ زیا نم مفاکد آن ب میں سے شام تک سیروں خریج کردیتا شاا درایک يرنا نِهِي آياكه است خوركزا بررد ما تعاكدكس ك آسك دست طلب و دازكر ب يمونه كى كابن آنا بك چېرے يوى موئى تبين يكويا وه آنا ب كېچېرك ر آئد يو اين منتبل ك ديكينى كوشش بي تبى . آنا ب ك جرب يرمرت ک ایکسلبراکی میموندکے چبرے برنبی تازگی دوراگی آن ب نے اپنے ایک اتھ ک سے دسرے ؛ تعکونہا بت مضبوطی کے ساتھ گرفت میں لیا ۔ اسکی انجمیں سی کے میٹون خ آعے بڑھ کو نہایت ہے پرواہی کے ساتھ کھے سوجتے ہوئے شیروانی بنی اورسر پر نوبي ركه كراوسيره كرا يدكي مكان كفتحة وروا زول كوكمول كرباسرجها كيا -

ميمونه ميراخيال فلط علاسيل سيميحود وستسجها تتما وهسب ميرس وتمن نطح جب تم انکی تخالفت کرنی تہیں تواسونت ججے پیعلوم ہویًا تھاکہ تم بیٹرد پر تربشتر والمام المركاش ميں بي تمها رے الغاظ كوستا توآج يجيے ان مصيبول كا سامرا كايا يرًا-يس ف معيدست دوك في كها تواس في اوارى كاعزركما برشاق حين في ساسنے میں سے وست طلب در از کیا توا نہوں سے کا روبار کے نہ چلنے کا بہا نہ پٹن کیا جمہرے ان معززین اوران رؤسا دے یا س میں گیا جومیرے دسترخوات^ی سیڑوں مرتبہ وعوتیں گھاچتے ہیں توسب سے صاف ا بچارکرد یا۔اب ہجے علوگ ہ واکرونیا میں میمونہ ہی صرف میری ووسعت ہوسمتی ہے ۔ ا وربر کوگرا فعاب سے ا بی با بیریموزگی گردن میں حاکل گردی سیموندسنے ا فسردہ ہجدیں آفیا سکیمان ا كي مفعوص انرازي ديجت بوت كباترا بكيا كرديد. آفتاب ابن وونون ا تبون میں میموندکا اجمد د باکرکهاکد اب صرف متباری مددورکا بیدے میموثی تجارت رنا چا سِنا موں اور اس کے لئے متبین قریانی کرنی پڑگی ۔ کچدون کیلئے تمہیں ابنے نوبصورت جم کو زبوروں کی خز سسے آزاد کرینے کی ضرو رت ہو۔

يديرارباره سوروية ابتدائي كام كے لئے إعلى كانى بوظ عورت كوز بوربب بنا إو عزيز بردتا ہے ليكن شريف عرض فالوندكوز يرسے بھى زيا و وعزير مجتى بى سيموندين زېږرك صندوني كې كې فاب كے حوال كې كېزى دو زيور كې چېک كے مقابله مي تقبل روشن ويكينيكي تنا مبت زاده ابنے دليں ركتي تى - أيك منعلة ك اندر اندر عام مراص مع برنگے اور إزار مي ايک شئے جنرل مرحبث کا اضافہ ہوگيا۔

آ فْ بِعِيدِ آرام طلب كے لئے تجارت كرنا وروہ بى اسْتُوقليل مها يہ سے كِحَالَا نه تحا- دوآ من اور رخري كامقابله نركسكا- دوكان كي تام آمد في كوده خالف الوكي سجهد کابنے صرف میں السنے لگا - اس کی ہے احترالیاں کھر شروع ہوئی اور اس کی خراب سوسائٹی لے بھرا یک مرتبہ اسے بالکل مفلس کر دیا۔ بین جیسنے کے اندرا ندرنيا بابويجابوا ال وطنحوا بوك نظر كرك كوابيتيا يجارت بسناكاى ہوتئی تبی کٹروں کے سواا ب کوئی سرا یکھریں نرتھا چھموکی تعلیم پافتہ ہولئے کی وجدسے اچی مکازمت کا لمانا نامکن تھا ً معموکی الما زمست آ نداّ ہِ البنی شان کے خلات مجبًا مُقا- وه نوج ان حِنى زُنرگى كالخصار محض جا مُراوكي آ مُرنى برمبوا بَو بالکل ناکاره ۱ دربیکاربوجاتے ہیں۔اگرخ انخراستہ قبری سوسانٹی کی برولٹ يراب اسمتفل وربعه معاش كو كمونيضة ب توجران كرنك الود فاتعه إ ول ونياكی جدوج رمي کبي ترقی نبيس مهمل برسے ويتے - بيې حالت بالكل آ فياب کی تبی -اس نے تجارت کی وہ ناکام رہا۔ معاش کی مجور بین سے اس سو لمازمت کرائ گراس کی سستی اورلابره این کی الما زمت زیاوه مذت کشیمل ندیدسی-ا درمیرایک با راسے دنیاکی برفیا نیوں کے مقابلہ کے لئے تیار مونا بڑا

ا فلاس كي صيبت سن آفاب كوترك ولن كرن يرمور كيا اس سن اپني خولعيات بيدى يرصرت موسه اندازس ايك الوداعي نطروالي - دونون طرف سي تنجول ف موتى برسائح-اب آفاً ب کومیل مرتبه عاوم برا که زیا ندگیروا وی انسان کوب ای کی ناقا ل بروا شت تحليف بي بني مبتلاً كرسكة بي او روه بغير فيصله كن تكوست على تكلا ميموث زیاده دت یک شربری جدانی اورا فلاس کی معیدیت: برواشت کرکسی اورو ه مسلسل و براه بما رره كردايي طك بقا بوئي -

را جن ابن کو کلات ولیس کا ایمنٹ محدا نا ب دری سرگری کے ساتھا ہے وانفن انجام دس را محااس سانی برس برا جالاکون کی جدید کواسنط

دکھیپ وا تعدمسنا توابحوا ندازہ ہوا کہ ایک شخص متعد داشخاص کوکس خربی کے ساتھ احمق بناسک ہو۔ آفیا ب تی برادی زم ابنی جالا کی سے وصول کرکے چوکچہ دت کے لئے رو اپنش ہوگیا ا ور زہ ابنی اس ناب کز کمائی کے معمول پراسی طرح نوش تھا جسطرے ایک جالاک طوائف کسی ہم قرف نوجوان کو لوشنے کے بعد نوش ہوا کرتی ہیںے۔ اب اس کا دباخ ون رات اسی تعمری جالا کیوں کے اختراع کرنے پر معرون رہا تھا۔ اور وہ نہایت آرام کی زائدگی بسرکرر ہا تھا۔

(4)

اس کے پہالاک و مارخ سے ایک ہفتہ وار اخبار سراب کے نکالنے کا فیصلہ کیا اورخور شیری کی کیا کہ سے ایک ہفتہ وار اخبار سراب کے نکالنے کا فیصلہ کیا مقا کہ اس کا اصلی نام کمیں اسے حکومت کا حما ن نہ نباوے - اس سے اخبار ایک بڑی لتعدا دمیں شارخ کیا - ایک ہفتہ کے اندراندراس سے ہندومت ان کے اندراندراس سے ہندومت ان کے مقا ایک بڑی لتعدا دمیں سارب کو منونہ کی صورت میں جیسا و یا - یہ تیس صفحہ کا با تصدیراخہار کفا ہ اس رنگین تصویرین ناظرین کے قلب کو بے جین کروینے کے لئے کا نی متب اس مالے وراستہ مقا جو بھی کہ میرا سے اس کی اگر استہ مقا جو بھی کہ میرا سے مقا بد میں نہایت کم تقا اور اس کے حلا وہ انعا بات کا بھی لائج تھا۔ لوگ اخبار بڑستے تھے ۔ اور لا ہور کی افرائی ترقی کی تعریفین کرنے تھے ۔ اور لا ہور کی افرائی ترقی کی تعریفین کرنے تھے ۔

خور شیرها دینی آفتاب اینے کرہ میں بیٹیا ہوا ، اس بفتروا رپرچ کے انتظام میں مصروف تھا اخبار مقبولی ہوا - روپیدی ہارش شروع ہوئی ، ننو نرکا پرچ لوگوں کے نام و رہارہ وی - پی کرویا گیا - اور وہی ایک مرتبر کا جھپوایا ہوا اخبار اسوقت خور شیر ہی تھیا کے کارو بارکرچا آر ہا جبتک کدایاں معقول رقم استح باس نہ ہوگئی ۔ آفا ب ن مرحولہ رقم کو بھی بہلی رقموں کے ساتھ شال کرویا اور بھرایک مرتبر و نیا کو وہوکہ ویجرا ہررسے رو نیوش ہوگیا -

اخبارک افرین مرمهند سراب کا شفا دکرتے ہونگے ان بیچ دے سدھ سادھے دگونٹو کیا معلوم کہ ہرج جونچئی ہو وہ سونا نہیں ہوئی ۔ آفیاب میں ترقی کا جذبہ تھا۔ وہ ایک اچہا و باخ رکھنا تھا ۔ لیکن انسان کا دماخ ایک آئینہ کی طرح گرونشیں کے افرات تبول کرتا ہے ۔ سوسا تھی اور ترجیت کا گھرا محک دماخ پر اپنے کہری لفوٹ پیدا کولیتا ہے۔ آفیا ہ کی ترجیت کی خامیاں اسے تا رہی کی طرف بیجا رہی تنہیں ۔ اسکی بُری سوسائٹی نے بیٹے تراسے جائز دو اس سے بحوم کیا جمراسے بعد بری سحبت سے اسے دیاخ کوان شہر من ک حرکمتوں کی طرف رجوع کر دیا وہ لوگوں کوئیکہ د کی خوش ہرتا متعا اسکاول سیاہ ہوگیا تھا وہ رو بہرچا ہما تھا اور اسکے علا وہ کچہہ منہیں چا ہتا تھا۔

1/1

وہ ہوگ جرعیا را نہ زندگی گذاریے کے ما دی ہوجاتے ہیں انکا شریرو ماخ ہوقت شرامت سے فرا فتح الماش کرتا ہی -! وروہ ہستیاں جنتے منحہ کو آجا کڑ کما ئی کانون

لگ جا آہے د ولت کی طمع ان سے ہزاروں شوٹناک حرکتیں عمل میں لانے پانہیں مجور کرتی ہے جِنا کِیر آ فٹا پ کچھ ڈت تک خا موش دینے کے بعد اب ایک کا ال رُدِيُّ گا جا مربہنے میں وشا اینے سے مختلف مقتوں میں حمشت کرتا ہوا۔ اب مجزشاہ کے ام سے حدرا) دمی این وزویش کے مال یں پرستوں کو عبسار ا تھا۔حیدر آبار کے نى رون بى مردشا وكانام وك برى عزت سد ليت تع معتقدين كى ايك برى تعدا دروزا ندبي شاه كاكردتن رتي بني - برا رول وه سرميكو كمضرات عرز ومل ے سراکسی کے ساست مہیں جبخا چاہتے متما بخر آشاہ کے دوروفاک پڑھے ہوئے ستے عورتوں کے بڑی تقدا دنج شاہ کی جگاہ کرم کی اُمبدوا دنظرا تی تئی - نجرشاہ ن ایک مینے کے اندر اندر بٹرا رونکی تعداد میں جا نری کے میکوٹے فراہم کرلئے۔ بْرِّشَاه بَعِنَى آ فَا بِ كَي نِكَا بِرُن سِيخِسس بْكِ رَا مَعَا - وه كَن مَحْسَكُ بِيجِينِ تبهيد- دات کي اړکي کيلئے وہ اسپطرح شظوتھا جسکومچورجا ندیے لئے ميںّا ب بواکگی ہے دات کی تاریکی بہلنی شروع ہوئی ۔ اس سے جمع کوبرخا سیت کیا اور و مرجنج لگا کنی خوبصورت حورث ہے بچہرہ پرکسفور مجدولا پن ا ورسا وگی ہے۔ بلاسے وُنیا كحركي كراب ميرى زندگى استح بغيرا مكن بيد - ميں ايک بڑي وولت كا مالک جوں گرمچوپی بچپکِ ہوں نہائے ان دوآ نکہوں میں کونساطلسم ہِ شیرہ ہے کہ میرا جی چا بِهَابِ که تمام دولت ا نیرتر با ن کردوں بمشتری کی گاٹ کی جونیڑی کے قريب آكر ركى شا ه صاطب كاول اندرس وطركن لكا - را ت كى تا ريحيان كليس اوروردیش ان تا ریجیل می، پنوگذا ہول کومیپائی بوسے تعا بشتری اس سے ایک ول کی ارکی میں اضا ڈ گردی ٹئی خوض یے کہا کیس بغتر مشتری کی آمدورنت سے اسح نِوْتْ وبعِي الله بكا كرويره بناليا ادراك بفترك بعدوكوك المشاكر شاه ما ا ومِشتری و ونوں غائب ہیں ۔

آف آب کلکہ میں احربیٹھ کے نام سے روٹناش ہونچا تھا ۔ پہندورتا نیں جا بانی کہلوؤ تھ روان وے رہا تھا، اگرچہ اسکا ہرکاروبار نہایت مقول تھا لیک ہواس نجارت کے پڑو میل فیون کی تجارت کرد ہم تھا اسسے ایجنٹ جا پان اور چپن میں بھیلے ہوئے تھے ،

ایک دِن ده دفته پر بیٹیا ہوا تھا کہا یک ہے روشین سین عورت کی امیدسٹ اسکی توج کو ا پی طرف کمینج لیا - یہ کما زمت سے لئو آئی ٹئی جس کی تجلیاں آفٹا بسکے وولت پرسٹ لپر مُرْي اوريبت جلدًا مُبست كى جگريرس ورونى كالقرربوكيا - بسرّ نيواظ لحرمس وروزى كي نوبعبؤت تعورك امهيت كماويس بوست كراجا جأنا تحا يس ودي كى هنائيال ا سے دلبرہ را قابی مال کوئی تہیں - اوراب سین مس کی انگلیاں مائب کی شین برقعب خبیں کرفئ تہیں بلکہ دل کی رگوں میں سترت وشاو مانی کی رووڈڑا ماانتیجے فزائف میں واقعل تحا- زن ـ زر زمین بنیون چرواچرشوکومک مومی تبیر ادروه اسواین زندگی کی سپرای سېښا تعا - اوريراس تخص کې تجاه يمې برد دلت پرست ېوامير سيند کې ندگي ايد فا بل ک زنرگی تبی احمد مقدس دوی کے ساتھ نہایت میں ہوزرگی بسرکرر إتحا بیکن امنیہ عرا غدس ڈروبتی کی خرورت وزادہ دائے اس کے میش کو نفش کے دیتی ہی اسک را تدى را تعدا حرسيْرك يبي خيال مقاكنيبت يمن بيكرس دردتى كريْعلقات افْما كيوزكا سبب بن جائي - احرسيندك كن مترض ل كياكاته شد كوالمازمت والمخدّ كروول د ليكن استعالًى كى كوملاز م يكوملى وكرائ كادستورز عاكونيحه وه ايك ليتخف كورش نبيس بنانا جاساتها جراس خفير يتجأرت واتف بور وه جب يمعى كوالارست وبطرف كرابها بشاتعا تواسى زندگى كا فيعل كرديا كراغنا جناني ايك روزرات كرقابت ولانشائ لأرك خيال سووه تحتيهم تمدي کرویں نب یاؤل کیا۔ اس نے کلوروفارم کی موسے آمٹر کو مالکل میوش کرویا و او رائج بخش کے ذرىيە يوخون مِنْ بِركى كانى مقدارشا ل كۈي جس سەنېنورە مسنت ئے اندرىغا يى خامىۋى تى سا تعاسمه ويميشه كيلية غافل ويا- احسيطه وسمك لاش كواثما كرما برك كره ميس واليان الم تيزاب يعصه برئونا لإب م والديا ومرسط كوخيال مقاكدتها مت تك ان واقعات ك كى واطلاح نهوكى ليكن دواتكبيل ملى ان تام حركو ل كوبغور و يحدي تبير.

کلته کی تبارقی صفیش احتریتی کی گرفتاری پرسرگوشیاں بہتری تبنیں، احتریشی ایک جرم کی فیٹ سے کلکتہ کی صوالت میں کھرا تھا۔ اسکے چروی و تر ہ برا پہنی افر کی و ظاہر ہوتی ہیں۔ کی نوک کلکی کے
تام بڑی بڑی ہر شروں نے سیٹر کو با انکل طبی کی کورنا تھا کی درختارے اوران موقی کے اجرا اسکے
خیال تھا کے حکومت کوائی اس جافت پر افسرس کرنا ہوگا اس نے انتی بڑی کو کورن شہر ہر
خوال تھا کہ حکومت کوائی اس جافت پر افسرس کرنا ہوگا اس نے انتی برای کو مون شہر ہر
گرفت رکیا ہی تھوم و کر کہتر شنے کر برختا ہے۔ اس میں شروع ہوا حدالت سے ضعابہ فیون
کورشی او راس نے مشل کا الزام اسے برختا ہا۔ اسمیر شیطی کا طرف سی پر مشروں سے وطول آئی۔
تقریر کی دورت برای اس کے میں کہ سیٹھ میں گا جا کہ میں تشاری او پی کومت کے طلم ہر
ہوگی کو میں شدیری اور و برونون احر سیٹھ میں گا جا کہ میں تکاری او پی کومت کے طلم ہر
ہوگی کو میں شدیری اور و برونون احر سیٹھ میں گا جا کہ میں تکاری او پی کومت کے طلم ہر
سرکوشیاں ہوئے لیک اور و برونون احر سیٹھ میں گا جا کہ میں تکاری او پی کومت کے طلم ہر
سرکوشیاں ہوئے لیکھ اسکی اسکی سے میں کہ سیکنا ہی اور و کارونوں کے میں کہ سیکنا ہی اوری کارونوں کے سیکھ کی کو میں کہ میکھ کی کو میں کہ کارونوں کے میں کو کھیں۔
سرکوشیاں ہوئے لیکھ کی کارونی کارونوں کا میں کی کھی کے کو کھی کارونوں کے کارونوں کے کھور کے کھیلا کیا گائی کے کھی کی کھور کی کو کھیلا کی کھیلا کی کھیلا کیا گائیں۔
سرکوشیاں ہوئے لیکھ کی کو کھیلا کے کارونوں کارونوں کی کھیلا کی کھیلا کو کھیلا کی کھیلا کھیلا کی ک

وُّروتِی تحکیا نہ اندازی والت کے کم ہ میں واخل ہوئی ۔ پوئیں کے چیوسٹے انسٹوں ہے ہس خوبھیئٹ ڈوکٹوا فسرکونہایت احرَّام کی بخاہوں ہو پچھا۔ یہ ایک سال میزنو وہ احر مسبٹھ کے ساتھ رہ چکی بڑی اوراسوقت اپنی دب_ورٹ کوٹکسل کرتے احمیدِ شسکے حافات پرردیشنی جھ

مولانا محرعلی کا اعشال جنگ ادر خواجیس نظیا می کابیان

ا محیل دلالی محضرت مولانا محد ملی صاحب ایدیشر اخبار مهسد د نے سالها سال کی بے چہنی اور نارہی کو عبد اس کے عام طور برسلان میرے ہمنیال میں وہ چہ بائے رکھتے سے آج مجبور آ ظاہر کردیا اور انوم بر سے اپنے اخبار ہمدر دمیں مبرے خلاف اعلان جنگ فرادیا۔

مخصاس اعلان جنگ بر ضاكا فسكراد اكر ناچا سية كر حضرت مولانا منجس چيز كوسا لها سال سے اپنے دل ميں ليسنسيده كه چيروا كا ادرس كومفنى دكينے كے لئے ان كو بهت زياده نخلصاند اور پر تباك ظاہر دارى ميرے ساتھ برتنى بلتى تقى آئے اس كا يرده فاش بر كيا اب وه سا كو فی ميل كرينے اور نہ بھے ان كے ظاہر دباطن كا فرق معلوم كرنے كى كوسنسن كرنى بات كى .

میں اس بات کو برسول سے محس کرر با تعاکر حضرت مولانا ہم بیلی صابعب بیرے بہلینی کا مستحاز حدا رائی ہیں۔ اوران کی نارائی کئی وجہ سے تھی ایک تواس سے کی دو اشد ہی اور بنایا کے مقاصد آزادی کے سے تی دو شر بہتی کہ ان کومسیاسی مفاد کا ندمہی مفاد سے زیادہ خیال تہا۔ اگرچہ جند سال ہو انہوں نے ابنی سراسی مفاد کا ندمہی مفاد سے زیادہ خیال تہا۔ اگرچہ جند سال ہو اوران کے افعال اوران کی تحریرات منہیں تنا ہے ایکن ورهنیقت ان کا آول کو اسلام کی ندمہی ضرور تو ہو اسلام کی ندمہی ضرور تو ہوا ت مقدم رکھنے کی کوشش کی اور جزیکہ می اول دن سے آجنگ ندمہ کو میں مقدم رکھنے کی کوشش کی اور جزیکہ میں اول دن سے آجنگ ندمہ کو میاسست کی سراک کو ایک خواجی کی کوشش و انہی رواز سے کہ ایک میں اور ان کی اور جزیکہ میں اور انہی سازل کو ایک میں اور انہی سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کو قرار سے کرائی اور انہی سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کو قرار سے کرائی اور انہی سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کو قرار سے کو ایک خواجی کو میں اور انہی سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کو قرار سے کو انہی کو ایک میں اور انہی سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کروگوں ہوں دیں وہ سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کو قرار سے کرائی میں اور انہی سیاست کی سرک کو ایک مذمہی کو قرار سے کو انہی کو انہی کا میں اور ان کی فوق کو کی کو کو کھوں کے کا کھوں کے کو کھوں کے کو کھوں کو کو کھوں کا کھوں کی میں اور انہی سیاست کی سرک کو ایک میں دور انہی سیاست کی سرک کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی سیاست کی سرک کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو

تبسری ده به به هی که حضرت مولاناکسی دو سرے سلان کا یا کسی دوستر مندود کارسوخ بنس دکھی سکتے سیاسی آدمیوں کی طرح آبشدان کی بیر حامش رہتی ہو کہ کوئی آدمی ان کے سقا بلہ شہن زیا وہ مرد لعزیز نہر جائے جنائجہ مولانا الد الکلامساحب اورسولانا ظفر علی خان صاحب وغیرہ برزگوں سے وہ اسی سطح نا داخس دستے جس کہ ان دونو ل کارسوٹ مولانا کا برمقا بلی جو ایک زبانہ مصاحب جب ایک زبانہ میں علی براودان سے لیادہ برایع سندیز جو سطے تو مولانا محد بالد میں کا ایک زبانہ میں علی براودان سے لیادہ برایع سندیز جو سطے تو مولانا محد علی نمان

ا بست درزیرکرسن کی شاندارکوشفس کی صیر

اورنوسب ابنی حگرم مولان محدعلی ابنے ببر و مرضد حضرت مولا فا عبدالباری صاحب رحمته السرعلید کے بڑے ہوے رصوح کو بھی شر دیکھ سنے اور جن بہر و مرضد نے علی برادران کو مطرسے مولان بنا دیا تھا اور مرمو تعد بر اندونی طورسے ہزر ہار ب کے سادک سے تھے آخر و نست میں ابنی بیرومرشد کے خلاف انہوں نے اعلان حبک کر دیا نہا اور مجبوراً بیرومرشد نے بھی ان کو عاتی کردیا اور مرد و دطریفت بنا دیا بہا

ایت بیرومرشد سے اعدان جنگ کرنا بھی محض دو وجہ سے ہما ایک تو وہی بنیادی چیز جس کومیں نے اور بیان کیا ہے کہ مرد انا محد علی سیاست کو فرم ب سے مقدم رکت جا ہتے ہیں۔ اور چینکی مولانا عبد الباری صاحب فرہمی آومی مونے کے سبب سیاست کوموخر اور فرم ب کومقدم رکہتے تھے ہیں واسطے مولانا محد علی ان سکیمی مخالفت ہو گئے اور دور مری و حیکن سے ہمی کہ مولانا حبد البساری صاحب کا حودج اور دسیہ خیاب شاہد و کھی اجا انتحا۔ یہانتک کر ڈاکٹر الصاری صاحب اور عکم ہمی خاص میں احد بے عودج

وون بیو بسار کا سام و دون اوردوی بی سه دو جا با ها به به ایک دون اوردوی بی سه دو جا با ها به به به ناک که دار اساحب اور کیم آبل خان سامت کوج اور کیم ایک نظر سے دیکھتے ہیں ایک جب ڈاکٹرالساری بنانے ان کی مرض کے فلاف بنائت موتی لال نہرو کی طاف اب سیلان کا اظہار کیا تو دبی زبان سے امہوں نے ڈواکٹرالساری کی تاہی جب شدر کا دون ب

ادریہ دفک وحدوم مسل اور پی کے ساتھ انہیں ہی۔ بلکران مہدد و ک کے ساتھ بھی ہے جن کے طنیل ان کی وقت بڑہی دینی مہا تہ گاندی اور نبڈت موتی لال انہ و کے دوری ورسوخ کی ہی یہ نہ دکھ سکے اوران کے خلاف ہی عادید کی دہی

میرا یک منا کرده اس بولانا محد علی صاحب کو فرمب بیار انسیس بوقس سیاست بیاری سے بچر ازام و بہتان نہیں ہو بلکہ میں اس کی منے بالترلیس بیان کرسکتا ہوں اگر بڑھنے والے فداخود کریں اود علی برادران کی زمگ پر شہور سے آخر تک ایک نظر والیجائیں تو ان کوخود ہی سسبکر و دل واقعات ماواتھ سینگے جن سے نما بت ہوگا کہ انہوں نے فرمب کوبس انہت وال کرسیا کو ایک بڑانے کی کومشنس کی کیا لوگوں کو یا و نہیں ہو کہ انہوں نے مشر کا کسی کی ادھی کو کند الح والد شائی برا مراد مست ہے کہتے ہوئے جے وادد کیا لوگ محدل سکتے جس کو انہوں نے ابنے کہ ایسے بر مہد و دول سے فرمبی تک او نیشتے میسل سکتے جس کو انہوں نے ابنے کہ ایسے بر مہد و دول سے فرمبی تک او نیشتے

غرض ایسے ہی ادربہت سے وا فغات ہیں ابنی کے حیا لات کی بروی كرف والى بارانى في سفسوا كى شروع انتدى جيس مخالعت اسلام مندو كومحن سیاسی افراض کے ایم در کھیا کم مبحدے متبر برجرا إ دیاتها اور تہوں و بی کے مندوسلم فساد کے وقت بیان شائے گیا تھا کہ تصور وارسلان ن مين اورسلانون أن جدوعورتون كي جها تروسي جريا الماري ادرانيي ک بیان کی وجہ سے بہت ہے ہے گناہ سلمان جیل خابد بہجد کے گئے ادرنمام مبشدهسستان ادربيروان مبسد تالن ببرس لمانول كى بدنامى اوس رسوا في مو في حالانكه به وا تعم حَن علواتها اورسلمانون وكري بنزعورت كي جِما تَى بَهِينِ كَا فَي مِنْي اس واسطي مِن اسى دن خود صفرت مولانا محد عالَقاك دربار میں طاخر جوا اور میں نے ہنایت اوب کے ساتھ عض کیا کہ آپ کی يه اطلاع سيح نهين ب كسي سلمان في كسي مبند دعورت كي جهاتي نهين كوفي اس بيان سيمبر ب دبلي شهرك بعيائي ب كن دهينس جائيني اورببت سے پینس چکے ہیں ا ذریسلما ندن کے گھر د ں میں ان کی عورتیں اور نجے رور ہے ہیں اورا بنے وا تور کی گرفتاری سے بریثان حال میں تواس کے جواب میں مولانا نے ارش فرمایا کیمبری تحقیق یہی ہے میں خود اسبتال يس جاكونبين ويح سكتا كيونكم بيار بول كيكن مجه بتاياكي بكراستال ين السي من وعورتين موجود إن جن كي جداتيان سواول في كالين -خوض بولاتا محد على ساحب في نرميرك بيان كي غفيفات كي مراجع راه که ترویدگی اور ندویی کیمسلانون گواش مصیبت بن کیمه امدا و پهنچانی اور نه آن سند که کرت د بی کیمسلانون کوسها را دیا تقابگی نکه انجن اسلامیه نمی و مسیلان کام د بی کیمسلانون کوسها را دیا تقابگی نکه انجن اسلامیه نمی و مسیلان کام كرب تقيحن كاع وفي اوررسوخ مولانا محدعلى صاحب كو ايك المح الهيل بھا مانھا۔ درجن میں سے حضرت مولان مسیدا حدصاحب امام جامع سجد د بل کے خلاف نومولانا محد علی صاحب نے اپنی تام طاقتیں خرج کردی تیں اللكوني وقيقه المصاحب كورسوا وربدنام كرك كالباتي نجوزا عقاكيو وكد معلانامحد على صاحب ديجيف تص كدمي ؛ بلي مين أكرآ با دمهما مون اور رام كو میں اب واس جا انہیں ہے۔ اس واسط دی کے ایک بارسو نے مسلمان کی كُرْ ى المادكوليف سريردكه لول تاكر بي دى مي با وُن جان عامر تع ملجائے چنانجہ انہوں نے ایسا ہی کیا۔

بهرحال مولانامحموعلی صاحب نے سیرے خلاف جوا علان جنگ کیا سے میں اس بر بقینا خدا کا شکوادا کرنا جوں کیونکہ یہ اعلان عبنگ دورہ کو دودھوا دریا فی کو بانی کرکے دکھا دے گا .

جب یا اعلان جنگ ہوا میں دبی میں مرجد نہ نہا کیو بحد ۱۱ نومبر کی سام کو مبنی چلا اور ۱۱ نومبر کی میں مرجد نہ نہا کیو بحد ۱۱ نومبر کی شام کو مبنی چلا گیا تھا اور ۱۱ نومبر کو آیک بچے دبی قالب آیا اور نور شور سے اخبار مجمد بوا کہ کئی روز سے میرے اور نور شور سے کو لہ باری ہور ہی ہے۔ میں نے چاہا کم فور آ اس کا جواب شالع کر دول مگر ابنی بیری خواجہ انو کو دیجے اکم وہ محت نمونیہ میں جتلا ہیں۔ اس واسطے میں نے اپنی ترکیب زندگی کی تبارداری کو مقدم سمجہا میں نے اپنی کو مقدم سمجہا

اس اعلان جنگ کی نسبت دلی می مختلف چرہ جور ہے ہیں کوئی کہنا، کہ جنکر من نظامی فے ریاست بٹیا لہ کی نحا لفت کی تعی در فیمیا لہ میں نسلے اذان کی خدشوں کی خبرسن کے جاما حر فیمیالا کو اللی میٹر دیریا تھا اس واسطے گریمنٹ چیا لے در مردہ مولان تحدیلی کو منوش کو کر محمول کو ایک معقول پر آمادہ کردیا ہے۔ اور کوئی کہنا ہے کہ آدید ساج نے مولان محمول کو ایک معقول رقم دی ہے تاکہ من نظامی کا تبلینی کام مولانا کے باہموں یا ال کوا دیا جا سے اور فیادہ آدی یہ کہتے ہیں کرمولان محریلی کو اعلی صفرت حضور نظام سے مجہدمة بال کرا دیا جا

کرمی ان بم سے کسی انواہ کو بھی ہے انہیں ہتا۔ میرا خیال تو یہ ہے کوالیہ خعد من کو کی در مید عدادت کے سبب یہ خالفت تمروع کی ہے ادد چ بکہ ان کو میرارسوٹ اور ہرد لعرزی برسول سے سویان روح معلوم موتی تھی اوکو کی موقعہ مخالفت رہے کا اور بن مرکوکی انظامات تھا اس واسلے انہول نے اس موقع سے فائدہ ایشانے کی کوسٹنس کی۔

جہدے کہاجاتاہے کہ آب موانا تعدی ہے جنگ کریں تھے پانہیں ، قد میں جاب دیتا ہوں کو جس طرح آجنگ میں نے آرید ساج کے حلوں ہے اسلام کواؤیہ بانوں کو بچائے کی کوشٹش کی اور خود آریہ باج ہجا ہے گئے اسی طرح سے میں صرف مولانا محد علی کے الزبات کا جاب ٹو انجوں کا گر میر تبلیغ کا بنیا دی اصول ہے ہے کوسلانوں کے لیے کہ ہم قاتی ہم تتا ہوں اور میری تبلیغ کا بنیا دی اصول ہے ہے کوسلانوں کے لوٹے والے فرقوں کو میری تبلیغ کا بنیا دی اصول ہے ہے کہ سلانوں کے لوٹے والے فرقوں کو موان کی سے بازر کھنے کی کوشش کروں ادران کو یک مال اورا تیا در کو مرکز کو جاری رکھنا قطعی نہیں جا متا ۔ اگرچ مولانا محد علی سے دونا اوراس دونا کی موان سے کیونکہ مول نا جرائی خود مہدوستان کے سے بڑے میں میری جی اور میں سے چھوٹے درجہ کا معولی سیان ہوں۔ بہا کہ مول کو ہوا سے جی اور میں سے چھوٹے درجہ کا معولی سیان ہوں۔ بہا کہ مول کا میرا روائی مٹا لے مے خیال سے عبر کر ایا .

رس الانا چا ہتا قوملانا محد علی سے حت اوا الی دواسک تھی۔
ملانا نے سوامی سفید و با ندجی سے میری نسبت کہا تھا کہ: سوامی جی آپ آریہ قرم کے ایک بڑے بنیوا میں اور سبت
بڑی دجا ہت اور وانت ارکہتے ہیں تعب ہے کہ آپ من فاقی
جیسے بے صنیعت اور دلیل آدمی سے مقا بار کررہے ہیں ت

اورجب میں نے یہ خبرسی اور فود مولانا عمد عافی کے اس کی اسلیت دفیا کی قومولانا مراسیسر سے ہوگئے اور فرمانے ملکے کو میں نے توم المرالدین کی نسبت پر کہا تھا آب کی لسبت نہیں کہا، لیکن بہ ردایت الیے معتبر ذریع سے معلوم ہوئی تھی کویں نے مولانا ہی، علی کے جداب کر ناکائی سجھا تا ہم مولانا کی اس حرکت کوج دراال اسلام کے اباب برائے دشمن کے مہالین سبسلی فور کو دلیل کونے کی حرکت تھی تھن اس وجہت معان کر دیا کہ مولانا سے دوائی نہ ہو جائے کی حرکت تھی تھن اس وجہت معان کر دیا کہ سبت برا جرس مجتبا تھا اور ہجتا ہوں۔

مولانا محرفی کاعلان جگ کی ایک برای وج یدیمی ہے کہ میں نے
ان کے موجودہ حرایت مولانا فلوعلی خاں صاحب سے اتنی جلدی صلح
کیوں کر لی ؟ اوران کی صف میں کھڑے ہوکر مولوی ظفر علی خاں می ب کیوں کر ای ؟ اوران کی صف میں کھڑے ہوکر مولوی ظفر علی خاس اعلان حجگ براز از از کی کہوں نہ کرتا را ؟ جانجہ مولان محرعی نے اس کی شکا بہت کی اور مولان محرعی فاق میں حساسب اور مولان اخرائی کی کہ خاتی ماں سے خود مجد سے شکا بہت کی کہ ظفر علی خاتی صاحب جا دھی ہے ہے کہ کہ ان سطح وہ جہد سے شکا بہت کی کہ ظفر علی خاتی صلح ہے ۔
صاحب آپ کی صلح خاتی صلح ہے ۔

بن اسی وقت به گیامخا که مولانا محمعلی صاحب کو جلال آروسے ارک قداس صلح سے بہت ناراض ہیں اور اور سے ہیں کہ میرے خلاف ا علان حنگ کرنے کے لئے گونسی باٹ کو ہیانہ نبائیں ادراسکی وا سطے جب میں نے پیمٹ ناکہ مذب ڈاکو کا خط اشاعت کے اپنے ان کے ہاس آیاہ و میں خود مولانا محمد علی کے باس جلا کی ادران کوخط کی تمام خمیقت سجماني تاكدوه اس خط كواعلان جنگ كابهانه مزينائيس درنه مججه الرخط کی اشاعت کا ذرا خوف نے نفا کیونکہ مولان محد علی سے باس یہ خط بعد بی آیا ہے اس سے بندرہ روڑ بھلے با لی پرلس کے مالک فیخ فضل حسین صابی اس بن ب ڈاکوصاحب ن ان کے پریس میں چھا ہے کے سے يدخط بهيجاتها ادرجو نكم سنيغ فغساح مين صاحب ميرت مرصه ك تعلقات میں اس واسط وہ خود سرے باس ورگاہ برانشریف لاسے اور جمہ وريا نت كياكدا سقىم كالميرك باس أياروي ساس كوكمايون بانجايون میں نے مشیخ نفنا حبین اسا رہے کہا آپ اس فط کو ضرور جہا ہے اگر میراکوئی جما ب فانه مول توجیائی ی اجرت میکریس اس کوخود جهاب دیا ادران كاذكرانى اريخول كے روز فام يدين بي س نے مكدياتها أب يركهاجا ا کہ میںنے ختاکو چروانے کی کومشٹن کی ایسکن یقطعی جہوٹ ا ور ہتیا ن بح ىيدرى كى دولت تىس ركهتا ايك معمدلى سلمان تقا اور بارى كے بعدى اكب مان تقا اور بار نے كے بعدى الك

گرمعلیم ہوتا ہے کہ مولانا نے میرے خلاف اعلان جنگ کرتو دیا گروہ دل ہی دل میں رمینا ن مورجے میں کہ دیجے کیا بہتر ہو اورس افعامی مقابر میں اگر کمس قسم شے متحسبار جلائے اس وا سطح حضرت مولانا نے طادہ اخباری مضابین کے 19 نوم کر کوچھ کے دن جامع چین نازیوں کے سانے بیش جدی شروع کودی کو از خوالی کے کہے سے اپنے تمام گومٹ تہ تو می اصل سلمی گن ہور کوگن گن کومسٹایا کتم سے میرے خلاف یہ یہ کہ میک کا اس سے میں ترمیکے سانے ان گنا ہوں ہے تہ برکر تا ہوں۔

مجعے اس خبرسے بہت خیثی ہوئی کرمیری وجہ سیسے مولاناکو انبی خطا دُں اورگنا ہوں کا خیال تو آیا اور انہوں نے خداک کھرمٹا کر قہر کم لی سوامی شروہ نندتو اس کوسولانا کی شدھی چہیں گئے۔ یونکہ شدی کے نغنلی معنی باک کرنے کے ہیں لیکن میں توہما بیت اوب کے ساتھ ہی کہوں گا کہ الحدیث دائحہ لیند آج حن نظامی کی لطاقی کے طفیل حضرت مولانا نے اپنے گنا ہوں کا قرار کرلیا۔ اور توجھی کمرلی۔

‹‹ اگر مبدوکنعبه کی بے حرمتی کریں، اوراگر سنبد و قرآن فرایف کے بٹوکر ماریں، اوراگر منبدومولان محدعلی کی البید کی جیرمتی کویں تمب بھی محمد علی منبدوؤں بریا تھ نداندا تیکا ک

بالفاظ ہرمسلان کے دل پر جربیرکہ سے ادر جہدسے نہ رہا گیا ادر میں نے بندوت موجد تی میں چکے سے دوان میں نے بندوت می موجد تی میں چکے سے دوان میں جا کے میں ہے کہ سے دوان الف ظری تال فی کرد ہی کیونکی کہ دہ ان الف ظری تال فی کرد ہی کیونک کو اور کرخت ہجہ کو الن الفاظ بہت بحت صومہ ہوا ہو گر سولان نے بنا یت سخت اور کرخت ہجہ میں جواب دیا کہ

یه بمی تدیمی کهو ن گا ا در اسی طمسسه مع که نگا" اگرچه سنر سروجنی نائیڈ دنے بھی اسی دقت بسرے ساسنے ہوں ناکو بجہایا که خناج صاحب تھادے ہی فائدہ کی بات کہتے ہیں گرموں ناکا غصسہ بڑستاہی گیبا ا درا بھوںنے تلافی کو برگز شغورز کیا۔

بس اگرمیں ولانا سے دونا جاشہا توان ہی فقروں کی بنیاد براپیا ملاسکتا تعاکم مولانا کی رہی ہی لیڈری خاک میں مل جاتی گرمیں نے فض باہمی خانہ جنگی کے خیال سے اس کو کانی تھا کر زبانی عوض کردوں اور دوزائجے میں منقم طورسے اس کا فکر المجیدوں باش کوزیادہ نہ طربادی ۔ میں منقم طورسے اس کا فکر المجیدوں باش کوزیادہ نہ طربادی ۔

ی کرمی لان چانہا تو مولانا می فیل صاحب کے اس بیان پر اواسک فی اجدانہوں نے میرے خلاف اورمیرے رسالہ داعی سلام اور تبلیغی کا موں کے خلاف اورمیرے رسالہ داعی سلام اور تبلیغی کا موں کے خلاف مید واخبار دل میں شاہع کو یا تھا۔ گریں نے محف

ذر امیرے سائے اس تعمل کانام بیان کرناچا سے جس سے میں لے خط درانے کو کہا تھا مولانا نے ساری تنبیقات ٹوکی مگراس تفس کا نام نہ لكرا يار مُركوني آدمي مودا تونام كليت مولانا - توخط كوخوفناك بناك کے ہے اس قسم کے تصے سی سٹائی بات ں پرجمے کر دیے خروری مجھتے تھے یں نے تواس نطری کوئی اہمیت ہی نہیں تھی اس کے مشیخ نضل میں ا کو اجازت دیدی که وہ اس کو جماب دیں۔ مولان محمطلی کے یاس خودجانا اوران کو اس خطکی اشاعت کے بادر کہنا کی کوششش کرنااس اے بیس عقا كه مِن إس خط كوخطرناك مجتالتها ، ملكه آس كي تقاكه مين مولان محتطى صاحب سے بوٹا ا دیسیا نوں کی خاند بھی بط یا نا اورخود اس آگ ہیں کودنا مسلام کی اورسلمانوں کی موجودہ حالت کے مصحفطرناک عجشا تھا۔ مديث شريف مين آياب اكس صواعن يزق مرذل ونت كردقهم ے اُس مر داری حب کی عزت مطالحی ہو۔ مونانا محد علی مجھے اس حدث كم معدال نظر آت مف كرياة ان كى ودون في كجب كلفائد كم ك ینچے اسرفی جیاز بنایا گیااور میں نے دہلی شہر کی طرف سے ان کو ایڈرسیں برفعب کُر سنایا قرچا نڈنی جوک کے ہار در میں لاکوں ہبدوسلان ان کو ديك كم يقيم عقير أدريا البيا القلاب آياكرمون فالمحديكى كي محترمدوالدوما کارات کے دنیجے انتقال ہوا اور مات کے دو بجے سے دن کے اسلام تک مُستہار وں اور رضا کا رول کے ذریعہ برہندوسل ان کوطلاع دی گئی کدفہ جنا زمکی ٹرکت کے گئے اُئس گرف یا فی سوسے زیا دہ آدی بحى بَيْنَ مْ مِوسِكَ جن مِن مَهُدوصرف ثينَ تَصْ ادران مَيْن مِين الْمِكُ مُرْبَى

بس رسول اسرصلی اسد علید وسلم کے ارسٹ دکے موافق مجھے ایک آبردباختہ سردا رقوم کے مقا بلہ میں آنا اچھا نہ معلوم ہوا کیونکہ ان کی موجودہ آبرد باختگی کا تقشاضہ ہے کہ میں ان کی بونت کرول و کوئی باب الیبی ڈکرول جس ہے ان کوصدمہ ہو۔

یہ قرمیں نے آد پر انہدیا کم میں مولانام کمی صاحب سے دو نامنیس جا ہتا ۔ ادر صرف الزا مات کی صفائی کرنی چاہم ا جوں اوراس کے لبند خامکونس بوجانے کا ادادہ ہے ۔ لیکن اگر مولانا محد علی اوران کے ساتھی اپنی موج دہ حرکات سے باز نہ آئے اصابنوں نے جنگ کے سلسلہ کوفتر نہ کیا۔ تو مجوداً مجھے ہجی ساسٹے ان بڑے سکا اور میں البی نا بت قدمی سے اطروں محکا کہ مولانا محد علی

ادران کے دلیت چند دود میں مقابی میں ندھ پرسکینے۔
کاش مملانا کو مجہ ہوتی اور دہ کوئی اسلی ہمسلد اور دوست تکش کرتے جوان کو مولانا کی موجودہ طاقت سے آگا ہ کر دیا۔ آجکل مولانا کو یہ منا لط ہوگیا ہے کہ میں اب بھی دہی چوں جر پہلے تھا اس سے جو کہوں کا اور جوائکوں کی تام مہندوستان مرجم کا کواس کی قبول کر کھی کا در جوائکوں کی تام مہندوستان مرجم کا کواس کی قبول کر کھی کے مشر میں اور می مولانا کو میں سب اور می ان کے بھیال نہیں ہیں قربر با میری کوا مشربی ہے۔
دان کے بھیال نہیں ہیں قربر با میری کوا مشربی ہے۔

حضرت مولان کے اعلان جنگ کی تحریات ہیں پار با راس تفظ کی کھرات ہیں پار با راس تفظ کی کھرات ہیں پار کہ دو میری خوا کھی اور برتری کہ مٹائے کے لئے سیدان میں آئے ہیں او ابنوں نے فائب رات کو پائٹ برلیٹ کر یاتصود با ذرح لیا ہوگا کہ ہم ہیں۔ کہ کھے کی دیر ہے اورسس نظا می کی خوا کی اور ہروں کے بختے ہیں۔ دیا میں دو مروں کی سی کہ بنیری ہم خص کی بوت اور ہم خص کی واست خوا کی ہے۔ مورے جبیتا ہے قودن کی بوت کھتا ہی قو مات کی بوت میں موائی ہے۔ مورے جبیتا ہے قودن کی بوت کھتا ہی تو ہم ہوجا کہ ہے۔ مورے جبیتا ہے تو دی کی بوت میں اور علی برا در ان کا بوت حتم ہو گی جب رک خوا ہو ہو گی جب رک کا فری جی اور علی برا در ان کا بوت حتم ہو گی جب رک خوا ہو ان کی جب رک تو ہو اس کی نا وائی اور باعظ کی جب برخور تو مولانا ہی کو مبارک کے مرب کے مرب اس کی نا وائی اور باعظ کی جب اختیاد کہتا ہے کہ دیا ہو کہ مولانا ہی کو مبارک رہ کہ دیا ہو کہ کہ مولانا جہدہ میں مبتلا ہیں کہ و نیا ہو کو کہ ان کے میں مبتلا ہیں کہ و نیا ہو کہ کہ دیا ہو کہ دیا ہوں کہ دو کہ دیا ہوں کو دیا ہوں کہ دیا ہوں کو دیا ہوں کو

حصرت مولانا ابنی دبان اورا کنخ قل کے ارمان سن نظامی کی گفت میں اہمی طرح نکا کست نوسی خدمان کی کست شوسی کے حص نکا کدان کی کست شوسی حمن نظامی کی فائیس حمن نظامی کی کتا ہوں کا مبننا بند جوا یا ہنیں عبد ادریہ بھی دیکھولیس کو حمن نظامی کی کتا ہوں کا مبننا بند جوا یا ہنیں اور اس کے ساتھ منوب اخبار دن اور دا اول کی خریر اوی سلانوں منہ جور فری یا نہیں ؟ حس کو مولانا نے ابنے مضامین بی بنیا بت رشک وحد کے ساتھ کہا ہے اور وہ یہ بھی دیکھولیس کدان کے قول کے برجب وحد کے ساتھ کہا ہے اور وہ یہ بھی دیکھولیس کدان کے قول کے برجب من نظامی کے ترکیب کا فرم لانا کے دل کو ایک ترکیب کا در و کر کر پانے ایس میں اور کی ایک کے در کی کا بیان کی ایک کے در کی بیان کی کہا ہے کہا ہے کہا ہو کہا ہی اور سی میں کہ در کی کہا ہے کہا ہی اور سی کا کہا ہی کہا ہیں کہا ہی کہا کی کہا ہی کہا کی کہا کہا ہی کہا ہی کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہا کہ کی کہا کہا کہ

مولانا کی خان دشک وست د بالاتر بونی چاہیے ان کوسلا انگایال کی خصوصًا اپنے مدکا رادر فیق کا دلوگس کی ہردل خزیں اور ترقی پرسرخ سے بجائے حد کے خوش ہونا چلہ ہیے۔ میں وخیران کے خیال میں بہت بُرا آدی ہوں گرمولا نامنل الدین صاحب اللہ طح الآمان تو آئی میں لالہ ہیں۔ شروعے آجنگ مولانا کی ہر خدمت نے اور مرز نزیدہ کے

منع كركبتره ونوں إلى جرام بوت ياجنده ما نتف كے من وونوں إلى بسلام بوسے جو براروں کی طرح اس اے اس اور جہوں بنے . مُولاً نامحشل کامیرے خلاف اعلان جنگ سننے ہی فیرکوٹ کی فروقبل ازد ختم كردى اورفر أولى نشريف في كاك ادرف اكب كورج تيادكرك ولانا محر كلي كي مرادل كي ميليت مي اب الامان كند نيد ويد برنو ر بار خروع كردى كرافسوس يرب كراسي فدوى خاندزا دمال نفاروفا وارفيق كا احقر مطر الدین کی مرواع سندری می آب کوگرا انسی سے جنانج آپ سنظ مجمد سنة فراياكم من سف مواى شرو إندك سامن تموليس المرادين كوُبُرا كِها تقا ١٠ دراب جبكه اخبار الامان بر اكيب أيهي نتواني سن يُع رُكْ كي جرم من ولي كورفنط في مقدم جلايا توس في جرمولا نامن الدين كى نكا بول من مهينه سع معنوب نهاا ورده البي احبار مي بهينه ميرك خلاف لکتے رہتے تھے سنا دی کے ذریعہ دنہا میت منبوط سفام ، مولا نا كى حابت يس سكف ووائد مريشنى سف ونظا مى سے ايك سومس روب مقدم کے بئے وصول کرے موان مظارالدین کی مند کئے اور برواحدی صا كوجمواه ليكرخودآب كع يعني مولانا محد على كي باس حاضر بواكداس موتع برمولاً منظرالدين كى احاد كے سے آب وہی كھ كام كرنا جائيے تواپ ف ارضاء فرایا کر در میں مولانا منظرالدین محسکانی برکیا تھا اور میں نے اس فتوی کو دیکما وہ فتوی تہتیں ہو۔ کمکہ ایک نفون میں ہے ادرمیلانا مطرالدین من ابنی بردنسٹ بڑی بڑا سنے کے اس ایت دواس عضي كام بجاد كي كوقيل من اسط بيع لا ما مولادين كى ال المين كيدى مد دروكا مطامطراري بني وقرصمي برخر كرس بالفوس ان وافتيار ب مرجع مولانا محرعلى صافحب كايد جواب منكركيرت بوكئي جب مولان محدعلي ابن استضمقرب حايتون كى مردىعزيزي سعد شك دحمدكرت إين الد الراء وتت برايخ ماتحت من كام كينس آت جوسر دارد ل كاشيوه مو ايا بيئي ، ووسرا آومى

للهة وفت الكونمرود اور فيمركا تصدياه أكيامو.

اس صفا تی کے سلسلے میں بعض باتوں کامجبوراً ذکر آگیا ہی جن سے مولانا محدعلی کا بگونا اور نامض ہونا لاڑمی ہی۔ میں نے وہ واقعات مولانا کو برنام کرنے کی بیٹ سے ان کامکہنا کو برنام کرنے کی بیٹ ان کامکہنا خروری اور لا بجہ می تھا۔ تاکہ ناظرین مولانا کی تحریراور مولانا کی علی حاکمت اور اور وزی کی فیست کا اخرازہ کرکے اس اعلان جنگ برخور کرسکسیں اور ہم دونوں کے سنگے ببلک ایک فیصلہ صادر کرائے کہ کون حق برسے اور کون

صلى الأم كاجواب تمهيدين طوالت زياده جوتئى كيؤكره تيك المسلى الرام كاجواب مرمانا محدملى كي نيت ادراس خط كائل كامعصدعفاقي سے اوروضاحت سے بيان ندكيام الاس وقت ك ناوا قف وكل ميرب جاب كالمطلب اجهي طرح نستجه سكة اب ان وجب تهيدك وديدموال المحدعلى كادلى مقصد معلم مرجائ ككا تومراجواب يجف من أساني بوجائه كى ميراجواب بهت طرابنيل بحضلاصه حواب كاتوبي ف ادر بجد یا کرمیرا جوخط جه ذب واکوسے حال کرے موان جومِلی محب نے شامع کیاہے اور حس کو جاسوسی اور مخبری کے دنگ میں رنکا گیا انجیشیت جاموى اورمخرى سے فعالعلى نہيں ركھتا بلك س ميں ايك ايسے فض كى اطلاع کا فکرہ ہے جو جہند ب واکو کے بیان کے موافق اعلی صرت مصور نظام کومصیب میں پھنسانے کے سے کام کردیا بھا بس اگرس نےجیت كفنرك استخص كي شكايت كي اوجيف المشنرك كهاكه كورتمنث بنحاب ك ندىكداس تعفى كاجونياب كارب جالاتنا ترادك فرايا جائ تويدكونى مخبرى ادرجا سيسى كى بات بنيس تھى بكد أيك طرح كى درخواست تى جس طرح كم سيكاول بنودن آدى ابن حكام سے انتظامى مبايلات كانبت كيف سننے رجينيم مولاً نامح مِل صاحب مها ما جرنا بوك ايك معامل ك الله جومها ما ج نابحك مخالفون كفلاف عنابا وجددارك موالات بوسف كخدواكث کے سکرٹریوں کے باس تشریف سے اورجدا راجہ نامجی حمایت میں ال کے فالغیل کی شکارتیں میں کین کوئی شخص ملا نامحد علی کے اسفعل کونیوی

ار جاس ی نہیں کہ سکتا کیونکہ انہوں نے ابنے اس فعل ہومٹر کرکس موالات یعنی حکام سے نہ ملنے کے صول کوقیط انتقاجی کے انہوں نے ہزاروں مہندہ سلمانوں کوجیل خاع ہجوا دیا میکن جاسوسی اور مخبری نہیں کی تھی اور نمیں میں کہ جاسوسی اور مخبری کہ سکتا ہوں۔

تیسرے یہ کہ میرا پندل کمیں نے چیف کشند صاحب کو مولا تا اطفر علی خال کی نسبت اطلاع دی یا ان سے درخواست کی کہ دہ بخاب گورنسٹ کے ذریعی افغار میلی خال کی خال ک

لبن ہلی بات فرخط کی عبارت سے ظاہرہے کہ جیف کمنسرے مولانا ظفرعلی خان کی نشبت کہا گیا تھا حضور نظام کی بابت نہیں کہا گھا کردیم خطر میں یہ انفاظ ہیں۔

دا ور لفلا مرکو با ن اسلام زم کے جدسبت دیئے جاتے تھے "
ان الفا طاسے صاف خلا مرتب کہ محتصر نظام کوکسی دوسے سبق نے کا فرکسی دوسے سبق نے کے کا فرکسی دوسے سبق نے کا فرکسی جو بان اسلام نم کے سبق دیتا تھا اوراسی کے فلاک کہا گیا تھا۔
اب سوال میہ ببیدا موزا ہے جیسا کہ مولان محتصل نے بھی کہا ہے کہ مولان محتصل کے فلات بھی کیوں کہا ۔ کیا یہ ایک سرمان کے فقصان کی آ

اس کاجھاب یہ ہوکہ میں نے مولانا طفر علی خال کی نسبت یہ نہیں کہا کہ دہ ہمب بنارہ جیس ان کو بھائسی دید وسبکہ یہ کہا ان کی صبت حضور نظام کے لئے مفید نہیں ہے ۔ کہا میں خار علی خال کے الی مفاد کھ سے تعظیم نہیں ہجا۔ نسکت اگر ان کی حجبت سے توسط ہوا گھا ان کی اسلامی سلطنت کو حکم ہم کی وجہ سے حضور نظام کو نقصان بہنچ حیاتا یا ان کی اسلامی سلطنت کو حکم ہم بہنچ جاتے ۔ خطر ناک جوتا ۔ اور اس سے وکن کے لاکہوں سیا اور کو حالی و جاتے اور اس سے وکن کے لاکہوں سیا اور کو حالی و جاتی ہم جہنچ جاتے ۔

ددسری بات یہ کہ پان اسلامزم تحریک ابھی چیزہے یا بڑی ادراس کاسبت دینا اجھاکام ہے یا بڑا۔ مولانا محمد علی ذیائے ہیں کہ یہبت اچھا کام تھا کر حضور نظام کو د صدت واخوت ہسلامی کے سبتی دیئے جاتے تھ میں بھی بانتا ہوں کہ دھدت واخوت اسلام کی تحریک بہت

منروری محریک ہے ادربہت بضرر نحریک ہی ادر ہر چھر کے بڑھ ملان کواس میں شریک مونا اور حصر ابنا جائے۔

مراس تحریک کوآب جیے مسیاسی لیڈروں نے ایسے علط اور غیرنزی طریق ہے ویا کے ساسے بیش کیا کہ بان ہے لام م تحریک پورپ کی گوری ت قوموں کو خوف اک بھا اور گوری اقرام کو تکل جانے مالا اثد بالغراف کی ت سب سے پہلے وجوان ترکوں لئے جن سسے اکثر نا وروزہ کے ارک ادر علا بنہ شراب بینے والے اور اسلامی آجیے کی خداتی اوائے والے تے محض سیاسی انواض کے اس تحریک کو ابنا ہمیار بنایا اور گودی اقوام کو دیکی می کسیم تمام سیانی ن علم کو تبیار سے مطالف شمی کو دینے۔

ا س کے بیدایران اور نہدوستان کے نوجوان سلانوں نے اس کھرکیے کوئفس سیاسی رنگ بیں چلانا چاہا۔ اس واسطے نہدوستان کی حکومت بھی اس محرکیک دیگئانی کی نظروں سے دیکھنے گئی۔

اگرترک ادر ایرانی اور بهدوستانی سلان مایسی رنگ میں استحریب معت اسلام کوچلات وست بیط ان کو خاز باجا عسف کی تحریک کرنی برانی که خاذ باجاعت بی سلی بیا دوصدت اسلام کی ہو۔ گران دوخن خال " مسلانوں کو توجن کے اتھ میں یہ تحریک تھی خاریت کبراسٹ موتی تھی بہلا معاس تحریک کو ذہبی مسل برکیونکر جلاسکتے تھے ۔

مولاً فا محدهی عالبً چند روزسے نماز پر ہے گئے ہیں گرموا کے مجھ کے۔ جہاں ان کوچندہ وصول کرنے کی صرورت رہتی ہوا وربہت کم جاعت کیا نماز پولیے جس مجکہ وہ نماز باجاعت کے لئے بلانے والے گول کا اق اول ایا کرتے ہیں جنا نجہ انہوں نے ۱۹۔ نوبہ کوچا من سجد و بلی میں میرے طلان جرتھ ریوول کی تھی اس میں ایک الزام جھر پر ریعی مگا یا تھا کہ حرفظائی اور اس کے ساتھی جیمے ہے وقف وگوں کو دیکائے چھرتے ہیں کہ انہو نماز ہے۔ نمازے کے انہو ،

اس طعن سے ہندا زہ ہوسکت ہی کہ اخوت ووحدت اسلامی کے حاکی موظان محد علی نے ول میں مازیاجا حست کی کس قند وقعت ہی۔ موظان محد علی نے ول میں مازیاجا حست کی کس قند وقعت ہی۔ بس جب بان اسلام مراک کار کمند سکے باتھ میں بڑی اورا نہوں نے وقد اسلام کا کام تہ خاک ہی نہ کیا، نسبیاس کے ذرایہ حکمان اقوام کو دیم کا بات تربان اسلام مرحکومت کی جماہ میں نہایت خطر ناک برج کئی۔

اب رجيم الكرم بان كسلام م بالكف و بان كسلام م سي كيد و كيب براكف كا تلك الكريد الكومين ويتماولان كا شك الكريد الكومين ويتماولان كالمسلامي ملك حضور نظام كم تصفير برين ياتا -

جاکر لیک دوسرے کی چلیاں کہا تے ہیں اس کو چی جاسو کہ کہ کتوبی مگر کمکی یا قریخ جائو ان خرور یا ت کے سے حکام کے پاس جانا یا عظا سے سیل جرل رکہ ناچ اسوی نہیں ہو مولا نامحد علی کے مستا واول چنی پیرسیدا حرف ں صاحب کی تام زندگی محکام کے سل جول میں گزری او ان کے بعد ان کی جایت کے بوجب تام بندوستان کے مسل اور ان کی توبی ضرزریات بالیسی بھی ہی رہی کہ وہ مکام سے میل جول رکھیں اور انبی قومی ضرزریات سے حکام نواکا مکوتے رہیں۔

گرائس کے بعدجب ترک موالات کا دورا یا تو مکام سے کمنا جلت قومی غداری بن گیا جی خص حکام سے سیل جول رکہتا تھا اس کوجاس کاخطاب مشاتھا۔ جنابخہ تارکین سمالات نے اپنے خیالات کے نا موافق کوکوں کو دق کرنے اور ان کی بدنا می ورسواتی بوط بانسکے لئے بدا کی عوش متحیار بنا بیا تھا کہ جس کو جنام کرنا ہونا تو کہدیتے کہ یہ تو مسرکاری جاس

ہے۔ یہ تومخیہے۔

مل اور کی ضروریات اورسفارشات امام جامع مسجد دلی جوسیت اسلان اور کی ضروریات اور مفارشات کے مصطفا مرک پاس جات تھ ارہی مولان محد علی کے باس جاسوں اس بی برسوں بدنام رہے۔ گرجب مولان محد علی کا رورت مدت نے ڈیا دیا توسیس بان دورت مدت ہے مولان محد علی کا رورت مدت نے ڈیا دیا توسیس بان کی کا انہیں کھیلیں اور انہوں نے امام صاحب سے معافیاں اور انہوں نے امام صاحب سے معافیاں انگیلیں و

بن اگردکام سے میں جول ایا ہی ام مونا بسیاکہ ملانا محمطی کا عقیدہ بن اگردکام سے میں جول ایا ہی ام مونا بسیاکہ ملانا محمطی کا عقیدہ سے تو فرہوں ہی کے کشف سامان بعان بدر کا درتھا وہ تو بہاں برولیں گرمولان محمد کی اسرد کا درتھا وہ تو بہاں برولیں آور البنی بی رام بررسے اکر لس کئے میں انسین بی واوں سے ہمددی جدمی بنین کئی

اب جاسوی کافرق معلوم ہوگی کہ ایک توبیس کے نوکر مخبری کرتے جیں اور مدہ ان کی نوکری سے اور وو مرے خوشا مری لوگ مخبری کرتے ہیں

ادربیان کی شرارت یافودوضی ہے.

تگرجولوگ این شهرگی بااین قومی ضوریات کے الئ محکا م سے ملیں تو دہ جا سوس بین خرجی ہو گرگ ایکی موالات این اور کام سے ملاحوام کہتے ہیں ان کو اجند بین اختیار ہے میرا یہ عقیدہ بنس ہو میں شرد رع کہتے ہیں ان کو اجند بھیدہ کا اختیار ہے میرا یہ عقیدہ بنس ہو میں شرد ع سے آجنک حکام سے ملنا سے بین اور میں مکام کے باس بہت ہی کہ جہتا ہوں گرمی مکام سے ملنا گناہ اور حرام نہیں ، تنا اگر تو می مفاد کے لئے للن ہو مولان فور علی اگر جد حکام سے ملنا سے ملن حرام میں ہی گر بہنے میں کر بہنے میں کر بہنے میں کر کر بہنے میں کر کر بہنے میں کہ کر بہنے میں کہ کہ بہتے ہیں کہ بہتے میں ان خرالیت

تہاراج صاحب محمد وآباد سرا باعکام در بالکل حکومت کے آدی الے جاتے ہیں۔ کر مولانا محد حلی کے مذبی سرپیت رہے ہیں اور زیادہ ترانہی کی اعلام سے میں اور زیادہ ترانہی کی اعلام سے میں اور زیادہ ترانہی کی اعلام سے میں اور زیادہ کا دیا ہے۔

مزیا سنس سرآغاضا نظائص حکومت کے آدی ہیں مگر فدا مولانا ہو گئی۔ ابیان سے تبائیں کرسرآغاض کی جیت ان کولتنی مدت گاک گورا دقات کے سئے امداد کی ہے وہ اگر نہ تبائیس توجعے اجازت دیں کہ میں ہی کہر۔۔ ڈکی جسی یا تیر بھا مرکودوں ؟

ری ہی ہے اس مرود میں ا اُڈرجہانا جے ان ہے کے لئے قوسب کو معلوم ہے کہ مولانا محد علی بنات خود وائسرائے کے سکر طریو ل کے پاس تشایی کے گئے دجس کی نسبت مولاً کو افومس بوکم جہاراجہ کے آدمی نے ٹیکسی کا کوایہ بھی مدلانا کو ندہ یا)

اب مولاناً بَالْمِين كُوا لهول في حكام سے طلقات كيول كي اور الكياليو نعل كي مركمب كون برئ جس كوده المام بجتے بي اور يہى بنائيس كـ ان حكام سے كمناجا سوسى كى عدمين آيا ہے يا لبين .

میں ہتا ہوں کر ان کی ملافات جاسمت کی صدی ہر کوہنیں آتی وہ ایک مندوہا ماج کی اعلام کا مادے سے حکام کا سے اور الدوں نے جرمے اللہ مادے سے حکام کا سے اور اللہ وسائے جرمے اللہ اللہ مادے میں مادے ہیں۔ اللہ مادے میں میں مادے میں میں مادے میں مادے میں مادے میں م

مگریس انگ اسلام سلطنت کوخطرہ سے بجانے کے سے مکام سے ملا اور مکام سے ملا اور مکام سے ملا اور مکام سے اور مکام سے اس کو بجانے کی ہاستہیں توجاس اور مخبر کیونکر بن گیا۔ اب میں سب مسلما فرل اور مولا نامحم ملی سے باریخ سوال کرنا ہوں۔ ہڑھنی ضاکہ حافر نا فرسج کراچی طرح عود کرکے ان پاریخ سواول کا جرا ہے۔

> . مولانا محمد کی سے ادر ہر سلمان سے باریخ سوال

(آ) کیامولان محدهلی یا اورکوئی شخص صلف سے کہ سکتا ہے کہ منے حبیف کمفنر دبی کو جاسوسی کی حبیثیت جس اطلاح دی تھی -(۲) کیامولا نامحدعلی یا اورکوئی شخص صلف سے کہ سکتا ہو کہ میرہے ہم خطسے مغنور نظام کو کجہ نقصان بنجا - اسلامزم كم مبتى و ئي جائے كے متعلق مفصل حالات كمتى خص ف يجع تح جس كواب وياجار إب-

باصا الطركالفط مولان مولان في زياده ندر بامنا بعر "ك نفظ المصاركادى غيرها اس الخاس في ابني نوكى كا إصطلاحي لفظ " باضا لطر" استعال كيام مولانا محد على كابد مغالط مكن ب ان لوكور براثر كرب بوخط ك تاد حالات برغور *نرکسکتے ہوں۔ گرمع* ولیت سے سوچنے واسے آنجا^{می} فعالم پیرنے کہ یانغط میں نے اپنی جاموسی یا بخبری کی خیٹیت واضح تنے کے لئے دنیں کا تھا کر ذکر مجری یا جاموسی کی حیثیت ایسی جیز مسی ہے حس كا الماركم يخف كي التي تخركا باعث بو ميرا مقعد صرف آل قدر الماكس في ين المنوبي سي جركم بها ب ووقفي المسرمي اورتفری کفتگو کے طور بر اہیں کہا ہے بگار ہماریت سنجید کی کے ساتھ اے پری امیت دیج بیان که سے تاکہ اس برحکومت کی جانب سے مناسب كارروا في كاعلىه المينني بوطئ اورينفظ من مكتوب الميد كلقين دلا نے کے لئے لکھا کی تھا میری کتا بوں اور اخباری مضامین کی عبارتوں مي بهيشة أكيد ي موقعو ب يربائنا عده الدباضا بطرك الفاظميري للرس بكلاكرتي بين توكيا ببرے تأمر مضابين ادميري سبكتا بوں كى عبار توك یں جان جا ان باضا بطر کا نفظ ایا ہے مولا نامجوعلی اس کے جاسو کا ہے معنى لينك بودكم مولانا طفر على خال صراحب بنجاب باست خدا مقع اور دلى كجيد كشركا بنجاب محصوبري كجدو فل نقط اس ك جب تك جيف كشرد بي نواب كورنسك و منابع اطلاح اس معالم كي ندويت كوفي على اثر ديوا كبروجب كسنردكي كالسيت ميرا باصا بطانفظ كااستعال ايث مولى طرز تريب اور اس باعتراض بأسبرزار يضى كالام بوسكة بيجس كدل من بقرمو.

مولانامحد على صاحب إس بصنا بط ك مفظ كوسجه كي تصر كداس كا مفيوم ادرخط كاسك لمعبارت وهنهبس وجومو لانامح كمطاى ككدرب بيس كمر ان كورلتان ميكا نا نها اوربيتان كوخرب زنحمين و دخو فناك 'بنا ما تعا اكر ضاخواست وه ابنی خواس کسوافق مندوستان کرام بناتے تو شایراییے ہی انھا ن بھی کرتے -

ابسد، رو خطی کردو به انفاظ بن :معلی کردو به انفاظ بن :می فط باکل فائی ب اس کرماک کردیج ادراس کی این این این کردیج ادراس کی این این این این کردیج این کردیج این کادی خرسوا ت ابغط كآخرى مصه كيجث باقي بي حرب

ا طلاع كى كونى دىنى بىنى ميرك اسكا مى خبرسوا ئے

آپ کے اوکسی کو نہوں ۔ اس ففرہ برمولا نامحد علی نے اسی منبلین بجائی ہیں کمران کے بازو اب تک دکھیے رہے ہوںگے انہوں نے ابھی سب تو تیس اس نقو سے برگانی ہیں کے مے خرج کرویں .

ميراجواب سنے آپ كو تود معلوم بيجا ئے گا كم مولان محد على كا تماد غل م شدرمض باوفي تعادر الرووغ بركرت كرينط كس زائري كماكياتها ادراس زمازي مندوستان كى كيهانت تى دوصدر نظام ادوم واللم (مع) کیا مولانا محرفلی یا ادرکونی فنص علف سے کرسکتا ہے کرمیں حکمت ك الفي الموسى كفوائض الأكرر إبول -

دم) کی مولان انجرعلی یا اورکوئی خض حلف سے کہرسکتا ہو کواس وقت دم) کی مولان انجرعلی یا اورکوئی خض حلف سے کہرسکتا ہو کواس وقت چوکالیٹ حضور تطام کومیشن آمری میں دومیرے اس خطکی وجر سے بیش

(۵) كياسولانا محدعلي المحري او في عم المناسب كيم مولانا محد على فى برك خلاف جن جذبات كا افهار بمدرد كم مضايين مي كما به وه سب اس فط کے دیجے سے بیدا موئے تھے اور بہلے سے کوئی جذہ انتقالیمان کے دل میں میرے خلاف موجود نرتھا۔

ميلودعوى ميمكم الرمولانا محدعلى سسلمان بين توان كا ايان ادران کا ول اوران کاخمیرار دایگا ادروه ایک بات کا اقرار می ملف سے

يى ادركو ئى سلان مى جومچىدى مولاناكى طرح واقف مى يعلف ند أثهامكنكا

خطرید ایک افغ اب در اس خطر برط بیکی مس رس نظامی که خطر در اس خطر برط برای کار در کار درگارد و ک خطه الكست المساكا كالكابرا بريني من الوك الدينة المدال كعد المراك الما ومن المصار مولانا بحريلي ادران كم قوت بانو بهذب واكو صناف اسط كي جاستي او بخبري يروج بذر كي لوران دونون حضورنظا مركدنقصاك فكرزبها مراج لشاوا وس كابك كمااسي مبيراك كحضرت اقدس مطان عربا باور جذا في كومنا كوس خطيس زبر نظر قد لك داركة ب خطاكو سامن ركب كايك الي پرغورکرینگے ومولان محرعلی کے ہرازام کی قلعی کہل جا پھی ۔ فعط کابسال مقرہ یہ ہے۔ كيامب لي وُرنن في الكابو

اس نقروسے ما ف معلم بولات كرمس نظامى نے كسى سوال كا جواب دیاہے کینی مکتوب البیشن نظامی سے بذریعہ خط دریا نت کرتا ہوکہ المطرع خال حيدا آباد سعليده كرديت محيسطوم بس اس كى كياوم بوئى ؛ شا برگرمنٹ نے علید وكر ايا ہے۔ تواس کے جواب میں حمین نظامی نے مکہا ہے « کیا عجب ب گرانسط نے كبابو يغي كونسك الكرزى فيصورنظام كولكبابو كه ظفرعلى خان كوليف یاس سے علی دور دو۔

میرے اس مط کے نقرہ سے دوباتیں ظاہر ہوتی ہیں اور دونوں سے مولانا محرولی کے بہتا ن کی صاف تردید ہوتی ہے۔ اكي تويك خط طفرعلى خاس كى لسبت بقاحضور نظام كى نسبت التا الدودسرسية كريخط مي في لهذب واكو كي جاب من مكما تعاكيزكمه ميلوفتره "كيامجب محد منت ني الميام وسما ثنام ركرد إم كميال مے سوال کاج اب دے رہا ہوں اس کے بعد یہ فقرہ ہے

• میں نے چیف کشنرص حب دلی سے مفصل حالات بیان کرو تصِّورنظام كويان كمسلامرم كجدسبت ويَّ جات تع ان كى إمنا بطراطلاع ديدي على -

اس فغره سيجي المرين المازه الكي سيكة بمي المحضود نظام كواس إل

کے خلاف انجامات کس ور مخت اور مخالفاند مضابین شاریخ کرہے سے تومولاناخودی کچھ لیت کہ یہ فقرہ احتیاط کے تقاضیہ کہا گیا تھا کہ مکترب الیہ اگرا ہے احباب سے یاکسی اور مخضسے اس کا ذر کر کیکا کو تقالی انے مولانا فلہ ولی خار کو جیما باد محلی ہو کا اقتام مکت شخص طفر علی خار سے ہوری یہ را موجاء کے گی۔

بی این برون الله می ایک میں ایک برائم میں ایک میں ایک برائم میں ایک م

كام كوناہے۔

الیے وقت میں شخص کو تحریر وتقرر کے وقت بوری احتیاط مرلظر رہتی تھی بس میں فی جب مهذب فاکو کریہ لکھا کھنر علی خاں کو حید آباد سے علیحدہ کرانے کے لئے میں نے کو مضش کی تہی تو بچے خیال مراکز مکنو الیہ بے احتیاطی سے کام نہ لمیں ادراس خط کو ادراس کی عبارت کو مکر گرگئے۔ کہتے ادر دکھاتے دمیریں،

خِنائِدُ خُطَاکا یہ فَقِرُمُ کُهِ اس کام کی خبرسوا کآپ کے کسی کو نہو یہ خود ہی مکتب ہے کہ کو نہو یہ خود ہی مکتب بھیال وگوں ہے آل

حال يومخني ركستاتها-

موار موان محری صاحب نے باربار طعنے دیتے ہیں کر حباب مرابر طعنے دیتے ہیں کر حباب مرابر طعنے دیتے ہیں کر حباب مرابر اللہ میں اللہ میں کہ اللہ میں ال

میری داتی بین بین کی می است بوری طرح معلوم نه بوئی ادران کی است بری در ان کی می است میری داتی می در ان کی میری داتی آن بری در ان کی میری داتی آن با این بری ان سیخط و کتاب این میری داتی میری در این در این میری در این در این میری در این در این میری در این در این

الاصاحب آدی کے باتھ فردخت کوئے ادرمیرے وقیے ہوکے بالبو رویہ جبی جط کرگناس وا تعد کے بدر سے جھے ہذب کی کومساحب کی بیای اورکین خصلتی کا تجربہ بدا اولاس کے بدر سے کے ہداوز تک میں نہ ان و تقافیمے خط تھے اور کوئی تعلق مبل جہل اورخط و کتا بت کا باتی ہوں اب میں مولانا محموملی کے اعتراض کا جاب و مبنا چاہت ہوں البوں نے میرے اس کام کو دلالی کے نفط سے تعبیر کیا ہے اور الیے تحق الفاظ استعال کے ہیں کہ طلال خودوں کے شرابخانم میں کھلال نے بھی ایسے الفاظ مشراب ہے ہوئے ملال خدوں سے نہ سے ہوں گے۔ گرمیراعل کھام رانی بر ہے جس میں ارش و جوا ہے کر دافی احر وابا للغوص و اکرا کھا میں مرتبذی کی جواب بد تہذیبی سے نہیں و نیا جا ہتا اور اس واسط مولانا میں مرتبذی کی جواب بد تہذیبی سے نہیں و نیا جا ہتا اور اس واسط مولانا میر علی کی خت کلامی کومعاف کر کے صل جواب انکہد بناکانی سجتنا موں اور

بوہردں کے موجدہ ملاصاحیفی و بی زبان میں ایک کتا بہی تعی حسین مسیدنا صفرت سید حیفر خیرازی جمتیہ استعایہ کوہما بت بحث کا بیال دی گئی تھسد

ا درسی جعفر نیرازی صاحب ایک صوفی بزرگ تھے جن کا احدا باد کجرات بیں مزرگ تھے جن کا احدا باد کجرات بیں مزرس اور بین انتہائی اس میں میں اس میں اس میں اس میں میں اور اس کے اس اور اس کے اس اور اس کے اس اور اور اس کے طاحت میں اور اور اور اس کے طاحت میں اور اور اور اس کے طاحت میں اور اور اس کے طاحت میں اور اور اس کے طاحت کو صاحب کی جا عت کو میں میں بادیا تھا۔
میاست دیر سنی بنادیا تھا۔

ابندا مجعے الاصاحبی اس کما جابک صوفی اور فی بزرگ برکیا گیا تھا
انتقام میناخودی ہوا اور میں کہا کہا الما طام سیف الدین صاحب کمتوا بد
میں آبا اور میں نے بوری معنبوطی کے ساتھ ہندوستان کے تام اخبات
در اسال میں ان کے خلاف مضامین کھے اور اکثر اخبارات کو سود و دو ہو
در سال میں ان کے خلاف معنا مین کھے اور اکثر ایک کتاب میں جس کرکے
مزید کی ام ملا صاحب کے ام کی مناسبت سے سیف بردین "
دکہا گیا جی کا ام ملا صاحب کے ام کی مناسبت سے وہر سے و ملاص اسرادم جی بیر بھائی کی میں بیر سے اور کا کہا تھا اور می میں سے معا ون اور مدہ کا اور حدہ کا میں ان کی مراس ہے کا خلاف میں اس جنگ میں میں سے معا ون اور مدہ کا اور حدہ کا میں اور تمام صوفیوں کی کام تھا جو نکہ یہ بیغائی میں اور تمام صوفیوں کی کام تھا جو نکہ یہ بیغائی میں اور تمام صوفیوں کی کام تھا جو نکہ یہ بیغائی میں سے دوران کے دواکوں کی طرف سے اوران کے خریج سے انہوں گیا ہوئی ہیں کہا تا سے میں نے اپنے خطوط میں جمغری کا وصاحب کو ناکیدیں تہمیں کہ واسطے میں نے اپنے خطوط میں جمغری خاکو معا حب کو ناکیدیں تہمیں کہ دواک تا دیسے تعالیموں کی طوف سے اوران کے خواکو معاصر کو ناکیدیں تہمیں کہ دواک سے تعالیموں کی طوف سے اوران کی خور ہوں ہے دوران کے خواکو معاصر کو ناکیدیں تہمیں کہ دواک سے تعالیموں کی طوف سے اوران کے خواک معاصر کو ناکیدیں تہمیں کہ دواک سے تعالیموں کی طوف سے اوران کے خواک معاصر کو ناکیدیں تہمیں کہ دواک سے تعالیموں کی طوف سے اوران کے خواک معاصر کی تو تعالیموں کی طوف سے دوران کے خواک معاصر کی طوف سے دوران کے خواک میں تعالیموں کی طوف سے دوران کے خواک میں تعالیموں کی طوف سے تعالیموں کی کی دوران کے تعالیموں کی طوف سے تعالیموں کی کو تعالیموں کی کی کی کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کے دوران کے تعالیموں کی کی کو تعالیموں کی کی کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کو تعالیموں کی کو تعالیم

بی مساحل و من این میں میں ایک مران انحدعلی صاحبے مرف قلمت میرے ان محلوط کے بعض مغروں کو مران انحد کی کہد کہوں ان ان شایع کیا ہے جن میں سے ایک نفرہ بہہے کہ 'میں ہی کجد کہوں''ان نقروں کو جلی قلرے انہوں خوش ہوئے ہوں گے کہ ایک طور زنہیں کی ہے ہوگیا گلاب ان کو حقیقت کہ لی جائے گی کہ یکا مرد لالی کے طور زنہیں کی ہے

میں ابا سجد کرر ہاتھ اور ملاصاحب کا مدمقابل میں خود تھا۔ ان کے فی لف تومحض مير دركارت -

ا دراگر بالفرض میں خود ان کے مقابلہ میں نہی ہوتا عب بھی کسی دو کاکام کرنا دلالی نهی*س موسکتی ب*ادراگر کوئی شحف بمبئی میں رمتها مو ۱ در دیلم^{یں} اس كالوئي واقت كارنه و ادروه مولانا محدعلى كو تكھے كه فلاس كتاب جہواکر مجھے ہیجد بجئے ادر مولا نامحرعلی اس کو مسوادیں ، یا اس کے لئے كُنْتُشْكُرِي تُواس كود لالى كماجات كايانبينَ ؛ سِرَاخيال توبيب

كه كوني احمق هي ادي اس كود لالي كهيكا

میں پوچتنا موں کہب دہاراجہ ناہونے مولانا محدملی کو مکا کہ میر ا فلال كام انظرير درك باس جاكركر ديجية ادر محد على با وجود اس كه كم انگریزد ل کی صورت دیجنی حرام جیت محمد و دورے موت والسرا سے کے سكروين تحي باس من وما في عقيده كحرام وحلال كو تقرك طلات میں رکھ مھنے کیودکہ جہاماجہ نا بھ سے اپنی اس فلسی کے زمانہ میں کجیسر على ہونے كى تو تع تھى۔ تركيا مولانامحد على نے دہارا جرنا بھ كى ولا لى كى تھی اگرچہ اسے ولالی کہاجا سکتا ہو۔ تگریس تر اسے بھی ولالی نہیں کہتا لمایک حاجمندکی کا مکرکے کچہ رویہ بیداکر ہے اورخود مولا نامحد علی كة بيان ي مواني ملا المدرمين جب توا ماج أو دوه نع كعك جارح کے دریارے موتع برکنگ جارج کے حضور میں بے اوئی کی حرکت کی در انگریزوں کے ہا تہوں جہا راج پر آفت آنے کا اندلیشہ مجا توجہاً؟ کی درخواست برمولا نامحد علی نے دن کی حابیت میں و مواں و مارکوشش کی اورمولا نامحدعلی کے بیان کے موافق جربائخہ ار رویے معاً دضہ کے مهاراجہ سے قرار یا کے تھے وہ مهارا جرنے آجنگ نہیں دیے تراب میں یو جہتا ہوں کہ کیا مولا نامحمرعلی نے جہاراجہ جددہ کی دلالی کی تھی ؟ گر نہیں میں اس کو دلالی ہنیں مانتا؛ نہ بھرمیں نے بر ہروں کے الاصاحب خلات اکر بمبنی کے ایک و دست کی خواش سے کوئی بغلسط انہوانے کی کوش كى توب دلالى كيونكرموسكتى سو-

خطحضورطام كفاكات في اسبات مند بوت كالمخصورندام كے خلاف نہيں تھا لگامج مبسرولانا ظفر علی خاں کی نسبت تھا ہے كمدينا كانی ا ہے کہ میں جا تنا عقا کر حسن تعف کوخط اللہ یہ ا بیوں اس کے سکے بعا فی حضور نظام ب اكب اعلى عمده برامور بي ارمضود لظام كى في الفت کا نا قعہ میں ان کوکہوں گا توہن ب فاکدا نے عمدہ وار بھائی کے ذکعیم مكن وكهضورنطا متك بنجا دين توبعربها إلياكون اعقلمندآدمي مرسی ارد ارجا ساسی جنسے تھنی کام سے استعف کو ایکا ہ کردے مگا حس كا معانى مصنورك بال اعلى جده وارمود

حضور نظام نے بان سلام م کا کوئی کام ہو لیا اجھ یمی کہنا کے کرجر عندنا سے کہی ان سلام کا کری علی ،ی بنیں کیا تھا تومیں ان کی شکایت انگریزو آں سے کس بٹا پرکر تا ''

ناظرين يا دكريس كميس في ين خط مهذب طاكوكو اكست مشاقيع مي قلما تعاجس كيد حضور نظام كسبكام يان اسلامزم كحفلات بي بوت ر ہے حایت بیں کوئی نہ ہوا کمٹلاً جب مولانا محدولی کے اُصلامتی رضیوں کئے حدراً او مسلطنت وسلام کے خلاف شورش کی توحشور نظام نے انہب کومین خانه میں ڈال دیاجش کی وجہ سے مولانامحد هلی کے تمام حالیتی اخبار د فحصنورنطا فيكوبها سيستحنث مغلظات كالبال دس كمرمل فيجوتقول ولانا محدعلى كمصضور نظام كارّمن تقااس بعراكتي تبوئي أكبيس نظام کی حایت کا کا مرکبایعنی ایک بفلٹ اختلاک نے نام سے ملکر مزار کم كى تعداد مى تعداد مى الما ياجس مى هلافت دالدن كونفيوت كى كمى تمى كمروه حصنورنطا مى سلطنت مين خلافت كى شورستس نربيط كيس يد بندك مير یاس موحود کیے اور میں اس کی نفکی اخیا *را*ت میں شاریع کرا ووں گا حبر سے معلوم بو گاك بهندب و اكو صاحب كوجو خطيس ف الكها تها الراه حصنور نظام كم في العِنت مين مونا تواس خطك بعد حبك مولانا محد على كاسا تعيو نے حضور نظام کی *سلطنت میں فسا د کرنے کی کومشنش کی تعی تو میں* بنے حنورنظامی ابت کی یامنادید سکی حابت کی میدایفنٹ پر ہے ہے معلوم ہوجائے گاکہ میںنے تمامر مندوستان کی بھوگتی ہوئی آگ میں رہے آگ کو دالا اوچعنور نظام کی *سلطنت کومولانا می علی کے سا*نہوک بچایا اورمیہے سواا بکشخعن کھاج صنور نظامہ کی حابیت کے لئے اس زک ز کانه میں کھٹرا انسوا دوراس دقت مولانا محلیطی کے حاتی اجبار ورائے مجہترا رام نگائے کہ میں نے عضور نظام سے ۲۰ مزار رویے لیے اپنے ہیں حالاً كَدُ ووالعلى حضرت نے ايك و نعدا لينے در بار ميں فريا يواجيس نفامى براخبارون كابر الزام كرمين في ان كو ٢٠ بزار ويدي معن غلط تقامين ف ان کوایک میسری لمبین دیا تھا۔"

رسالہ اختلاف تکہنے کے بعد میں نے جہاتا گا دھی اور حضرت مولا فاعبدالبا رم صاحب سے تحربرس کا لکیں کہ دسی ریا سنوک میں خلافت کا ایجی ممثین سن سب نہیں ہے اور بسر ایک دوسرا رسالہ شریع کیاجب کا نام الما تا کا زمی کا فیصلہ عمایہ داک دھی میرے ہاس مودد

ت برخص بافت ملكار براهسك ي ان وا تعات سے کئی بائیں بلورتیجہ کے ظاہر موتی میل یک ر توید کرحضورنظام نے بان اسلام کاکوئی کام بی تبس کیدا بكدا بنون في بان اسلام م كم لا يون معيى ظلافت والوب كوف الحراث كے جرم سي حيل ها نابنجا ديا اوار دوسرے ياكم مي صفور فظام كا اس خطاك لنف ك بعد سي الف نقالي حاى ادرد وكارتفا اورميرك بدكه آج جومولانامحد علىمسى كي توقع سيحضور نظام كيخيرخواه نبناجا سيت بي اس ونت يس ابني كي جاعت فعصور نظام كي اسلامي سلطنت كو زير وزير كريف كاارا ده كبالحاء

اس نبوت مح الا يحضو يُظام نے إِن المغرُّ خطاب والسي كرويا وكونى كام منس كيابه والعلمي بين كياجاسكتا بكداس ندانيس جبكهمطانا فيطيطى كارتى في حيد آباد

میں نیا د بریار نے کی توشیش کی تھی توخلانتی یار فی کا دما ہوا خطاب صورتظام في البس كرديا اورفران شايع كياك ميرك كن "آصف عِه و « خطاب اورلِكِش كُورِنت كَا مِرْ الأَدَ الثَّرَةُ لِمَ مَنْ صَفِطا بَ كَا فِي بِي بِس اگرصنور لظام بان اسلامزم کے حای ہوتے تو خلافت والوں کا خطاب و الیس میرنے بس فی تعربیف کرتے بس اظرين بي الضاف ركوي كرجب حصة ونظام لي بان اسلام زم كاكو في كام بى نە كىياخا قومى انگرىزوں سے نىكايت بلىكس بات كى كرسكت ها مرط المسلم من المرب المربي الم المربي الم المربي ا اكست مثل الدوكو ديلي كے حبيف كشرے " مخبرى" كى دور حضور لظام مح خلاف انگریز در کو بیراکا یا قد انگر برون نے اکا برس تک بیری فیا کا برعل كيوس ندكيا وادرا بسطاع الراع مين بورس آ ظرس مح بعدان كو يا دآيا كرحسن نظامى فحصنورنظام كى شكايت كي تمي بهذا اب حضور نظام كى كُرنت كرنى حاسيك وس بات كومولانا محد على طبيع مقل ماخت بزرگ ہی باورکر سکتے ہیں کہ انگریزوں نے حس نظامی کی مخبری برآ مظ برس کے بعدعمل کیا ، در ہورے آ کھ سال حضور نظام ہے دیستی قائم رکھے رہے یہا تک کواس اکا سال کے زبانیں اب کو اعلیٰ درج کا خطاب بعی دیدیا بر ما مبری فنبری آیسی بھاکو ان برگداس کا بیخ علّ نعصان کے یہ کان ہے کہ اعلی حضرت کو ایک اعلی خطاب مل جاتا ہو-مولانا محمد علی شیر نظام کے دوست بنتے میں درکل کی ا بات بھول گئے کرمراد آباد کے حلب جعیت العلل رمین جب حضرات علیا ر نے حصنو ینظام کے مطالبہ واسی برار کی نائید میں ریزد نیپیشن پیٹر کھاتو يهي جبابستم دوران مهراب زمان ارجن تأنئ بهيم متخواني مضرت مولانا محد على هذب بيا باني ضرب نظام کی مخالفت کے ہے ایکے ٹیرخواں کے اوج مبلسر پر الحیے ۔ دیکے اور کیے بحث اللہٰ کا پیمٹونیٹلم کی کاخذ کی لکوئینمین سکناتھاکہ مولا ناجھوعلی بول رہے ہیں بلکا ابسا معدوم ہوتا عضا كدلاله لاجيت رائك ياسواى شرواندا بنات الدى كى تقرر مورى ا بنول نے اس تقریر میں بوے بڑے علمار کولائجی اور زربرست او معنور نظام کے مک خوار وغیرہ مردہ الفاظ سے معاطب کیاجس کے جاب بين حفرت مولان شبيرا مركسات عنا في كورك مدية ادرابون ف اليه وفرا المشكن حواب وسي كحضرت إحب ما بهيم القاب محتلى ك دانت كطي بوكة اورآب كوالميشر بياكم كي طيع وب كم كانون ر لیٹنا بڑا لینی حضرت مولانا نے واسی براکی میں قدمی لعنبت کی اورا ن کی پارٹی نے متینا نُوچھٹر نِغلام کی مُنا لعنت (دِرولا نامحمطل کی حاسبت میں خرن كيا ووسب اكارت كيا اوارصرت مولانا موسيدم احب ناظمه

د دوہی مار کاریزد لیوشن انفاق را سے یاس ہوگیا۔ اب دیجہنا یہ ہے کہ آج مولانا محدیلی میری کی لفت اس وجہ سے کرتے ہیں کہ ان کے موافق میں نے حضور فطام کی سلامی لطانت

جعیت علمارمندکی بارفی نے جنا ب مُولانا محدیثی کویورئ کست دیری

کومشکلات میں پہنسا یا لیکن جہاں ہے گرمبان میں تھ ڈوالبس او را ہے گندگا وخمیرے بوجھیں کہ اس نے ہا رکے ہندو مرطوں کو ٹوش کرنے کے سکے ایک مسلمان بادشاہ کی کس شرو مرسے مخالفت کی جھی اس سے کرمسلمان بادشاہ کی کلمرد ٹی ملک برار واپس نہ دیاجائے کیونکہ اس سے مولان محمدعلی کے مجبوب ومقصود مہدو بجائے کیوں کورنج بیٹنے گا۔

لے اس سلسائی ایک بہت بوشیدہ ادربہت مالای لیکن ہاہت لاگ مرندار بات ناظرین کی اطلاع کے لئے شاید کرنی چاہتا ہوں جس سے مولانا محد علی کے "لاگوا" اور طاع خصلت "کا انداز، برجائے گا۔

ا در ده یه چ که مراد آباد کے جلکے دیدجب میں مید آبادگی توایک روز اعلی حضرت صفود لظام نے افوس کے ابچہ میں ارت و فروا یا کہ: -معمدعلی دمراد آباد کے حلسمیں دائبی براری می الفت ذیبا نہیں 'و جب میں حید آبادے دائبرآیا توایک روز تحلیہ میں مولان محد عی سے حضور لظام کے اس شکنه کا وکر کیا جس کوسٹ مکرمولانا کی ذبان سے بھے خت یہ فقرے نکلے

اد بجہ سے صفور نظام نے برارے کام کے لئے کہائی کب تھا؟ دہ دوسرون کولاکہ وں روبے دیر دائیں براری کام کر رسب پی جہ سے کام لیتے اور کہد خرنج کرتے توان کو دائبی برازیں ما یسی نہ ہوتی اور میں نے مراد آباد میں جومی الفت کی اس کی بھی کی مسلحت تھی: تما ملی صفر سے کو کہد دکہ وہ والبی برار کے لئے بے تیجہ لوگوں کو روبیہ نہ دیں ملکہ السے لوگوں کو ویں جو برار کی دائی کے لئے کو کی موٹر اور میند کام کرسکیں!

مولاناکے اس ارف و س ناظری خود الاش کولیگی کدلا فی اورطع کہا ل کہا ب پیشسیدہ ہے اور وہ حضور نظام سے دائسی برار کا کام کرنے کے لئے تیا با کے ساتھ زبان جال سے رو بے خواجس مند نظراتے ہیں اور اسی اسلا میں مولان نے برائے جند فلائتی آ دمیوں کے ناخ تھی بتا سے کدان کورو بہ دیگران سے کام لیاجا کے اور اس کے بعد ایک فقرہ ان کی زبان سے ابتو اور لانے کے تعالیم میں ایسا کلاجس وسنگر کھے بہت جوب میرا اور دہ فقرہ برتها دو مزاف یدایک وروازہ میرے لئے کہولائے ہ

ینی دابی براری کوشش کسد در مصنور نفام کی کنگ کوشی کا در دا روموانا محد علی کے سے کہلا نفا آلد الملی مفرت حضور نظام دروازہ برا میں اور ساندی مرال کی جولی میں کچید دال ویں۔

میں نے مولان محدی کی خوات کے موافق مولان محدیلی کا جاب اعلیٰ حضرت فظام کوخط کے فردد بہجد یاد کراعلی حضرت نے اس خطاک الجمد جا۔ منسی دیا کیونکہ کحضور فظام جسیا عاقل و فرزانہ بادست و مولان محدعلی نقا کو اور حرکتوں کو اجھے کے سرح بجہ جاکاتھا۔ تواب کیا امید ہے کہ مولان عمایلی کواس بناؤ کی خیر خواہی کے صلامی کوئی نقع موسلے می جس کودہ اکجل ظاہر

رب میں آ پولیٹ کل گرگٹ کاخریق مولانا محدی صاحبے میذب ماکو

كا ايك خطيها باب كررساله بوليكل كركث كاخرج حس نظامي ك نہیں دیا تھا ۔ مگرحن نظامی نے اس کا دعوی کب کیا تھا ؟ یہ تومولا نا محرعلی کسیجه کلبهیر مے میں نے ان سے کہا تھا کدرسا نہ دلیلکل مرکث میں نے جہوا کیا اس کا مطلب یہ تها کوا ہے اہمام سے جہنوا یا پیملک نہیں تماکہ اینے خرج سے جہوایا -

مولانا محمعلی سے ورخواست الزانات ادر بہتا نوں کا مج حضرت اقدس اميد وارسلطنت مهدمولانامحرعلى صاحب سيدي ادب واحترم کے سابھ یہ عض کرنا ہے کہ آب سلانی بر رحم ذما ئیے ادر فرقہ بندی کے اختلاں سے کا کام جہوار دیجئے کہاس میسلمانوں كى قوت كزور بوقى بى اورا سلام كى دشمنو كالواسلام برا ورسلما ون ب منتے کاموقع لماہے۔

آج سندرستان کا کوئی تخص جو کھا کرنا چاستیا ہو آپ کی کمت ہینی ا در نفرت دغصہ کے تیروں سے بچا ہوا نہیں ہے حود اپنی ذات محت علاجہ آپ کو دنیا کے کسی تنفن میں کوئی خوبی نظر بنیں آتی۔ ابوالکلام آپ کوغیر مجوب بطفر علی فی سے بھے معتوب ومغضوب الضاری آب کے الال اممل خاں آہیے خائف د ترسا رہے اب ان بڑی بڑی تخصیتوں سے گزر کر آپ نے فریب صن نظامی کی طرف ٹکا والتفات فرمائی ہے . کیاکہوہ ش^ت کے دنت آب نے اس ہات پر بھی عزر کیا ہے کہ آب ایک مضبوط عزم کے ساتھ سندوستان كوآنادكوا نے كے لئے اُسطے تھے اور سندوستان كى دفترى حكيمت سے جے آب اكثر شيطانى حكومت كماكرت تھے آب نے حِنْک کی کھی نی تھی اسے بہت زیا دہ عرصہ نہیں گزرا ہے ، درآب شیطانی . حکومت کے جِمائے رمانی سندوں سے رو کے نگے۔ احتیاج ادرا فلاس اکمٹر انسا کو رکوحواس باختہ کر دیا کرتے ہیں۔ لیکن کرا زکم آب کی ذات

اس سے بال ترمد نی جائے تھی حن نظامی صبے فقیرے الجبکر آب دلت اورائنوس كے سوا اوركياليس مكے حصور لظام بھي اكنے روك كامعيم مصرف مزب جانتے ہیں،س سے دہاں سے بھی تو ہوات قائم کرنی میکار مو مكى الني رور والمربعروك ركاسلان وسي فتنه وسالوسيلاني كع بائة أس ذات أبارى بربعود سيلجة كرص فيها يت واضح الفاظين اطينان ولاديا بكر واس وابه في الارض العلى المردن بناس و ه مرزا ت حقیقی ہے اور صرندرز دہنی کیگا۔

اسلام کی مشتی تباہی کے بہنور میں مینسی مدنی حب کرکھا مہی ہو اکر الاح اسی طرح البس میں دست ذکریان موتے رہے اوران میں اسط سرت جوتيول مي وال فتى مهى تويكنى اب دو في اب دوي حداکے لئے مولان ایم بھیس کہو لئے اور دیکھتے کدا ب یا نی سرسے گزراہی **جا** ہہا ہے۔ آپ کی دات ادراب کا قلمراب بھی قیم سے کا مرا کسکتا ہے اگرآپ قومی ضرورت بر ذاتی ا نرات کو ترجیح ضامکے سے ز دیاکہیں دخنوا کے تینغ ، تبرتواس برُصیب قرم برعل ہی رہے ہیں کما ذکم دوسستول کے عَ يُوكِلُهِ أَرْكِ مُولِاً مِن ومَا عِلَيْ الا البلاغِ

الحام اس آخری ورخواست کے بعد س ظامر کر دیاجا تھا ہوں کہ ا می م جونگومسی اور کی خاند میرے عقید و میں بخت گنا و ہے۔ اس واسطے میں یہ جواب کہنے بعد پیرا در کجہ نہ لہوں گا ، البتدا کرمولان محدعلی نے کوئی ادرالزام انگی یا اور وہ حار سے بطر سے قد میریس می محبوراً بادل ماخواستيدان كالمقا بلكرك أخرتك دود ركا يها تلك كرمولا محد على كى فتنه انكيزيا آخم موجائين كه فتنه دنساد دورنن اى ميرى زنركى كامقصد يك والسلام

حسن نظاهی ه *و نوبر ملانا قام*

مولدنا محرعلى اورخواجيه تنظامي بيانات يراك

> خواجرحن نطامي صاحب إيك خطأكت شكيرة مين كلها تتقا اورخا ليا خط للبتے دفت ان کے دہم اگمان میں ہی ند بوگاکہ اٹھ سال کے بعد سروا میں سلدارتقا کے ماتحت مداس قدر ترقی کرے گاکداس کی مینیت ایک نیشری ایرامسری فرط کیسی موجائیگی ادر ایک سے زیادہ انجی خاصی مقتدر ستيال است بمنالين كي أرزوكريكي اسخط ادراس كمسعلى اخبار مدد کے اُوہے درجن سے زیادہ مقالات انتئادیہ کے پراسنے کے بعد ہم اپنے یس که ان تمام معاملات بر ایک منصفانه اِحدبا مکل غیرمها مبدارانه نظر کجاگی جائے اس مضمون سے ہارامتعدم کر برگز کسی ایک فرنن کی طرفداری

كرنا بنيل ب بكه مارى كوسسن يه بهوكى كماس وقت تك طرفين ك بیانات کی برون^{ے م}یں قدرمالات اور نا تعات برر دے عام آ چکے ہیل نج نا قدا زم کاه دالسِ ا درا پنی عقل اوراب علمی بساط کے محافق میلی نتیج اخند كرسكيں اس مركم تبصره كے سئ ضروري لمي كه خواجرما حب كا اصل خط مِنْ نَكَاه مِواسَّل مُنْ مَمْ سَبِّ بِهِلِ اسْ كُونِقُلُ دَبِلِ مِن تَا يَعِ كُمُهُ وَيَتِيْ داش کے ہم ہے ہے۔ ازدرگا وشرافیہ حضرت مجبوب آلبی دہلی ۱۲راکست مشافیہ

كمرمى مسيلام عليكر-

دوخط پہنچ انجی دو چار دن کی اور صروفیت ہو۔ اس کے بغط بھنے کی کوششش کروں کا۔ کہا کی کا حساب رجیٹریں دکھو اکر مطلع کر در گئا۔ کہا جب ہے گورنمنی سے کہا ہو۔ ہیں نے جیٹ کشنر ساسب دلی ہی مفصل حالات بیا ین کردئے تنے اور نظام کو بان اسلام نو کے جرسین دیکے جانے تنے ان کی باضا بھر اطلاع دیدی تھی۔ اور بھے کھلومہے کر ابنو ن نے بنچاب گورنسٹ کو اس خطرہ سے اکا ہ بھی کیا تھا دیہ خط باکل فاقی ہے اس کو چاک کرو بھے اور اس کی اطلاع کی کونہ و تھے ۔ بعنی بہر

خط حضورنظ م کی نسبت نہیں تھا

مولا نامحمد على صاحب كواس خطيريه اعتراض ہے كه خواجه صاحبے نماومت مند کے ایک جاسوس کی خدمت انجام دیکرریاست حب رآباد کو نقصان ہنجائے کی کوسٹسٹ کی ہواورا نیماس کوسٹسٹ کی اطلاع اس خطے زراجہ سے كترب اليه كودجوز بدوعروكركوئي مي مود دى سى بيك كاهمولانا محدهى كا ية الزام ببت يحصيح اوردرست معلوم بوماب ادرمولانا كاوكياو ن جياطرر تحريراً سانی سے دس كوكسى اوطرف المنقل بنيں بدفے ديتا بيكن الربم ي خِالَ دل سے کال دیں کہ مولانا محد علی نے اس پر کیا اعتراض کیا ہے ا ' در بالکل خالی الذہن ہوکربطورخودا*س کو بلے حسین توسیسے پہلے* تو ، س کے اندا ز تحريست يمعلوم بدتا س كرخواجه ماصب في ينطكني أليت عمض كو ايمائج جتے ملے سے بھی اِن با توں کے متعلق کیے علم ہے اوجب سے اس معاللہ کے متحلق بنته برکوینظ وکتابت بوهکی ہے اس کیے ہم ی طور پریہ تیجہ کا اسکتے إلى مخاص حبك يدفرا المرفط ود بدب لاك المخط عجواب من ا كيا تقاصيح ادر قابل بقين مع جونكر خط سے يدسى طرح البت بہنس موس كر تهذب ولوك الي خط مي خواج صاحب كوكيا الجا تفاس الم مما بهي خواجه صاحبے اس بیان برکوئی اعتبار نہیں کرنا جا ہتے کہ قہدب فاکو ف البنين يه الحلام وي في كدمولاناظفر على خال حضو فظ المحديث اسلام کے سبت ول یا کارتے ہیں۔

ہوگی تواردد میں ہمیشہ اس طیح کہ اجائے گاکہ «آب کا دو کاعباشی کے بیق سيكه مهاجه "مولانا محد عي صاحب أن أكسوز و مي ره كرمند وستاني زبان کو اور کم مظر جاکر ہندوستانی وض دلباس کو اگر خیر باد کہدیا ہی تا س کے معنی په مرگزاننین موسکتے کرمنید دستانی عوام تھی اپنی مادری زبان نے مجا دروں کو بمول مختي ين الرمولانا أردوربان كومبول نبس كي بين قرم جبور بوكرية بجه کالینگے کہ ابنوں نے تعبداً کسی خاص صفحت کی بنا پرعوام کو دمیدکرمیں جتما كرفى كومنسش كى ب يقينًا يمل طرح مى سير بنيركي جاسك كر مولانا موق جَوْ مِرْدِ مهدد جيسے اخبارك الأبير بي أو ديك ان سيد هے سادے هر كامطكر بنس مجرسكة اگر يصحب قريبراس كے سوا ادركوئي جارہ نہيں رہتاً كريديقين كياجات كرمولانا نے كسى فائق عوج ادركوغا مي قصد كر بيش فاظر كبلرعامة المسلين كواس اوي مخالط عير في اسف كي ميشسش كي بي مولانا كو وه قصدخاص کیا ہجواس کا حال یا تو غود مولان جانتے ہوں گئے یا وہ علیم خسر اس سے آگاہ ہوگا جو ہرابک دل کاحال جانتاہے ہارے سامنے صرف خواجہ صاحب كاضطب مولانا تمحدعل مباحب ححاعتراضات بي اورخاج مكارب کا دہ بیا ن سے جمانہولیٹ مولان کے جواب میں دیا ہے بر کو مشسش کوسیٹے کم ان ہی تعینوں چینروں سے اس قسم کا مواد فراہم کرسیک سس طایع وو ا در موال سے جار ہوتے ہیں ای طرح ان کے مکواے جرائے۔۔ مولا کا کے مقصد علی ک ہاری علی کی رسٹائی ہوسکے

اگر چفط کالفاظ ہی ہے بیات رہی طرح تا بت ہوجا تی ہے کہ دہمنور نظام کے خلاف ہیں کہ دہمنوں میں اس نہوں کا بت ہوجا تی ہے کہ دہمنوں کی ان میں اس نہوں کا بیان ہم صوف اس نہوں کو ۔ کائی میال کرکے من یحقیقات کی طوف متوج بر آج ہیں اگر یہ خطا مولانا می طوف متوج کے ایس یہ دمجندا بڑے گا کہ خواج محاجب نے ایک اسلامی یا ست کے قابل اور کا کہ میں اختیار کیا ہم خطا میں ان کے الیا کو کے کھرف دو ہم سبب ہر سکتے ہیں یا تو یہ کہ دو محضور زناام سے کسی بات کا امتقام لیا کے لئے ایک میں میں میں کا متقام لیا کے لئے ایک میں میں میں کا متقام لیا کے ایس کے ایس کی دو موسمت مہدل کے اس وہ سے کے ایس کے میں میں میں کے کہ دو محد میں میں کے ایک کے اس کی میں میں کے کا متقام کی کا متعام کا کا متعام کی کا متعام کی کا متعام کی کا کا متعام کا کا متعام کی کا متعام کا کا م

بونگرش 9 ء تک دجب پرخط انجاگیا ہے خواص صبح دیا ست حید مآباد کے ساتھ کسی قسر کے بھی اچھے یا بدے تعلقات کا نم نہیں ہوسے تھے۔ اس سے پرخیال تو باکل کی لنوسعلوم ہو اسے کرکسے قسر کا المتمقام لیسنے کے لئے الہوں نے الیا کیا، دوسری بات بعنی پر کہ وہ سرکاری کی سوس کی صفور اس قابل ہے کہ اس بہ یوری نجد تی کے سانو عور کہا جائے۔

جاسى نابت نهيره ني

ترک ترک موالات کے عود م کے زائد میں دنجہا ہی ہی اویقل بھی اسی ت کو اسی ت کو اسی تا کہ کہا ہی ہی اسی تا کہ کہا تھا ہی ہی کہ کہ ان مقصود ہوتی ہے اس کے اشتہا جا ہی ہی است کے مرب اس کے سنتہ جا ہی کہ کہ مارتا کہ کشمیر کے کسی باشند کی جا سومی برسرا بہا ہیم مربت اسد کو مقرر کر دیا جا ہے جیم بی میں رہتے ہیں اورکشریر سے سینکوا دن کوس دور ہیں۔ مولانا محد می مصاحب کو تو اس کا

کرمے بی که ان کی اس جیسب فریب «سوجه وجه» برقار مندسان حیرت زده ربجائیگا؛

لفظ بإضابطير

مولان نے خام مساحی نفظ" با منابط" پرست زیادہ زوقل صرف کیا ہواور مرف اس ایک نفظی مددے وہ یہ نماست کرنا چاہتے ہیں کہ با منا بھلہ کا معلاب یہ ہے کہ دمحکہ کو این کے مطابق اور اگرکسی ادریات سے یہ ناہب ہوسک کرخی جرمسا حینے ورحقیقت معنو نظام کے ضلاف جاسوی کی تھی ہا ہ قشر کا خشک کوشیر ہی ہیں! ہوسکتا تھ لیقینیا اس نفظ کے کہی معنو ہے جا ہے تہ ادر دکی خبہات کی مواقعت میں یہ ایک خبروست خبوت ہوسک تفاج گرقیمی ادر دکی خبہات کی مواقعت میں یہ ایک خبروست خبوت ہوسک تفاج گرقیمی باخل ہے خیادا در با در موانا ہت ہو چکے ہیں اس سے ویا کا کوئی قافون اور باخل ہے خیادا در با در موانا ہت ہو چکے ہیں اس سے ویا کا کوئی قافون اور باخل ہے خیادا در با در موانا ہت ہو چکے ہیں اس سے ویا کا کوئی قافون اور اس کے علا مہ حکومت کے جاسوس اور فیے ہخررسانی کے بی ادر بھی جانا تک ہیں حلیم ہے اس قدر باضیاط ادر ہے پر دانہیں ہواکر نے کہ جاسوسی کر چکنے کے بورا ہے اس کارنائے کا تعصیلی ڈر فخر کے لہجہ میں ہینے دوستوں سے کیا کریں اسے قدمولانا مجرعلی ہی ہی ان کرائے کہ مکر مت کا چینیہ منکہ بہت ہی منظم ہے ادرجول کو ان ضربات پر امر بی ورط کی ہی جہ جائیکہ بیان بنیں کیا کر خادیم نے فلان مخص کے فلاف رپورٹ کی ہی جہ جائیکہ اپنے اس قصور کو تحریم لی لانا اور جوالہ طاک کرویا جس میں انہیں ہوئے مزایا ہ بوجان کا اندیشہ ہو کیا کو کی مخص ہے فلاف پر قراری سی مجھ عظومی کی تعقیلی اس بات بریقین کر سکتا ہو کہ حکومت کا الک جاسوس اپنے کا رنا موں کی تعقیلی اس بات بریقین کر سکتا ہو کہ حکومت کا الک جو سوس اپنے کا رنا موں کی تعقیلی جاس بات نہ بچھ سک یا بھوا ہے اسی خیا ل کو اور مضوط کو کس کہ کہ وہ ان فراسی بات نہ بچھ سک یا بھوا ہے اسی خیا ل کو اور مضوط کو کس کی کہ ۔ دو اننی ذراسی بات نہ بچھ سک یا بھوا ہے اسی خیا ل کو اور مضوط کو کس کی کی کو

لفا فبركي بجول

بیرمین جگی باندھ کے ہرن ندکو دانتیں کی اَن بھی جبکہ السافی مقتل اس قدر تنی پاچک ہے مولانا محدعلی یہ امید

ب که خواجه صاحب اپنے بیان برا حاتبار کرنس که فلم دوکشته کلیتے دفت: اس نفظ کودکسته کلیتے دفت: اس نفظ کودکستیده "یا دوقا بل کحاظ محدعلی تیز خواجه بین کم اوجه خوشید محدعلی تیز خواجه بین که اوجه خوشید محدعلی تیز خواجه بین که اوجه خوشید محد محد محدود که این کام کاخواکسی کے نفاذ مرفح الدیا تو بهر تخریر کی است خواکس کے نفاذ مرفح الدیا تو بهر تخریر کی اس خاست بعد خیال کی جائے ،

اسی درای ب احلیهای بیران کے مستودیوان بست. مولوی خطفر کی خاک کا معاملہ ان م ہا تو روسی کیفنے بعد پر خصف خراج خفس کے نزدیک خواجر صاحب بر مرف بید دوازام رہاتے ہیں کہ انہوں نے مولانا ظفر علی خار ہی کے خلا خالیی کارر دائی کیوں کی ادر جین اسلام زم کی تحریک کو جو کہ حقیقتاً ایک نہا میت عمدہ

تحركب وبراكبون طاسركياء

ا س ضمن میں ایک جنر ادریقی سبے جسے مولانا محریجلی عماد ہے بِار بِی و وكم سائه بيان فره ياب أوروه به ح كرخوا صماحية ابني زباني تُفتكُو مي مولانا محرعي صاحب يركها تفاكر بدب داكوكا ده خط حرب عرا مِس خواج صاحب بخط لكم ان كى باس ك مكر بعد سيده اس خط كد یپیانرکرسکے اپنے ادا اس کوچھٹا بہت کرنے کے لئے مولانامحد علی اس ذراسی بات کوجس فدرجا این آسان برجط باوین ^{سی}ن خود مولانامحنظ یا کو بی صاحب می افغارس کے برائے خطوط آسانی سے نکال رہنیں وكها سكت عا وطور يرتو ورك آئ بوت خطاط كو دينى بروائي ك ساخر اد بهرو براد ال المارتي موسكن جدادگ است زياده مناط بين و . يمني صرف تنابي کیارتے ہیں کو ایک بھے نے امرح بسکے ایک مے برلکوی کا اللہ فکا موا مِرْتا بخطوط بُونتهي كراديا كرت مِن ان ما رون كين الموسال كي من لك ا يك خطي محفوظ ركها رمنا بالخصوص خاجه ما حك بهال بعد ظار سباجن كي روزانه واک ایک مح خاصے وفتر کی برابر عرقی موہبت وشوارت بارے خِيال مِيں اسخط کا مل *جانا اس گے ذیانے سے نیا دہ تع*ب انگیز ہو ہا کہ بئے الرخاج صاحب كومنا فليعمي يدخيال بوتاك مرتا والع يبي مولا أمحي على کویخط دکہانا ہوگا**و غالبًا وہ اے ب**احتیاط تام ابنے کی صند و تجہ میں بند کرکے رکہدیتے لیکن اس زمانہ ہیں خواجہ صاحب **رہندے ا**واکو سے ہیں توقع منتهی کروه ان کے اس خطا کواس اُلی حرز جان بنا کر یکھینگے اور ایو برس کے بعد دہ م کواد کے قبال کی طرح دست بر سینتقل مرک مولان محد على ك تبضد مبر بنيع جائے كى اس نے مدزب اواركے خط كوكسى خاص صنباط کے ساتھ مرکونا باکیل فدرتی ادریمولی بات ہے۔

بیمین اسل هر هم اب دی یه بات کرفرا جرصاحب نیمین کسی در کوکیول برا کی ادراس کے خلاف کیوں کوٹش کی اگر در حقیقت خراج سیاحی البائی استا تیم ان تام وانهات برات نیمی جوڑے بتصرہ کی قلقًا کوئی خروت نستیجتے ، در برائ ہی میں یہ نیمی کردیتے کہ در جوسا ب تصور وار ہیں کین بالعہ یہ بھر کہ خیاج میں ان ایک کا ایس کرناکسی شہارت سے نابت ہس مزا ہیاں ہی شہیت بیس کی الماد کی ناجا باہے سیان شراب کو تراخیال کرتے ہیں اور ہی نروست کی ادراکسی سال ن کے متعلق یہ حارم کر برائے کہ دہ شراب بیتا ہے نواسے ہی براخیال کرنے گئتے ہیں۔ انگریز نساب کو بہت انجھا بھتے ہیں اور نرسیت و شی خوش چتے ہیں اب اگر فی انگریز کسی سال کو جرنا مرک فی منز سے اس کی برادری و وں سے یہ کی دفوان تھی جرتم الماط کریے

بھی اسی کیسند کرتے کہ واخلت غِرکے بغیر کا م بجائے اور لاتھی کو کے بغیر سات مرطبے گر جو صالات کدا س وقت موجو دوقتی ان میں آورجن جذبات م

ستا ترت ان كى مدايات كم ما محت ده ليي كجد كركت تصرف المون في كيا-ار

گرمولانا محدي صاحب ترك موالات كاعبدنهُ ربيك جونے توان و بسي بسي اورز

بی طرز عل اختیا برز بوج می طرز عل اختیا برز بوج

> عَمَلَ مِينَ بَاللَّى بِكُولُولِيك السّان دومبرى السّان كاخلاف كوكى كارروائي اى وتت كياكرًا كركوب لي اس ومرسيَّع م كونى صديديا رج بني برب دجادر بلاكسي سبك كون كم كالكاكومن يرآ ماده بنس متاكزًا جب يسليمر ليا كياكم خراص كي يخط صفر نظام كفااف بنس ملكولا فاطفرعلى فال كمفلا في تقا ترمين صرف يمعلوم زوا باتى راجا اب كالساكيون كياك از فراجه صاحب اك مسأن كفلاف البي حركت كورس أس نقصان يستح كيوركي فواجعادب خوداس بات كالعتراف كيارى كدرواناظفر على فال كيضونيو ت كفلان عزيقه خاج ماحك لئ محن كليف ده چيزهي وراس وتع برتها ل ان مح دامي يدخال بناك أكما الماس معطنت كوحكرت في كابول مي شنب بكرميت وم خصوب برف سے بچایا جا کے دوں بمعتفائے بشرمیت طفری فال صاحب فلاف جذب انتفام تهي كام كربا تقااد اسطئ ايك بتحدد كآج كم صول بعل برا مِوُرِ خُلِجِ صِلْحَتِ جِبِيْعِتُ كُمُنْتُرْد فِي سِيمَا نِي "باصَالِطِهُ يَا جُوصَا لَطِهِ مَاذِرَ فَيْ كُ تمحید بالحلالیا ہی ہے کہ جیسے ہمذیہ ڈاکو سے حال کرے اس خطاکی اشاعت سے مولانا محد على ك ول مي يده واميدس مول الماكيطات توخوا جرس لطامي كا تومي جرہنا ہواد قار دانتدارگہ ط جائے گا۔ اور دوسری ان ہمررد کی گبلٹی ہو کی ا اِ شاعت چراغ سحری کے آخری سانوں کی طرح بھرایک دنعہ سی قارتہا کے ئى يەنىكو ئى عجىب مات بىرى خابل اعتىبار دورىغا بركوكى دھەنبىن دىدە بىرى كە ات رِسلِ مُركِيا جائے جبكه اس خلاف كوئى نبھاؤت مارے بمین گانہیں ب بدجها ماسكة بوكم اكر خواجه صاحب كيصرف طفر على خان صاحب كو ما يافعا ببنجانا اودحضورنظام كوان كيندب سيجط انامقصودها توابهون خيف كُنْزُ دِلِي سِي كِيْرِ كَنِينِكُ بِلِكِ فَيْ نَظَا مِحِيدِراً مَا دِسِي كوبِهِ عا لاتْ الْكِيارِ كُونِ مُتَبَعِيد ادرابني سے كيدِن نه ورخواست كى كەمولانا كاذ على خان صاحب كورياست سے كال د برايكن بوجيف داول كوير برجيف بهلي اسبات بريمي فدر لبنا چاسيّ والثار تك فواجما ك ملك مين فرنمرت اورهبوليت على في دومض ايك المي اديدادرة الصنف كحفيبت عقى سلاوى كم ملات ادتيليع اسلام كى ومنتنول كي وجب جوفرت وعظمت الفيل حاصل بوده مثل فياوين والتي ادرام تن نظام حديداً إد مران كم لكنه كالتصف أسى قدرم ومكتا محل

كيجيس مولان نيا لمفقري أمولانا واشراكيري ميوك مها وجماحب كركيمه كينهجيس أرخ اجصاحب كيد تعلقات حيد رآمادت موق توغال أده مهندست اكو

خواجعِماحب پرفروجرم لنگاچکے کے بعد ناشامب نہوکا اگرم لگے ہا تہوں بعض دگرستیوں کے می اُنا ممل بریسی ایک غلط اغار سی مجاہ ڈالکیں جہو کے اس فرا مدر حصد يا ب رسيج بين جس محترم بتى برمارى تكا وبرا تى بروره بها دارها حب بین جن سے فرقستی سے بمیں میان عال کرنے کا نخر بہی نصیات ا برا بر آئج شعلق مرسال سے پہلے مارے دل میں بریا برقام وہ یہ ہے كة فرافي خواجه ما حبيج المن خوادة في رس تك تلفي من فكاكريد وركها جنا س مجداً يني كر جائيكاكراب اس سنواجه صاحب خلاف كام ليناجا بت تفي ارمد بالكوكي منت بعيقى درآب درهنيت خاج ماحب كرايك مقدس فاكواندان كے دحودكو قوم كے كئ مضرت رسال خيال كرتے تھے اور مثلہ بشردع برنے سے بہلے تور کے ساھنے بٹن کیں؟ اور کیوں اپنے خواجہ عمادب كومو تع دياً لومزيراً فخوسال كك وه اب تقديم آب واك قوم يروالت رمِي ؛ كيا بم يتمجدلس كذاب هي ان فاكول كي صل عصق يدم الكرة تھے اكرائيها نقا نوآك كي قدى مدرى كاحقيدت توبخوني آمنتكا را مركني أكرائيا نه تحا تودوسواسبب فط كوبر احتياط مام محفوظ ركيفك برميمكاب كرابكس ساسبريع كستطر تصادراس سلمعقول مالى فاتحده الما فاجامتي اورجب یہ آرزدے دیرینے بوری بوتی نظرنہ آئی توآ نے جل راس سے یہ كاملينا ما مامداب بيانياً من بهرطال اگريهكي صورت صحيح ب تب بعي آب قرم كم محرم اين اوردد سرى صورت امرد اقداع تب عبى آب بر فريب دى كا

الاممادلة -

الک کی دوسمی مایر نافی تی بس کا دان اس ساز شهی موف نظر آرای مولا تا محد علی صاحب بیس جیمال ای میس این دوب سے اور بالا علان این دوب سے کی کو آپ ہی کو آپ بیس حالانکہ ویا ووسروں کے دوب سے بونا مولان کی بیار شور کی ما میا نہ بونا مولان کی خاصار شرک مولات ہم برت بہت ہی بالانرے لیکن والت اس قری خاصار کی آبات اور ان کی دات اس قری کا میا کو دوسروں کی خاصار کی آبات اور ان کی ایا میا کہ مولات مولان کے آبات کا میا کو ایک کو آب نا کو این اور مولان کو آب بیل کو ایک این برا میں ہوئے اور مولان کو ایس کو ایک کو آب کو مولان کو آب کو ایک کو آب کو ایک کو آب کو

شراب باكرتا ب تد دوسرك الكريزاس الكريز برمركوب الزام بس الكاسكة كان فراب كوفراكها ارجعتيقت بهجاري شبيئة كماس فينمسل فوس كم اس اعتقاد سے کہ وہ شراب کو برا بہتے ہیں فائرہ ضریدا ہا یا گرخد شراب کو بدنام کے مِن کو بی مصرفین لیا ہاکل ہی صورت بہا رہی ہے۔ خواصر صاحبے انگر ڈو كُلُّ اللَّامَةُ وَصَّى كُنِينِ اللَّهِ مُرْمِ أَيْكُ خُطُرُناكُ جِيزِبُ فَا نُمَهُ صُورَ النَّا يَا تَهِ ليكن خود بين اسلام مركى زمراك أبي زبرنام كياب الكي معلى كالمكي يز اس زا زمين مِن اسلارم سي بيد خالف تص الدانبين يلجزوك موالظ آقی تھی اسی بنا برخ جدصا صُلِی یا ادیشیہ مید اموا کداگرموں نا فلفر علی خاس کاجاد درحضو رفظام برحل کیا اور رہ بین سسا مرم کی تحریب سے دلجسی لینے گا وْكُوي يَحْرِيك في نفسه لليي بي عده ادر بي ضرر كيان بوليكن الكريز نفرور ریاست کے دشمن میرجا تینیگے ادر ایک اسلامی سلطنت کو فقصای پنج جائیدگا ا ہنوں نے انگرزول کے اس خوف سے فائرہ اٹھائے کی کوششش کی اور یاست کونقعیان سے بچانے اورطفرعلی خاس کونقصان سیجائے کی نوض سے اہوں فيحيف كمشنب يردوك كي أنطفه على خال ايك خط ناك دمي أبي العدد حضورنظا مرکوائی راه برانگانے کی کوشش کرے میں کا فالنہ ہے کہ اگر جلد تمارک مذکیا کی توحضور نظام ان کے بیندے میں بعید جا نینیکے اسلتے مناہب برگا ك نظفر على من كرجيد آباد اسوالك كراديا جلس اب اس مورت يل ف ظ ہر ہے کہ بین سلام مرکی یا فی کی گئی ہونے صور نظ مرکی بلکہ ایک ایک ایک خربصورت طریقه پرحضورنظا مرکوانیاه انگرزون کی تکا میں کم حقیر سونے سے جارياكياء ، الرمولانا ظفر على خال يوجعي تسرق اسا مالي نقصان بيني أوياكيا جو فحاحيها حبكي دلي ثمنائقي

بین اسلام رم و نباکت اوراس کے عبوب بیان کرنا اور جیزید اوراگر کوئی خص اسے نبال کی جدیاس سے ڈراس کے دن خیالات سے فائد الله نا دوسری جیزید مولان محد علی صاحب یا تہ خود اس فلط قہمی میں مبلائیں یا پھرا کیک مرتبہ میں اپنے اسی شبہ میں بتلامونا بڑے کا کہ مولان محد علی صا کسی خاص مقصد سے عوام میں یے فلط فہمیاں مہلارہ میں

افتصر ا

حيعقا بومي معيداس فياحى كسائه نسي لأاكرتا خواجرما كجبتا ہوئے اس، وسب سبت کرمولانا کوٹھا حیصاف کا اِلم ہتا ہوا و قار نامگوار كندا كوكسى حدّ كسبي الغاق بوكر سي اس كه الني مي مي الل بوك عرف السيسيرملانا كالم كلوى يما تركت بست كي فود وفي كابدم لي الك اع قائم كى إ ادراك قائم كالمرف كالمرطف كواخيار فعل مواكما اي مولانا فراعل مساحب جيس سفراج سے والبس تشريف لائے ميں ايك بنايت امموی کام می صدف بین ادره یا ب کشیر طرح بی موسے مولانا فطفر علی ما صاحب كوننجا وكها يلعِلْتُ كيؤنكه سناج كه انهيس ادنجا وليجينه كى بهاري وركمي سب ابهادس بطل حربيث اوددكس اللحزامطاجي محدهلي كامقعد ذركي حكوميت البر سے جنگ اطلب ادا دی بنیں اے بلک اب آپ نے بنی تام باتی زمل موالاً كفرعى خات كى بيولاى اچهاك ادرانهي منتورا وينظوم دون تحركى كا ايال ديضك معة تفارى برفعتا اس مقعد طيرك ساته يلعود مى شال ى كرمسلطان ابي مسعود كومعرزن ويج حبرق وام بطبور درياسته شوركي سزادس بيا بهاراج محرة كميا دے كولى مى بدا الليس مولانا كوائى انشا بردازى كى تأبيت بران دعماا ودجانا رتفاآب جميمتري وتصلكاب كوكا الينين عماك زميدار ا مغلفر علی خال ادر قبرادر سالک سب زیادہ سے زیادہ ایک ہوا پ کے ہیں ادیر مِي فَرُون كِي رَكِين بِهِ لأكوانِ غيظ وغضب كي شات دكها في أور أوسرية مبيكا سبوم دباكر ببلغ بكريفه تى سے يرك سبجي الك باران ديده فات موت ادر كجدالي بنج جها وكريتي يوك كمولنا كويها جرا المشكل موكي مولا احرم ول كي مبين كرب بي ده مج بها علط اس كے واس بحث بي كربيهم من ضرورو يجعا اوربرا سفحف في بابر كابور مندار اور بور وكاسطة

کیاکرا ہے کہ آجنک مولانا کا کا خرعی خاس انٹائیسی کی کسی تحریکا معقول جام نربن بلاا ادمان كي اخى تحرير ساس قر بالكلها ف ادربين طعه يكبرا من ادد برحماس ظامر موديى ع. مهد يستان كيمين معيف بالكوك كي عالت عجز ومجدورى كدا بخ عجيب : فريسواغ كي نيم فرسود كي كاعت وه اطفال دبستا لبكه بالمقابل مجسعه آدبوسك بالكالطبي بي برني جاسيج يتى ادرتنى كرجبى دمتر كي حاسب بإب كيساسف- داخ خسس بود باعقا اورقام جسم بدارة طاری مقالیدی اندایشه برجلا تفاکه ان جایی در مگر سک و بنول ایدی اور معافت كالشتى عنقرب أد باجامتى بي كريخا كك متلاطر وجول مي خاجهن نظامي كاجهو نُطأيا الآني ورينه والوث كحطيح خوليضبوطي سامحاتهم صاحب کو کوالیا زئیندار کی طرف او خ کرنے کی اب بہت نہ رہی تھی کیونکہ اس طرف الك جوار تين تمين ب ئيا مُتُمنِّيه فائ البراريكي فاطرا في تقيير اس كي ونت وابرد كمالة دمينياك تيما جواكف كي بي مناسبها كون بيك بدل دراجلهٔ اوترای آج کیا است امرکه مین اس وتت کجب برطرف مایسی می ايسى نظرا تى تى بىذب داكوساحتى خاج ماحب كايه خط أكب كى خومت مي نذرروبا بعض الك يوس إلف الق عقام مركزية كمنا بني عن مي المناكب إلى ببط س مزحود تقاد وكاب ممتع مناسك مثلاثي تفي كوتك بمرجانة من كمراسله ان نیک بنددی جراب اوب سے جوری ایسے موقعوں پر مفرور مرد کیا کتا ہی اس صن الغاق سے جے مولانا کے حیرت انگیزا مکتا فات کے نام سے میموم كياب ميلاناكود بى وشى موتى اورمرنى جاميتة تلى جوكميس كونى ونياك لمَن من الرياش إير سرت دير با موتى إ دصان محم

> مولانامحملی اور شنطامی دربارانهی می فیصیب دربارانهی می فیصیب

> > مولان محتلی ادیرا (خیار مهده ۱۵ افربر برای ای می سینی مین نظامی کے خلات اس بنا پر نهایت محت معناین کلم دیسے بیس کرسن نظامی کے افرسال بیلیسفر نظام کے خلاف دہی کے چیف کمشز سے جاسوی اور نخبری کی اور حضور نظام کی موجد ؟ شکاف اسی کی وجہ ہے ہیں۔

> > اس کے بارے میں مسن نظامی نے ٢٠ دنومبر کوجواب شاگیم میں نے صفور نظام کے ظاف کوئی مخبری ادرجاسی نہیں کی بلکے ضور نظام کو اور ان کی اسلامی سلانست دایک خطوص مجانے کے لئے جیٹ کمنز دہل سے کہا۔

> > گریملان محمعگی ادر آئی کے حاتی اخبارات الا آمان - امجعیت - مریف ملافت دعید و خیره حسن نفای کے جواب کو تبدل نہیں کرتے بلک من نفای کے بیان کو جان کا در نفای کے بیان کو جان کا در نفای کے بیان کو جان اور نفای کے مار معمولی اور نفای کا در نفای کا

کے خطیں جوالعناظیں نے تھے ہیں ان کا بیمطلب ہنیں تھاکمیں نے حضور نگ مرکے خلاف اوران کو نقصان ہنچانے کے لئے چیف کمفشر دلی سے مخبری وجامزی کی۔

(۱۵) پیرسشن نظامی امداقعالے وحدہ لا تسریک کی قسر کھا تا ہوں کہ میں نے تھام عرکبہی صفور نظام پاکسی سیان بادشاہ کے خلاف جیف کفشر دہی یا وا نسارکنے یا گورنر پاکسی ادیسر کاری افسرسے جہری وجاسوی نہیں کی (۱۳) میں حسن نظامی اسد نقائی وحدہ لا تسریک کی قسم کہا تا ہوں کہ میں نے نسوع سے آجناک بھی کسی قسر کے محکمہ جاسوسی کا کوئی کام کہیں کیا، نہ اس محکمہ سے کہی میرا کچھ تحلق ہما خاب ہے۔

ربه) میں من نظامی اسدانعائی وصدہ لافریک کی قیم کھا تا ہوں کہمیں نے تمام کر کسی غیر سداسلامی تحریک کیمہی کسی قسر کا نقصان بہنچانے کے لئے کوئی ملائیہ یا طنیدی مہمین کہا ۔

مولانا محدعلی سے سوال اب بیرمن نظامی مولانا محد علی اولیز بسیده در ان کے جاتب

اب بی حن نظامی مولانا محدهای او بیر بدد و در ان عمایی اخبارات الا آن المجمید من خطای اخبارات الا آن المجمید منا نشت ، دیند و بیره سے موال کرا ہو کہ میں نے میری اس کہ میں نے میری اس کے میں اگر آب نے میری اس فسم کا عقبار نہ کیا تو چرجی دعی ہوجا و س کا اور آپ سب معاطیہ ہوں گا۔ ادر میں واقعات کو گوا ہی میں بیش کر و س کا کہ آپ سب نے میری بلینی خدات اور میرے دسوخ کی دمینی کے سبب یا النام چربی یا ادر آپ سب بریمیٹیت معاطیم الیسی ہی قسم داج ب بولی میسی میں نے ادر آپ سب بریمیٹیت معاطیم الیسی ہی قسم داج ب بولی میسی میں نے کہائی اور وہ یہ بوگی میں کے کہائی اور وہ یہ بوگی میں کے

مولبنا محرعلی اوراً نے حامیتیوں کی میں دا) میں محمطی سے دکور دحالیتید سے اسد نعا ماد ورد والشرک کی مم که ماہوں دھن نظامی نے جیف کشنے دبی کو دہ اطلاع جس کا وکر ۱۱۰ اگست سال عربے خطریں ہے جینیت کا سوی دی تمی

د۲) میں محرعلی مع فرکدہ حائیتیوں کے اسر بعا ساوحدہ واشریب کی شہرکہا ، موں کہ ذکور و خطاعت وراس خطاعت محدد اوراس خطاعت حضور نظام کے خلاف تھا۔ اوراس خطاعت حضور نظام کے خلاف کا معالی کا معا

اب بمرسلمان برخض بوگيا

کراس ملف نامد کوخود کھی پوسے اور ووصروں کوجی سنا مے اور اسسال اخباروں پر فرض ہوگیا کہ اس ملف نامد کو اپنے اخبارات میں سن بھی کریں اور ہوسیان پر فرض ہوگیا کہ اس ملان کو جہنے اور اور سنا نے کے بعد منظر عام پرسپاں کردے اور ہوسیان پر فرض ہوگیا کہ اس ملان کو جہنے اور کہ کہ اگر مملانا ہو ملی کے اخبار ہمید اورا خیار خلافت اور اخبار الحدیث اور خبار الحدیث اور خبارات سے مطالبہ کرے کہ اس شرحی حلف نامد کوشائی میکوشائی ہو اور می فلامی کے دس خبی طلفیہ میان ہی کہا تھ ور شرحی حلف میں کہ مولانا کو مطالبہ کے کہ اس شرحی حلف نامدی کے دس خبی طلفیہ میان کی کہ حراح آپ سب جبی حلفیہ میان کہ بی خوا قدار اس شرحی حلفیہ میان کے کہا ہم کو مثال کے کہا ہم کو مثال کے کہا ہم کو مثال کے دست کے حاسر ہیں اور آپ سب جسی لظامی کے دس خوا قدار اور سیال کے دست کے حاسر ہیں اور آپ سب اسلام کے وشمن اور اسلام کے وشمن اور آپ سب اسلام کے وشمن اور اسلام کے وشمن اور جب ہو اور جب ہے۔ واجب ہے۔ واجب ہے۔

حمر في من المحمد المحم

فی نیس حبرسے لاکونسلان ارتبادے جے مے مزاروں نت سلان بن المكة ادر مؤدول سلان بكارى سن محكر برمرد ذكار موركة -اى لسايى قرآن جياك مندى رجد فنسركا ابنا مركيا ج أبتيارب حسن نظامية استبلغي خدمت كم ليخ مات ون منت كي ادماس كامدافيم فعسے نہیں لبار لمک علاء حسبانی محنت کے اپنی تجارتی آمدنی سے والی مورویے امرا تبلی نظار دیے اور مریدوں کی ندی اور تعوید مخطوں کی با دیں ہی اس الحظ

من نعاى كتبدي كام كوسلانون في بندكيه ورسد دول في البسندكيد اورس في کے مہدی الدد بر گجراتی بلکا لی مرم فی اگر نری اخیارات نے الی بخت نمی الفت حرفظ الح كتشيئ كاح ككك ادراليي فحش كادثون الدول بازاؤهس ادر وابين آميزمضاجن حن لظامي كخ خلاف شايع كيم آجيك مندوستان مركم مي لمان ي أي مانت بنير بردني بوكي ادر مانوي لالدلاجبت ما كسير في شرويا نندوغيد الدرور اور سب مندوارية تقرر كون والولث كوئى وقيقما ينجى تقريرول من كفامي كى ى اىنىت كا بى نى دە يۇلىمانك كەكى ايىن نىلاكى چەن ئىنى كالىمىسى كى كى . المرسط محدمل المعان كى بار في في ديم بين لظا ى كتبينى كام كيبرونده دياند يتم كي توري إزاني معا وكي نتخالفون كي مماون سيرك والع مجالخ كا أرا حد كيا مبكر مشروك س البنك مع محد على اوران كى يار في في من فيكا مي تر تبليني كا يمواور اس كى جدسے جودس خ كسن نظامى كوبوكي القا اس كوشك فى كوتشنيكم ليكين من نظامي إجود مطرم على ادرات كى بارقى كى علائيه على الفت محكمين الكايتال بني بنا ملكه ان علانيه احد دربره في الفتول كو كلا سري مربوك ويا اورخا زيملي كاندان بعمركارا

آور بهنج سن نظامی مرعا علیه بر معى كادوى يدي كمن لظامي نصروى كم خلاف دكى كيجيف كمشر مخبرى كى ادر صفر ونظام ومريح ودوش كالت اسي فيري كى وجست بين كى اير-می نا اس حدی کے بولت میں میرامک خطر بن کی برجو میں نے ا بوا صلی میرا كرين والم ونيارالت كاميكوم اراكست والالع كومها أورجوبها أروج كياجلاكم الأكسط الأكسط المرام

LAN

كممى سلام مليكم ودفيط بينيج دابي معجارولي كي اورصروميت بحاس كم بعدفط فكنه كا يُرسنش كرد لكها في كاهباب رحبوس دكهواكرمطلع كرول كا-كياجب كالكوامننات المكها بوريس فيجيف كمفترصات في يختساحا الت بيان كرفة تعاددتنا مربان اللزم كموسق ينطق تحان كي بن بالالالع ديدها ولي معلوم جدا وكابول فياب كرنك كراح فطره كالحادي كيا تعاديده بالكل فأنى واس بالكرديك ادراس كي الله مك كوري الأمل فيروز الكي كوري والكي

بنام ليدوان والمريران وجميع خواص وعوام قوم سلام علىكر وجمنته العدويركا تن جمرو يباحث نظاى كواني سار قدمى عدالت بي ايك مقدم عدال الفاف ك لع مي من كون م الكرم اللان اس برعود كرك ما عدد ك ادرکوٹ وکے پرفیصلہ بوجائے۔

مسطر محدعلی ساکن مام ہور ایک مسیمان میں حبول نے علیہ گلاھ وانگلت مِنْ سِليم يا في بر وده مِن نوكرتي كي بيرككت مِن الليب الكريزي اخباركا مريْر جارى كيانبس كى بالىسى سندوركى فألفت اورا كررو لى كم ماست في ما وا مرا ما المام في ولى عن أيا اوراس كى يا لسى الكريدول كے ظاف چوكئي۔ جنگ طرابمسس د بلغان ميں مسط محد غلي كي شهرت رهائي جل ورب كي شروع من ان كر النف في تظريد رديا

چندسال کے بعدگا دھی جی کا جودج ہما ادمان کی مربیستی کے مب سفر تحويلي تماهر سلم قوم ك ليدر بوسكة ادرجب كانرهي في التداريس ندال آیا تومط محد علی کا تندامی جاما ریا ادر اب مطرحد علی دبی مراخبار

مدىدى الدين كوت بن اور بنى مسطر محد على اس مقدم ميس مدى بيس وا) حن فظامى مركاه معرت خوا جذها م الدين ادليا د بلي كا باست نده الكرزى عاما تعندنسي وباؤل سيسمولي طديروا فعد الموثرا معان فریے ترا تا بنال ع اس کی اردد نوئی شہر مولی باللہ میں اس في معمد وشاء والسطين وي الكاسف كما مس كم بعد سے أكم يزو ل اس کی عُرانی شرد کُن کی جسترسط الدونک قائم ری. کا خورکی سجد کا چرکوا موادمن نکای کی دلیس می میراند سے اخل

توحد كنتا متا بوسيم كم يت كسب بنطاريا كيا-

ونظامي فكالكرس وفلافت كي تحريج وي صريني لي اور دان كى فى المنت مِين شركيب بوا كرنب دكل كى ديستى كا الرام إس وتست بجي اس يرنكايا جاتاتها-

باغ برس بهیئے آربیر مان شے اشدی اندار داد کا فشنہاری کیا- ا دِر حن نظامی فی سلافوں وار مادسے بجانے کے مع علی میدان میں در مما : توسلان ب کی زمین معلوات طریع نے اور ما لی حیالت درست کرئے اوراً ریونوں ن مُعِلَفُ كَ لِي فَعَلَف اصَّامِكَ أُدود مندى جُجُواتى دفيه أسْهَادات برمغة ، بينورس لي د المشردع كي الداق المانتهامات كي تعدد في سب طرع لكي كمشتبارات كم علامه ذكره متعدر كم يطي أسب وباد المفلث اودكنا بيمايي لين حن مربع بس من بين بالسوسفات سيني دائك بير-يه رسام او د منعد اور كتابي برويان مي مزود يا كاتعداد مي كتى كى ما ر

معى مساقى على نده رزيم الله الماسة حن نظامى كفلات الجه الخبار المردد من من المن كف شوع ك جواج وسر المناه كي قيسري آونغ ك شايع بورج من اورجن مي نفس مقدم ك علاده ب شار الادات نها يت غير جهذب اور دل از الالفاظ كسافة حن نظامي مراكات جارب من مد د مامليج ن نظامي ۱۱ - فوم سرك الارفرم زكان من كساد مغربي تقا اوروال يا

د عاهلیت نظامی ۱۱- نومبرے اور نومبر کات بین کے مفری تھا ا معدالہاں یا اللہ بین سے مفری تھا ا معدالہاں یا اللہ بی جو بھی کا دراس کے حسن بھامی کا جراب کا دراس کے حسن لظامی کا جراب ۲ رنومبر کو شامی جو ادراس کے حسن لظامی کا جراب ۲ رنومبر کو شامی جو نظامی کے اثنا میں مدعی مسلم محدولی نے اپنی یا دلی کے کئی اخبارات سے بھی حسن نظامی کے خلاف ادرا بین حارب میں مضامین شامیع کو ایک -

موا علبوس نظا می کے جواب کا خلا صدیہ ہے کہ من نظای نے معنی نظام کی کمئی مخبری میں کی الم کو حفوظ اس کی کمئی مخبری میں کی الم کا حدادات کی اسلامی سلط نت کو خطو سے بچا کے اس خف کو دونی استحالی مدہ کو اور ہو بچا کے اس خف کو دونیا ہی خضو حضو نظام کو بان اسلام امراک کے مسبق اور کے مسبق صدا الحق نظام کو بان اسلام امراک میں میں درجب بجا ہے میں درجب بجاب کے دوسو جب کا ایک علیمہ کی دجہ بجمی ادریہ موال کے جاب میں جب کا ایک علیمہ کی دجہ بجمی ادریہ موال کی کم کر کو من الدی موال کی کم کر کو موجب بوئی تو مون نظامی نے موال کی کم کر کو موجب بوئی تو مون نظامی نے موال کی کم کر کو موجب بوئی تو مون نظامی نے موال میں دیل کو موجب کے گور سے نے ملیمہ کرایا موکم کو مون اسلام مرک کو جواب ملک کر کا کو موجب کے گور سے نے ملیمہ کرایا موکم کو بوان اسلام مرک کے موجب کو گور سے نے موجب کے گور سے نے موجب کو بوان اسلام مرک کے موجب کو بوان اسلام مرک کے موجب میں دے دیے ہیں دیں دے دیے دیں موجب میں دیں دیں دے دیے ہیں۔

و مسوالات به ببی

(۱) کیبار دان عمد قل یا اورکوئی شخص صلف سے کہ سکتا ہو کہ توس نے چیف کشندو بلی کو چاسوں کا کیبار موان محدوثی یا اورکوئی شخص صلف ہا ہوں کا محدوث میں اطلاع وی تھی (۱۴) کیبا موان ان حریلی یا اورکوئی شخص صلف سے حصر فرنظام کوئیڈی آری محدوثی یا اورکوئی تحدوثی یا اورکوئی تحدوث میں دو میرے اس خطر کی وجہ سے بیشل مری چیس (۲۷) کیا موانا ناموعلی یا اورکوئی تحدوث میں دو میرے اس خطر کی وجہ سے بیشل مری چیس (۲۷) کیا موانا ناموعلی یا اورکوئی تحدوث میں دو میرے اس خطر کی وجہ سے بیشل مری چیس دی کے دائے میں اورکوئی تعدد میں میں کا دو کردی تحدوث میں کا دو کردی کی موان کے دو کردیا جوں و موان کے دو کردی کی موان کی کیا کی کا دو کردی کی کی کوئی کی کا دو کردی کی کا دو کردی کی کی کا دو کردی کا دو کردی کا دو کردی کا دو کردی کی کا دو کردی کا دو کردی کی کا دو کردی کی کا دو کردی کی کا دو کردی کی کا دو کردی کی کا دو کردی کا دو کردی کی کا دو کردی کا دو کردی کا دو کردی کی کا دو کردی کی کا دو کردی کا کا دو کردی کردی کا دو کردی کار

جى دنت ب مبعضوت كي تغرش مائد من فكامي فلاف بعسار دهي تونيكا ي چونكرسواك تبليني كاحبك اوركوني ملى أدرتوى كامنيس كرتالبنداا سنبليني كأم ومست بردار برجائيكا جس فيأبخ برس كم وصرمي حن نظاى كورات دن كي همنك ادر مات دن كفال ادرمات وال كرمزى وجساده مواكروها بواوجس كى دوي حن نظامی وا بے تجالی کا روماری فرصت نہیں ملتی ادھر کے کے والی سوردیے ا بوارجيك دي بالية بن اوزبليني مسافرت بن جو بكرفرى بو تا عدد المائي فات برابط ما بله تلب كميونكرس نظامي كم يوكاخرى تبكيني خذو سي بنيس كيدًا. بس جب آب سب کی کر صوائد سن نقامی کے خلاف فیصلہ کرد کی قود دموا فيصله آب سبكويركنا مركاكما كاتبليني كام تطعا جدكر دياجات ماكمي ودس كروالدكردياجا كالكاب كى كزشدك بدكرف فق مي بركى وحن نقابي بادل المواسمة المرايعي قبول كوليكا ود الراب بكروت ما ع تليني كالدرك جاری رکھنے کے ق میں ہوگی ڈیٹراک حرفض کا مطام کا اٹل جین مرک - کام بروكردي اديرن فلاى كوكوئي عنسة بوكا أريبليني كام مع مسطوعه على ك حالكردبا جاك ون نظامي يرفيعد صادر موسة بي ابنا تا تمبيني سركيد ووتليني الرطريرادرماب دكتا بجدميرا سخف كم والركرد كاحس والمكام تفع فيصل بليني خدمت کے اعزور کے - لیکن اکر آپ سب کی خرشدا سع سی نفای کے می میں ا كرستوا كالهج نبصاره فأجاسيتك متعي ساخمة على كواس بساك اوط زهل كى مناوتي ادر دهبی بی بردگی که آینده مسطر موعلی کوکسی قومی دهکی تکام کی اجازت نه ویجائی -بستائي سخدكا برص فاعامى كفدستين بيع سليب مقصديوا ويساقاى كويداليسن وكرأب بوجدوها لات وردافعات درمقدسك مدراد باسطح غور نرائینگه که آیج هل در ملیغ میرکهی فرتن کی رعایت اورمروت ا در و کستی ادینا و يادبادُكا رزن رُكًا دحر في سلمان قرم منهد عن برست اوريق أو يوتى آئى به سطح وه اس مقدم كلهي فيعلم ما در كردي في اورسلا فون كواكيالي خاند جلى سرى لىكى بى تام وليف اقدام الجل نسرى بير.

ا كرواك مراك ولا قراد ا

و بھرج ہن محصرت ہوں سرح ہورہ و مان ہست و اور ہوں ہوں ہے۔ اس میں توبا سے بے مان مرت سے بی عبادت کی دا تعت ہونا فرانگی مناویا ہو جس کی بدولت ہا سے ناملہ عال کا تاریخی دن بدن بڑہتی جاتی ہی آگر ہم سلمان ہیں توبا سے بھی عبادت کی طرح دا تعت ہونا فرانگی ہے کیونکہ ہاری معا شرت کی کمروریوں کی وجہ سے صد ہاگذا ہوروز اندائیے علی میں ہوجاتے ہیں مبلی ہمکر خود خبر نہیں ہرتی بعض اوقات اس بے خبری میں ہم ایمان مہیں همت کوکم و بیتے ہیں بھاری اس تباہی کاسب برنہیں ہے کہ دیدہ ووانست گراہ ہوتے جا رہایی بلدہاری ناواقفیت ہیں تارتی کی طرف کھا ہی ہے۔ موجودہ تعلیم نے ہیں ندیب سے سناکر میں اس قابل نہ رکہاکہ ہم فی فائدی کا کتابوں سے فائدہ انظامکیں اورادہ زبان میں کوئی ایس کتاب ہیں جو مہلا کی معالم پر حادی ہو۔ اس نازک و مناگفت بہ حالت کو دکیہ کہ ہم نے کئی سال کی مسلسل کوسٹ شرے بعد ایک فیٹم کتاب

ے نام سے مشاتع کی ہے۔ یہ کتاب ہسلامی معاشرت کی تمام ضروریات پرماوی ہے تی کداس میں ان با توں اورنازک معاشرتی مسائل پرمیم موخی و کالی گئی ہے جینے اس زمایہ کے علایعی ناوا فعن ہیں۔ اس کا ہرک کی فہرست مضامین کے لئے لئے آٹھ ٹھ صفحے ورکار ہیں مختصر فہرست مضامین بیش كياتى م تاكنتاب كافاكة ب و من في ين كريس فرست مضايين يه ب

, , ,					
	كهانا كمائ كاراب	مسوبه کی طرف دیجهنا.	مضاربت كاجواز	لياكرنا ما سبة .	وقف شراكط وقف
	شن وظن مساوات	عورتون كابرده عورتون	معنا ربت كى ختراط	ئن لادر في جيزون كا يرمينا	وقف كى جائد صورتي
ال باب مي البعدادي	أواب محلسس		امن كابيان ريمن كاجواز		
اولادي تعليم وترسيت	سى دوسرك كاخطريرسنا	فنتول سے برد و	دىن كى صورتى -	لاوارث بجي	ومتفعلى الاولاد كأخلاصه
به ورمض بتامل	معمولي چيزون كومنع كرا	نشك چيزون كالهتمال	كسي چيز كا عاريةٌ لينا .	لاوا ربط بجيركا اثها ثاداجيك	قانون وقف على الأولاد كافظا
مومن كاموس عط تقلق	سوستے وقت آگ بجہا نا۔	غراب كايبناً-	عاريت كأجواز عاريت كي	اكرلاه رف بجركاكيا لازكهلجا نح	متانل كغرارتداه
ماں ہوی کا نتلق	ب پرده جيت پرسونا ۔	ىنغراب كى حجارت	ممنوع صورتين ووسرول	لاوارت بجير كأكيا فرمب قرار	مرتد کے سکتے ہیں۔
خوبرے فرانض بوی سے جبت بوی سے جبت	متم ا وراس كاكفاره	ببنيدأ ورمثات	کی چیزیں ابنی امانت میں کونا	و لم جائے	مرتد کے ساعتر کیا برتاؤ ۔
بوی سے خبت	فكاخ ا	وه چیز مینجبین شار کا جزد ہوا	المانمة كاتا وان	كأشده كيمتعلق جكام	كيا مبات -
بیوی سے فارتش	للح يحسائل -	بچور کوا فیون	امانت کی حفاظت امانت کی	صدلبوغ تفعييلات بهب	الرعورت مرتدبوجان
برده نتوبر کی محبت	كن عوريق ك يخلح حرام بو	مساتل خريد وفردخت	موتى چيزون كاستعال -	هبداو رهاريت كا فرق .	كن اقوال اوركن ا فعال مح
سوكن كساعة سلوك	مسئل ولايت	ربع كن صور تون مي	ناجا تز كه فسياري المانت	وصيت مسائل ميرات	ارندا وبدابوتاسيه-
سوكن ك ساية سلوك مورقول كاليم ريهنه لباس	ملاق	واقع ہوتی ہے۔	ووسروں کے مال برنا جائز	مقوق ورفا . وارث بكالت	جاد-
ایمی محبت امرا دبایمی	طلاق كى صورتيس -	الربعبيع الناقص	فتضد ومركي روبيس		
بزرگوں کا اوب			براجانت فجارت	مو م <i>رتد</i> کی درافت	جها دى فضيلت
محضا وربد ييهجينا			دوسرے کے او کرسے کام	الروارث كافهو	جادكمواقع.
عيادت او تارداري					
بيلام كزا بعدا فررسان					
كور وال بوسط من اجال					
خلب حمراه -	نا فحرموں کی طرف دیجہنا۔	سووكم المال ساء متناب	رس کی نامائز صورتیں	عات كى يوني اولاد-	ومن تحسير
مصالحت وصفائي.	میاں بیوی برسمنگی	دوسر کے سراہ سے کا مدار	لاوار عجيزا فتأنيك بعد	نا جائزا والاد كاحق وراشت	غيا <i>ر</i> ت

غيرخواجه بك څوه وا نربلزنگ - د هـ و

الباي قولول سيناواقف إلى

برخض میں قدرت نے ایک زبردمت دوحانی قوت عطاکی ہے -اگرا پ ہی اس توت سے فائدہ اٹھا ٹیں اوراسے کام میں کائیں اورا بترائی مراحل کوکمی قدوامستقال کے سے فرانیں توانیجا دیجا کی مجبوب کوایک امرکوبلکہ تمام دنیا کوزیروز درکر دینے کی طاقت چیدا ہوسکتی ہے -اس مقص کھئے اُردوز ہان میں سب سے بہتمر اور مسب سے مستندک ب صرف

عمليات

ہے مہیں پانچوسے زیاوہ الیے مستندا ورمج رسملیات جمع کئے گئے ہیں جو اولیا دانشدا و رزبردست عا ملوں کے زیجس رہے ہیں۔ کما ب ہیں پہلے عمل اور وظیفہ پڑھنے اورنعش کہنچنے کے ایسے طریقے بتائے کئے ہیں جو بڑے والم مالموں کو بہی شا پرمعساد م نہوستے اور پھر اسے مجال ہیں مینکا سابسال کی خدمت و رہا صنت کے بعد کمبی عامل سے حاصل کرنا ناممکن ہے ۔ محض کما پ کے ایوا ہدینچے ورج کئے جاتے ہیں۔ پھسل ہما جب اسمیں عملیات کے متعل تمام ابتدائی معلومات و رج ہے۔ ۔ [وہاں ساب ۔ اسمیں جوروئی شاخت اور ہال مسدوقہ کی ماڑیافت کی اعمال دینچھ

نوال باب - اسمین چرونی شاخت اور اگر سروقه ی بازیافت کواعمال ری میا دسواب باب - اسمین خور و کمشره می دایس کے اعمال وظائف و رہے ہیں۔ گیا رھواں باب - اسمین ایوس مرینوں کے علاج کے حملیات وررہ کئے گئی ہی مبار ھواں بیاب - اسمین حصول اولا وکے متعلق حملیات دمین ہیں۔ مجر ھواں ماں - اسمین کا سرزہ و کے علاج کے متعلق جملیات وربع ہیں۔

فر برهوا باب - اسمس آسي زده كم علاج كم متعلى عمليات ورج مي. چود هوال باب - اسمين شكات رهاجات كرمل كم متعلى عمليات ورج مي. بهنال رهوال باب - اسمين حفرت غوث الاعظم في الشرعة كافال مردج بي، قيمت تين رويد ديلي، چوتها آباب - اس بآب ش عداوت اورجدائی پیدا کرنے عمال ورت میں . پاچنواں باب - اس س تنفی خانش رزق کے شاعمال ورج بیں -چھٹا آباب - اس میں تنفیز خان تک اعمال ووظائف ورج میں -مساقواں باب - اسمیں سلامین اور امراکی تفرک اعمال ورج میں . ارشھواں باب - اسمیں تنمیز حکام اور کامیابی مقوات واسحان کے اعمال درج بیں

د وسر اماب اسمات اللي ك احمال وظالف اسميل ورج بير.

متيسر آباب - اس إب مي مبتورد اكرين كه اعمال وظالف ورج بي .

حباواي برساط سيكاه

اگراپیا ہرگانو ہماری روح اور جم کا کیا حشر ہوگا۔ ہم کہاں جا میں گے روح کا جم کہاں جا میں گے روح کا جم کے ساتھ کی ہم کے حاک ہوجائے پر دوح کہاں رہے گی ہم کیا وہ کہا ہوجائے ہوگا وہ کہا ہوجائے ہم کے حاک ہوجائے ہم کے حال ت ہمارے کا فون کھن ہم کے حدیث کا دول ان ہم رہے کے بعد اپنے عزیزوں اپنی اولا وا ورا پنے ان باپ کو دیجہ سکیں گے انہیں۔ اگر یہ مساوم کرتا ہے تو

برهی عیانین ۱۰ روسی مراع و از این اگریک این این مراحد این مراحد این این مراحد این مراحد این مراحد این مراحد ای مراحد این مراحد این

لماحظ فرائ جس میں زندگی کی حقیقت، قیدخاندد نیا کی اصلیت قیدخاندسے جدائی - زندگی کے بعد موت کی طرف جائا - تماشات اعمال - عذاب ابی دورخ پل صراط - ددزخی زندگی فرودسی زندگی کے حالات دخیرہ وغیرہ ورزی ہیں ۔ قیمت وس آسے درار، صنیعیر فینط امیدرد ا را کا مشاعت دھلی

مرنه والول زرويولها

جرت كخطوط

پڑھ اسمیں عقبیٰ کی دھف دیں اور دنیا کی بے ٹیا تی کانفٹہ کہنچا گیاہے اور مرسے وابوں سے نہایت مؤٹرا ندازیں ماتم کرنے وابوں کو اور رسوک مناسخ وابوں کومبر کی تعسلیم وی ہے - یہ اپنے اندازی بہبلی لاجواب کا ب ہے - جو وکہب ہی ہے مغید ہی ہے - اور چرت کھائے ہوئے ول کا علاج ہی ہے ۔ فیمت چہد آئے دہ ر)

منيجونظامية دَاراً لاشاعت دهلي

الروى بهوت مالوع مثرل ب

اگردیکنا بولوکالوں پس جائے۔ انگریزی مدیسوں کو دیکھنے۔ انگریڈی وقد وں کو الماضلہ کیجئے ۔ غرض یہ کہ سمدی سی انگریزی تعسیر سے بعد سلمانوں سے سمر پر نئریڈی ہوت ایساسوار ہوتا ہے کہ وہ انگرین بندگئے تا کہی میں قدم اُٹھا سے بڑھا چاہا ہا ہا ہے، اور ذہبی تسلیم سے ناوا تف ہوسے کی وجہسے قدم تشریم پڑا بیان کوخطوم پن ڈالد بہاہے اسے لوگوں کواگر پرتیمین ہے کہ ایک ون وہ موکم ٹھڑا کے ساسنے جاشیکتے توصرف اپنی اسم کھا ایک دن ذہب پرتو پان کرویں اور جہ دکھنوں ہی

المام مراسي معلومات المن

کویڑھ کواسای تعلیم کا پڑا ہے والنے میں محفوظ کر دیں۔ یہ کتاب بڑی بڑی فقہ کی کما ہوتی روح ہے جوھوٹ انٹوگزی تعلیم یافقہ حفارت اور حرر تون بجوں کے لئے انہی کئی ہے ۔اس کتاب کے مطابعہ کے بعد برخوطی "نئی ذرہی مرصوبا مات حاصل کردیتا ہے جنی کو انٹویز می مطابع رسال یا سال کی ورق گروائی کے بعد حاصل کرتے ہیں۔ بیجوں کو انٹویز می حضرات کوچا ہے کہ انٹویزی تعلیم یافتہ حضرات ہیں یہ کتا ہیں مفت تقیم کر کے انتھے سمرے جہالت کا جورت آگاری۔ فحیات ایک رو بہر عمر

مخصرفهرست مضامين يرب

علم شربعيت ،تفيير بصديث مرمضتك بعدزنده ببونا اسلامي عقائر نقه ل اسلامی اعمال امسدام کےمعنی تقتدير نبازا ورنمازكا مفعس بيإن معصيت اورگناه امسلام كى تعريف دوزه اوراسط مسائل كفرا درشيرك ا بیان کے معنی زكزة اورزكإة تتكمسائل مرك ك بع كما بوكا يان كى تعرليث مج ا درجج کے مسائل اسلام اورا یان کافرق ؛ *ىلا بى معاشرت ك*متعلى ميال ا كاجليه وكلمذ شباوت صدقه ذات وصفات البي ئېمبىزمىلى جانىخى كادانت معجزه اورکرانمتس خد کی توحید مبت كاعنل خداکاعلم خداے برشنے سحا بركرام تبم كاطريقه ا لمبسيت اطها بر ميت كاكفن خداکی کتابیں مجتهارين م د کوکف نے کا طریقہ ^دومیارانشد قرآن محيد شرعى اصطلامات عورت كوكفياسك كأطربقه خذا ڪه رسول قيا برت فرض ٔ واجب .سنت .نفل أ قيام*ت كانشانياب* مبارح يرام -متروه تحلى

ور المرب المرب وصل حرب

مرنی محبوب کافر کرمیا رک برسلمان کے محبت محبرے ول کا مسکون اور باعث برکت بید اگراکپ بھی عرفی پریا کے بالے رسے حالات بطربہنا چاہتے ہیں اور اپنے دلمیں یا تمنا مکیتے ہیں کہ اسمانی برکتیں آپ کے کموپر نازل موجا میں تو

المعن المعامم المن

پڑے اس میں ایست کی کفتی کے اخوا سے نہا یت معتبر حالات ہیں ، یہ اسلامی آیائے بھی ہے او رسروا اروجہاں کی محمل سوانح مبا رک بھی - اس میں سروا ردوجہاں کی ۔ جنگی کا رنا ہے - اخلاتی ورسس حکمت سے بھری ہوئی ایس ہب ورین ہیں لوگ اسے مہا وشریف میں پڑیتے اور اخلاق وعادات کی اصداح کے سے اور ان میں بلٹ و خیا بی بدا کرنے کے واسط اپنی بیروی اور تیجوں کو بڑھ کوسناتے ہیں زبان نہا بت بیا ری جیشت ایک روبیہ طار

مختصرفهرستمضامين عره

آمسلام کی ابتدا -عرب کی جبالت ،کعبترا نشرد نیاکا سب سے بڑ؛ بت خا زنما ؛ بر بنہ طيبه مي أتبن سوبت نفسب عقيه، رسول عربي كاجلوه ا فره زميونا، رضاعت، مديّدكا بها سفر، شام کا پهاسف، نبوت و پیچ حضود کی خلمت ، آفیاب دسالت کا لمارع ، دعوت اسلام، المشركي راه مين خون كايبلا قراره ، بلاكثان اسلام ، اسلام ميں بيلي جرت بيم تصبُّس حضرت حرزة ورصفرت عرض كاسلام . رسول وي كرسا تدكا فروس كاعدم تعاو بن وفات يوطالب سغرطاً لفَ ، بيجون ، مرنيه مين واخذا بيجوث كايبهلاسال بيبوديون ك لمينوا محاهل كاسلان بونا، ا ذان کی ابندا، مواخاة . ببود نور سے معابره ، متحرت کا دوسار سال یخول قبله "غازجه و ، سریعبداننّد، بررکی لا بی ، حضرت فاطهزر برده ی شادی ، کنفرت فاطرَمُ کا جبنِ ، فرضيت صوم ، عيدالفط ، بتجرت كا تبسلرساً ل - أحدَى الرا بي - شهدا مُحاتَّص وا قعاً منفرة بالميم بتجرية كاجرتها سأل مريافين ، واقعرجي ، واقعات منفرة بتجرت كا یانچوان سال بحضرت جریه کا دانعه، و افعه افک، احراب کی از انی مواقعات مُنغرة مهيم، بنجرَت كاجعثا بال وضرضيت كي ، مبع حديبير، باوت بول كو وحزت اسلام- پنجرَت کا ساتواں سال - نیبری لڑاتی ٔ ادائے عمرہ ، پجرت کا المُعْمُون سال مِعْمُ كُهُ مِعْلِدُن مِنْ مُعْنِين كى يرَّا بَيُّ ، وانعا تا متغرَّة شهرم ، بهجرت كالوال مسال- تبوك كي الرائي، دا قعات منفر قد سالسرم ، مجتاله واخ، ومالُ نبوي،

نشرالطيب في وكرالني الحبيب

المالي

ایے دائے کو انتخاب کرے نے دریافت شدہ اصوب پرائی ہوئی کتاب او کا تھیکی میں میں بڑائے انشادا شدہ دہ ایسا اڑکا بھائی ہم ہر وم کا ذرکی ہوگاب نودانوں کے بدن میں نئی روع ہمونکدی ہے اسے پڑھنے کے بعد فیالات ہی جرت انگڑا نقلاب بعدا ہم جا ہم بدخراج وش خراج - دمیان، نیک جب سے بہت کے بعد سے بالے کم میں کے بعد کے بعد اور اور بر توف محکمہ نہ بنا کہ کہ کہ اور کے ان ایس کوروف کروٹیں کہ کم اس کا مطابعہ ہماری رکھتے ، س سے نوج اور سے اعلیٰ کم کر میں اسی نہیں جدا تھا تھے۔ اس میں نوج اور سے اعلیٰ کم کر میں اسی نہیں جدا ہے تک نہیں جاتی میں میں تھے خرست مضامین نیے درج کی جاتی ہے۔ قبیست عدر

			70,000	010,1 -1 7,2,7	
غیرضرو ری معارت	قرض وراس کے اماب	اجفاوبراعماو بارإ دمااه	ا پناکام آ پاگرد	غهربيرى	ديام
مسيوجک بنک	ماتبت الرمني ومشريني زموا	تخريه فأوات	سنی	محتجماني	خوا
	تُ دى عِمْ كى تقريبوں يوسيش		ېتى ومستعدى	حفظان محت کے اصول	
برزباني بخودغرضى بنيوكارى	ت زياده خرج كرنا	رسی تغری درزش مکالمه	استقلال - ناكامى		خداکی مشکر حزاری
دوست اورمنشين		كنبابني تعيثر يقن سود	تېزىپ دىشانستىكى	مَ زه جوا	
اخوت رتعنيم نسوال		بانسكوپ تاش شغريج جرا	سليقه اوربا قاصرگی	مات پائی	تم اشرف المحلوقات كيول برم
سجى اورجبو کئي خيرات		دالدين كم حقوق - اطاحت	خوونمائی او یخود پرستی	اچیی غزا	متباری زندگی
جروني خيرات بحي خيرات	ب عزتی جبوت برویانتی	اوب محبت	امروزفروا	ىباس - درزش	كياتم مناح بو
دمن پرستی	متعلقين كي تحاليث	بہائی بہن کے حقوق	أيجول كم إرج واندب	علاج وتيمار وادى	د ل کا پائ
	زف سے کوئونے سے ہی	خا غران کی عمیت	أثواب مطالعها وكات مطانعه		
فبمت	آ مدنی سے کم خرفج	استاد کے حفوق پر	غوروخوض توجداورا سنغرات	چیچک اوراس کا طبیکه	منميرکي آواز
10.00	آ کم وخرم کا صاب		عزم دیمت	بربنرگاری ارغوانی گلاس	منمیر نیکی ا دربدی
ا يكرونيو على	نفترلينُ دين	منن نيك لي يي ات	مضمون كوذين نشين كرنا	پاکبازی محنت	یکی ا دربدی
1 6 15	DE 1 100		25 2		

السول كي معرف و حانه المعرب المرابير من المعرب المرابير المراب المرابير الم

اگرآپ دیجنا چا ہنویں تو میز ارخسس وی منگانتے اسمیں صفرت امیر خرقی خود کا ترجم اردوخ نوں میں ہندوت ن محسنہ کو تھو آرکیا ہم یہ بالانا یا ہب اورا کی نئی چزوکیا آ میں بحوان قاسی غزل ہوا دروو سری عرف ساسنی اسکا ترجیا، و وغزل میں ہونئے فا جنام ہا برستا نہای نرد یود ہم خوش یا دوسستاں کبی ساتھ دوستوں مے جوجم بہر جا تھا ا اس ہم کلہا تو ہندا ری سرا سرفار بود مری مخروہ محاموں میں کا کوافا فار ہو ٹا

اے دِخِالِ ابروں در ُوخِال کے رسد تہدے خیال سے بلند ابی تجے خیال کیا درصفت تومنل رادات کمال کے رسد تیری صفت بیاں کرے عشل کی پیمال کے

رفت نوا براگهان چنوانفیال موسط تو کام هد زنجرکاکنبک خیال زلعت بار کام در نواند کام در می از می مواد می از می کو

نست چرہ بخت از مسال بہرمبازخون ول سامندی بیار ڈ ہے ول کوا یک ٹووم وقل برمے یچاؤیم نام و باڈم خونیشں، ساخریس تام یک بھٹا ہوا ہے تام کو اگرا فذردییخ بول توخیخ دست کیم الم خلر کیج جبیس کربا کے ول بالآخ واسه واقعہ پربندوستان کے خمکت انشا پر وازوں سے ۱ بنا زودَ وکھایا ہے۔ برمغمون پورسے شہادت نا مہرکے مقابلہ میں ور و سوز استے انور دکھیتا ہے۔ مفاعن دھوں۔

مه با ما به فاکا ندازهمل - دل میناجا کا بوش شن کے معیدت تیری - اسوهٔ حند الشهاد علیا سلام . فلسفه شها وت بدالشهدا - مشهاوت کی مقیقت - نا زنی میول ب توکانول کے اندرتمک جا - قرح حزاد میرنا حضرت ا ما حسین هلیا صغرا بن بیدتا ا ما حمین - دوم علی اکمب برابن ا مام حبین - لوح حزا رصفرت زمین بنت هلی فی تیاں پرلاوں میں خرار حضرت بی بی شهر با لؤ- لوح حزار حضرت زمین بنت هلی فی تیاں پرلاوں میں توریب بیاں - لوح حزار شہیدان کر بلا - کنا بر قبر یزیدا بن معاویم - مبدا ن کریل کی خونی وامستان - بوم حاشورا - خاسوش نوحه خواں - صف ر نا ہے کاروا الجسبت د غیرہ وغیرہ

قیمت اعدات د ۸ر)

مكنكابته منبجرخواجربكل بودهلي

ایک نوجران کاسوسائی کیوجسے عیاشی میں گرفدار ہونا ہوی ہے کوشٹ ففرت کرنا کچھ مدت کے بعد ایک شہو مِفعرِن مجارعورت برغاش مونار بزار د متوست اس تك بنينا وراخ كارطالب مطلوب كالحجام وال

ِ ایک عیاش کھیج نوجوانِ کا لہنے ہمسایہ کی بوی پرعاشق ہونا ا در ك بعرب كوقا بوس لان كيك شطر بني حايس مبأنا باعصمت عوت

کا قابویں دان ا ترکار لوئیسے ذریعسے کا ربرا یکی کوسٹ کرنا مرمیث ناكام ربنا عيالتُ طبع نُوجوان كاحشرنهايت عبرت بخيب زم .

رف تعل ایک تعلیم یافته نوجان کا دیباتی لڑی پرعاشق ہونا ا ورمینیل ممارکی میم کے بایا کی شادی کیلئے رمناً مندسونا خادی سے پہلے اول کی کی تعلیم کا فار لزااور النوكاراوى كاس قدرتر في كرناكدونيا كالشخص اس اوى سه ماقضه وكيا

و د دنصیب میان دونونگانات (۲) آمیر کی لفکریم قدم رسنا از کالاس صبری فرلت کیدن میرکیر بنکرونیا کومبری تعویز

ايك نهايت دولتمند تخفس كاابي دولت برمغرور بوكرلوكول كوهام

ره ، عروج وروال مد ريجنا افرايك دن ايك أيك بائي تحديث محتاج برجانا-

اس ك بعد لي كناه س توبكرنا ادر بيم الى مالت براجانا.

اكيلنس برست كأاكيحسية برعاضق موكسرطن طح كظلم نه بنهم الم مقدر رست من البيانية كراسكوفا وندكوبيل معجوا دينا إسكوبيو توريد سنسان بشکل لم لانکصمت کی دیوی پرخدا کی دحمت کا از ناا درنفس پرست کی تباہی ایک سودخوار کے صاحبرا دہ کی تباہی کا آغاز محض ترکی ٹویی کیوم () آ**مر کی لورک** ہے ہوااس سے ابتدایس ایک ترکی فرین کا سے بعرفیش میں قدم برنا تا گیا- آخر کا رفیش کی بدوات تباه و برما و بروگیا-

ان کے عادی کا بان کی ما دت کی بدولت طح طرح کی صیبو دم، خوتی فلوری می برگرفتا بهوناد ریان کهانے کی دجه سے بزار فر نثول کا مقابد كرنانهايت وليب اورمفيداف انبه.

ايك نهايت ديندار تخف كاونيا وي صيبتون بس متلامور (٥) صليط عب تبي فداكور عبولنا يا فراكي صيبتون كافائم.

د ۱۰ ما و و من گناه کامندا اگردنیایس دیمی بولتید فسار بر به جبیل یک میلید د ۱۰ ما و اس گناه و نوجوان محالات نهایت عرزناک اندازیس باین کناکهیں

(۱۱) چاه کنده راج و در میش اگر کونی شخص کدور سه ساله کانثا برتابی دا) چاه کنده راج و در میش تو و و خود می تخلیف اشانا به ایا ضادایک

فهايت دليب اورورد بجرادا قعرب ر

يرهماره افناندوه اضأبزين جنكوب انتها بهسندكياكياس جوابي دلجياه ر دادرهمارت الالى كسائة مواريمي بي مفيدهي ورميم فيزجى ان افسال س بخوعه كانام درس عبرت ب ميت ايك روبيه عه

ا منا می عاشق مزاج بزجان کا ایک خیالی مرتبیں پر ماشق مونا . ا منا میں مرتبیں کا تفاتی طور پراہنے حین سے جلووں سے نوجوات كوتصوير جرسبنا دينا ينزار وقتون كع بعدان وان كى كاميابى -

اک سے شادی شدہ کا بوی کی فجست میں گرفتا ى سيرمنياك بوكر ملازمت كهومبيها - آخركارايك مجكه ملازم ہونا ملازمت پرجاتے ہوتے ہیوی کا گم ہوجانا کئ سال کے بعد دومری شادی میں مصرف ارناداد راتفاتی فررربیلی می بیوی سے دوبارہ کا ہ ہوجانا۔

م رہم ورواج کی ابند یعض اوقات وامع صمت معرفم پر دہم بن جاتی ہے ادراس کی برولت لوگ بدنام ا درایک ایک بانی کے لئے محتاج ہوجاتے ہیں اس ا ضائد میں ان ہی حالمہ یرر وکشنی دالی کی سے .

دم انجا مرح حتیاطی ان کوبرمعالمیں نایت حتیاط سے کام لینے کی نازل برحباتي لي جونهي وبهم و مكمان مين مبين مبين بير و تحبيب مناسرايسا وامعري حس کے پُرہے کے بعد برخف کے مزاج میں احتیا طبیدا سومائے گی۔ و و ایک بدمعاش کا شتها روز کهکرسته کریقین ولاناکه وه کم م من و مرسد شده فرزند ب بدساش ی جالا کیان اور فریون کا طشت الرامهونا يغز دوباب كالم شده فرزندكو بإنانها يت وكيب ضانه. رسم ولواج کی برواست کلے نشدہ میاں ہوی کا ال ب لغ لغر لنهو الرفصة ريد ي وجد على وربنا ، الرجوزية مصر بلاب كا دو نور كو ديرا نركر دينا خِصست يهل فأكوار تتاليج نهاية عبرت أنكيز اضانه -

مرصيبت كي بعد كليف ادر بركليف كيهدانسان كوارت ر، ارج وراحت المرس و ايك نيك اور ديا تنارشن كا مصيبتين الماكرعيش كازمان ويجهنا .

یک شعروسخن کے دیوانہ کے حالات جیلے (^) لیلاتے محن کا دلوانہ غانوی کی برونت این زندگی کوتباہ و بریاد كرليا ـ نهايت ولجبب اورعبرت كميز اضاً مد .

ار من ایک انتها درمه کا دیانتدار شخص این سچانی کی بدولت بزارمسيبتون من گرفيار روا . آخركا رسياني كى بدولت سکی فہردہ زندهی دائمی راحت سے بدل کتی۔

يه او افسائے ہيں جنكوم ندومستان كا بل قلم حضات سے بحد ليسند کباہے ؛ دلچیب مونیکے ساتھ سائے مفید بھی ہیں ان ا ضابوں سے مجموعہ کا نام تصوير معاشرت ب يت ون ايك رويس رعرا

مصلفه كابتها منجرخوا حبرب ويوجا ندمارنك وملى

مروية بم بدا ورثوق ا كالعر

ہراس نوجوان کے لئے جبکی شب عومی قریب ہو۔ شہر ، حومی سے لطاف اندوز ہوکراب ازدواجی زندگی کی بھار کا لطف اٹھار ہا ہو ، آداب مومه لمیت سے واقعیٰ ہونا اور اپنی منزیک زندگی کی عمبت ا جنرب کرنا غذا اور مهوای طرح لانزی اور صروری ۶ آل مقصد رسے سائے کتاب اور ب نظیمتاب ہی پر کتاب زوجین کی زندگی کورکیف بنامري اوران لذتون ك طرف رم في كيتي عين برا و إلى المواقعة من يركنا بمواصليت كي لنظون كو ر جنام یکی اوران لذگوں می طرف رسمی رہیں ہے برے برے بریں دے ۔ معرب کائل درجو کنا کر سے شریک زندگی سے دل کو تنفیر کرنے گی ۔اس کما ب کے مطالعہ سے بعد باغ من کا گل صبی کاسلیقہ معرب کا درجو کنا کر سے شریک زندگی سے دل کو تنفیر کرنے کی ۔اس کما ب کے مطالعہ سے کا جد سے کا تندامہ کمی اور ملذ فر 🗨 🔭 الم المامي و والمراه او د حجمول محمضوره كي انشارات وفروت مذربيع كل راس كما ب ي مجرب على تدابير مسك اورماز فر وداون سے بمیشہ کیلئے بے نبازکردیں گی۔اس فن پرسے بہلی مدنب کتاب ہے جمیں مجروب کاخزار بوسفیدہ می اس کاب کی فیرست مضاین کی دوموے قریب مدنیاں ہی اگران سب کرمیاں و رج کیا جائے تو باہے لینے چارصفحے در کاربیں۔ اس کے نمایت مختفر فیرست مغدایین درج کمانی بواکد تماب کاخاکه و بنشسین بوستے فیست ایک روسیه بارآنه (بغر)

_ هنمى فهرست مضامين يه_ه

مواصلت کے وقت مواصلت كابيته طريقه عبا نتول کی حالت مواصلیت کے رٹنے کھر سیعے عیا شول کی مواصلت کے طریقے سواصلت کے بعدی برا تیں ہوس برستی کاخار مواصلت كوديرتك كأي ركهنا بجلني عيم مسباب مواصلت یں انتہا لیسٹدی برىكى عور أوس مع تعلقات ستقرأ ومل كي تدابير بازا رخ سسن کی خریداری من سن سجنے کی جدمیرصورتیں تمل سے نیچے کی قدیم صوریں با زاری عورتول سے مواصلت بازارى عورتوں كى دىفىرى ۾ يک دوائين ب الاست فريع سے مهاک بازرى دوشيزت يخريلاري سائن کے ذریعہ رہے ساک بازا رى عورتون سى نكاح مساک ی دوسه می تدا بیر با زادی عوراول کی مکاری مسأك كي ضرورية بازا ری عورتوں سے نکاح سے عياشول كى مواصلىت

بؤجوا بؤل كي خوه غرضي مردوں کی تغنس برستی عورلوں کے ساتے وام محبت ه و باتين جوعور آون كوام عنوب بن . عورت كى تخير-محل پینی کی برایتین. مثراب محبت كوووم التث ركرنا خوبار سے چھیار حیبا اڑ ئب اور زبال سے چید جھیا او چھیر جھاڑیں نے انداز شب أول بي مواصلت مواصلت سے طریعے، مواصلت كي تمتهيد مواصلت کی ابتدا

تنددستى مفظان محت جومشس جراني مضباب کے ولوہ منشباب كي محركا رإي مست منصباب کی ہم آغو تی مست سنیا ب کی و لداری لذت وصال ر تمام لنرتوب سے بالالذت مواصلبيت كى منرورت مواصلت بس امتياط مواصلت كالث مواصليت سكاوقات مواصلت پس ۲ زاوی

غيرشا دى شره رزمنكا يورييونديرتاب ان بي لوگوں سے سنے مفيد ہجود وابئ زندگی میں قدم رکھ عجيبيں ورَحْقيَقْت يُدكناب ب تكلف باب ك لئ لكبي كني تي اس كتاب مين لن ونتوبرك تعلقات اورتعلقات كي مي ر بربادت کمان با توں رہی جنگووگ یی بوقرنی سے خالات تبذیب سیجے بیں بحث کی کئی ہو۔ اس کتاب سے مطالعہ ك بعد يرفع الني بري سه ايك جوبه كاطرح الطف اندوز موسكمات ويمت ايك رويد. (عدر) - كتاب كابواب يه هين

يندر بوال باب نايئ ست ميتي ست ستربوال باب محبست سے بھیل معیول اعكا ربيوال بإب عيالداري كي حالت

دسوال باب بدمزاجی اوربدز بانی كيار بوال باب تمارداري او رعنواري اسولهوان باب واب موصلت -بار بوال بابرست دارون سعبرتا و تير برال باب طعن وستشنيع جودبوان باب سائدسونا ما بية يامنيد ين بركاري-

تصنا بابنتوق دمحبت كااظهار سابقال بإب بباس وزيوري دلغزي الفوال باب بيرى فمبويركيومكر بن کی ہے۔ لوال ماب ميان بيري مين شكريني

ىپىلا باب *بىنسىيا دىخيال* ووسرا باب على زندهى كالأغاز ممسرا إب بهلي راست چوتقا باب فطرت كاسربهر مغافه بأيخال باب جذبات دس بهرس

مينيئ حوامته بكالأيودهلي

صرف منگانیر جنگی شادی ہوئی موٹر کی بے بناہ طاقت ریکوسکے

کیوندکاب مرویموری صرف نهی صفرات کیلے کا دّامریکی بیجنکوندا سے مٹریک زندگی کی تھست عطالی ہے۔اس کٹاب میں از دواجی نہ ندگی کے نا زک ترین مسٹسل يعى تنعی تعلقات برنجن کالئی ہے۔ اس کتا ب کو لا تعداد انگریزی کا بوں کی مدو سے مرتب كياكيا واوروه تام باتيس وب كاكئ بين جوصرت مشرقى لوكون كيك مفيدا وركارآني كامطالور برشادى شده كميلة جواا ورغذاكي حرح م يتت عرا مع لازى بوكيونحداس كما يج مطالع كا بعدم وعور تول

" كے صبح جذبات سے آمشنا ہوكران كى ولى تناكرنبات خربى كے سابق پو راكم سكتے ہىں ۔ ياكتاب زوواجى زندگى ہى كو هرف مسرتوب سے لېرىز نہیں کونگی۔ بلک رومین کے نظام مندرستی کوائمی کہی دیگرے و کی عاکد دنیا میں گرو ننلوں کی بجائے تندرسے ہسئیں پیدا سول کمٹا ب کی فہرست مضامین نہایت طويل بين حيندسرخيال سيعيد درج ميما تي بي .

مختصرفهرست مفايين يربى

تمنائے وصال میش پرستی کا نیال ۔ زومین کے کاوکی لذی ۔ زومین کی الوارى كاسبب الحبيت كيوارها الكياف كياعورت الون مزالي و- مردك بیتا بار کوم شش ، عورت کی بیر بسی ، عورت سیم شهرا نی جذبات ، بازاری فدات معهمره - بازوری مذاق کی عورتین - یه خام خیالیال بهنوانی جا وت میں تا، طم بورت سع جنریات میں کی عورت سے جنہ بات کی سیداری سندرست عورت کی فطری خوہبض کے او قات یحور ت کے جذباعہ کا عواجے یشہوا نی مہاس میں نتلاف ک جذبات میں متوج -مرد کے حہوان جنرات -اگرمرد کے حیدات عورت کے فارات سے تیرہوں عویت کی غیرمعمر لی خوبہ شس م کفرت سے پر ہیز بحورت کوا اوہ کرنا مجامعت كے لئے كولنى صورت المتباركيائے المكل سيائٹرت ك تالئے مبالتر ا ورخواب نوشین یعورت اور منائے مباسری بین جسن عفتی ر مستحمل عورت محتمر کی والا دیزی جیمی لذرت کے مصول کی تدبیر اید محبت ، دراس کے شائج منفی تعلق سے فطرت کا مقصد بستقرار ص کے لئے وقت جل کے زمانہ میں مہاتا ودمجوني سيداليشون كورميان كتناضل بوناجاب يعض زوجين اولاد سيكرب محروم ہیں عمل کیے سلتے مہترین تلابیر والدین کا اثرا ولا دید شیچے کیوں ریا وہ مرتبے بيرٍ- مُروعورت كو يكياربه الحياَشية إعليمه و موجو و «مشباً ديول *سكنقتي سدفيق* زندگی اورامیدوں کا مدغان یا وخون میں انقیاد بیمی خراق کے بعد وصال کی لذت عوبت منع نقط خیال سنه هم حث و موت . زوعین اور کیّ باری، (زندگی . دومین سی نوتى كيونكره كل رسرب ته لذنذر كانختاف كائنات كابيش فترين راد دغيره وغيره وليتت أيك روبيير إعرا

<u>صل</u>نے کا ب بھی پنج خواجہ بکڑ ہوجا ند بلڈنگ جا مع مسجد و سے لی

اگرگری موا دراس کے ایک ایک پرزے کوکھول کرمھینیک شینے سکے بعد آنتھیں بندگرکے فیٹ کرنا مسیکہنا ہرو تقلیم صویر کوئم پیٹ راہنے ہاس کھتے يىمور حلاناسكهائے كى بىمورنانا بنائے كى ادرية كېكومور البنيرسى بناسكنى بر صدما انخرزي كما بول كاعطرب تمام جهو سفرج برزون كالضاوروج ہیں۔ او نی سے او فی چیز کے متعلق مہی اس نیس کانی سے زیاد و معلومات سے کتاب کے حیزرا بواب میری ۔

وا) موثره ل كررون كم متعلق معده ات (١) دانمامواوموثر كار (١٧) الجن كا مست رث نهونا رم ، بني كافنو ركرنا ده . بس كاجام بونا وده ، فراتيورى ك متعلق بداتیں ۱، ، سر بارکنگ سیقی کانتعلہ دینا (م) آرمجبر کا زیادہ گرم ہونا کمیونیرا و ربرگ كأبيان (٩) فيلا كاتيل كانياده گرم بهزا (١٠) بيزنگ كآنياوه گرم بهرنا - (١١) و تيميو كا بجلى نهيداكرنا (١٧) موٹر كام سارات نهونا - دُسور) موٹر كى رفتار زياده وتيز كيسست هونُا منها م مشیس کا تنور کرنا · (۵ ا) مسئار نرا ور رنگولیشر کا بیان ۱۹۱ الشرنیشر انجن کا بان (۱۷) ایک سے زیاد و نبیت والے رنڈکسٹ موٹراس کے علارہ کیر رون بان دور بید اور انجون کی تصویری مجی بیج بیری -دهیمت ایک رونید آخفاکش (عبر)

يالخيفرورك المعل تعليم كانتج بها أكرا بخير كالخبير فناح سته بي اوره ولى يرسه سکھے ارود کواں اعلیٰ درجر کے انجنے سننے کی تنا کیے دل میں سم کھنے ہی تونن انجنیری کی عجواب تنا ب روست مجنسے ہی کوئینے مطالعہ میں رکہیں ما ہرین فن کی رائے ہے کدارود ایان میں آجنگ اس کسے بہتر تنا ب نہیں مکہی گئی اس کی ہی من تعريجونها يتاتفصيل كيسب نفرساده اورشت يتاعبارت بيسمهما أكيا بوهمولي مصمو كي يدكادوي مي سيك كافى فائده الهاسكام فرست مفاين كالحيد تصديعي ورج كيا جاما سب

وى الغور سند أين وى انفوسمنت و اعدمه احت رقب المحاسلافين اوران كاوزن جملف سورث كاوزر كراءا يمكثرات وعشاريد يهمني عبتيراور ان كاستمال وزند ررتب معلوم كرك مسك طريق بند بكي يس رسيع والى ديواروك كافاعده وات كى موا فى كا قاعده برا فى ريى كاكاد جاك شهتير عسم الكرنوكا تاعده بيسركي جديت والن كاقاعده غرض يزار تعميرات كمتعلق عام علوات ويرصب أر خرش راك وعن وغيره مناك بتاسي كه بي التيمت رجم

<u>صل</u>نع کابیق د کیو*چاند بلدگش* جامع مجھوسی

اندرمری کی تجارت کوتارت در و

كېنوكو دنيا پي هرجاز تارت نواه ده كې پېزىكيون نهو باعث عرب بې دا د توت بازوس معاش هال كزاي باعث فخېزى كېر بهارئ بهر بهارئ بكر اندا به موغى كى تجارت سے جو بهت كم سرما پيسى ترخ كريا د و بهرسالانه كا منا فع كې كې كيول نفرت نيجا تې ده د نامذ قرب به كه جرطيع غير قومي جوت كى مجارت اورگوشت كه نفيكون كولنې تا بومي كه تبرطي چار به او كې مجارت اورگوشت كه دوسور و بيد كه سرما په كي خرودت بې اگر تې به بهوا و ركام كولي چا با مهولات به بودوسور و بيد كه سرما په كي خرودت بې اگر تې به بوا و ركام كولي چارت كه والسان اس تيرسرما په سه خرارون رومي پيدا كولئي كې د و بيا كولئي كې د و بيا كه خريدادان كې به به بوغو د كې تارت كه مواني كه ترويلون كې بي به بولون اس به بولون كه بولون كه بولون كه ايت تعني كه ما به به بولون كه بولون كولون كو

ا أتناب كرك مرغى كا أتخاب زلا تدنيه كا كالن

كيلغ بكُدُنِ كَالْوْدالِي مِنْ كَيْ عُدُا الْدُوكَ ابْرُا انْدُ وْكَالِمْ كُرِنَا ورقِمُعُو وْرَكُونَا الْدُورْكَا جَا نِجْنَا كِيْرِ

كلت وقت عنما ومنين بي كانامشيك الخاب

باب ناره بجون كايرديش،غداكيسي با ك

فيح كى خوراك اوراسكا طبى نقشه برورض كاطريقه

دہویہ اورلوسے حفاظت کچوں کے لئے جگہ کا بگا

موزی حانوروں سے حفاظت ایک دڑ رہر سکتنے

بحركي جائيس مرغى ستكسو تسعجوا كياجك معنوى

بال عندين يج كامراكرنا يون كانسل

كي بيمان يكان يرروان الاان كي بيمان ديون

ي كانتاب والسلكيون كاكياكيا جات.

باب نمسيو، يسلُشي بسل كا تماراد

خصيصيات عره برندسيد كراح كاطلية

تسلكتي كاطريق ينسل بناك في كالى صورت

شناضت لسن كيلغ يونسل كثي كيلغ بغيرتي

تعدد بنول تى كے برغيوں كا طاقت رينانا.

بائ نم برد من نگ دردب ک

برىدتياركرناانغام كاسل كرناسي كالي

وقت انبرندول كي احتياط الكرنيج ويرس

موسم كالفرقدير-

برورغى كسائه وطريق بدرىيسانس .

باب نا و المنظل زم در فری کانسل کی ف اسل کی ف اسل کی ف اسل کا و اسل کار و اسل کا و اسل کار و اسل کا و اسل کار و اسل کا و اسل کار

باب نمیوس خوداک دخوداک کامقعد . اجر اجیم خوداک کا فعل جیم کی مناسبت کو نوداک بالی کی مقدار رکھار چربی مرا جر چاول با حراج جیمول - بهری گاجر دکرم کلز اسی - نوبل - وظیره کی مقدار اوران کا لقف نورک پرونها فتا را حدارای نوداک کا الز مرغیوں کے جیم برصیح کے کہا سات کے چندگرا

باب نمانزیم بچوں کا نکالنا، قدرتی انڈوکٹ کی تکلیس توانبیس مقررہ وقت سے پیلے نٹوڈ کل فیرسیدہ مضامین ملاحظ فیالہ ہے کہ کورتا ہے کو انداز و سرگرام مرکز کر کرتا کہ بیش جامعوں

وینا مختلف عضائی حالت جوان پرندکاتیارگزا دباب شد بود - تجارت کی خوض سے پرندوکا رکه رکها دستی مشکلات کامیابی سے کہ بباب آمدنی او راخواجات کھا و ڈربوں اورجالوں کا نه نظام طی بلید پریرخی فائد ذخیرہ فوو فست کرست سے طریقی ۔

باب متلامميرگ سن مد مد

باب مرام مودان سلك رر مد ر

ا باب عدد فرودل سل مد مد مد

ا باب الما يوكيس كفيسلى مالات والعصورية باب سی روزا پلینندر شینس به به به بال من الایا پیکائی سل مر ر باپ ۱۹ میل سال سال سال باب سر من مد مد مد بال الله بط مد مد مد باپ ناس پرونسل ۱۰ ۱۰ باب ما امراض ا دران کا علاج مرمنکنا میر کہائے والے جانور کر کھک کا دور کرنا رقیض ۔ عيب ورما فد انذ كما نادانن يرفون كا ومبريكي اندمت يغير ستعدى مبلك ماض إندا منيني وقت ريب من اندا أول جانا ير ر م جا دار مرحی . مالکون کاره جا نار بوا ا معول **جاتا - برمنمي. د ماغ مي سوزش يوا گپ** مين كمزوري كمثيا سفيدناج بإلا الابوا ناج ، زخم ، ومین کانثا بعول جانا بروی گرون ۔ بیراے کتھے میں موجن مالکوں ہے۔ كبرسه اسهال بحش حيك كونقاكا نخائل م نا بخاً ركيب زمر إ در زكا م ذات الجنب دىره روپ كپاس أشوب جثم موكها وغيرو -

يتمت مجلر

ل سخر)

فرسند مضاین ما حفه فراسنا کے بعدآپ کو اندازہ ہوگیا ہوگا کر بہ کتا ہے تدریجا مع اور معید و جاری نہیں اور میں ہو رونیوں کے در ہوں کے فروجی ہیے گئے ہیں فیمت فی جار مجار ہے ہوئے ہیں ہے۔ منظا حمیدی دا دا اور انتفاعت و معسر کی

آب دومن کیول جمل کی کے اگراپ دولتمند بنے کی تمنا بنے ول بی رکتے ہی توان کا بول میں دولتمن ی کے راز پرتشیدہ ہیں - یہ وہ کتا ہی ہیں جب کی برولت بے کا رہا کا رہوگئے ، ا و رغ یب وولٹمند بن سکتے بنعيب اجرونك كرمزارو سائن بورڈ ۔ پِوسٹر، سپنیٹریل - روزانہ اورپیفتہ وا داخیا روں میں امشتہار- ۱۲ نہ دوپیدائی نا فجربه کاری کی نباز رسا دوس میں استنتہار۔اسٹینٹزی کی چنروں پرامشتہار۔ ویوا دوں ؛ ورکا ٹرپول پر تجارت برفر بان نبيس كرفسيته امتنتبار حاب وكاب اورضروري با دوا شت -۱ سوقت کک وه تا بردبیس بنت اس کمآب میں وه تا م ضروری معلومات درج کی گمئی جلى دوست ايك ناتج به كاربي ابراج بن سخابيء اور بزار إ روبيد بداد كرسد اب،

کارت کرے وائے اصحاب کے سلتے باان اصحاب کے لیے بوتچارت کرٹاچاہیے بین یه کت ب سرمایه کی طرح صرو بی بند متبت عدر

بنرارون دوکا نین بنروشان میں ہیں اور مزامد ا که چنددن میں تعیینی نجا اُلیت ایک آبری بوخی ایک چنددن میں تعیینی نجا اُلیت ایک آبری بوخی میں میں میں میں ایک ایک واقعہ ﴾ ﴿ ووكا ذارسٍ - إيك نقعان البَّا البيء ايك فاكره محمّد ا دیبا ہے کہی آپینے ٹورکھا کہا سکا سبب کیا ہے جو ہوگٹ کہ و کا داری کے فن سے واقف ہے وہ ترقی کرمیا تے ہیں اورجہ نا وا تعف ہیں وہ لفصان اسجیاتے ہیں اس کشا جا ہیں وہ تمام کم باتیں ورزح کی کئی ہیں بیننے ذریعہ سے معمولی رو کاندا یا سانی کے ساتھ میحہ متی من سمتا ہی اس کتاب میں کا میا ب دوئ ندا روں ک تجار ب بیان کئے گھتے ہیں -مخفر فهرسب مفامين برب

پورپ کی و وکانیں۔سرا پرکا سوال - دُوکان اوراس کا موقع- مال کی خربراری -و د کان کی آرامتگی تیمِت کانعین مطریقت فروخت سرگا ہوں سے تعلقات بخر المرام سے فا مُرہ ا تھا نے کی اب صورت فریداروں کی دارات فرض خریدو ورفشہ مر د و کانعاران کوترتی وسینے کی ثرا بر۔ کم وقت بی زیادہ کام • سرا یہ بڑا نیکی مہترین ؟ رحبتروں کی نرتیب حساب د کما ب' ۔ گوزا نہ فروخت - رحبلزوں گی ٹرتیب اس کمانگا مطالعة كولينا كويام، إسال كام كرك تجربه كال كرينياب وتعميت ١١ر

من الله اس تناب كا مروس أب محض ملاس کارسه بنرکری درفار درا تبهم بنجار

اس کثاب میں بررپ و امریکہ کی تجا رت کے راز تباسئے گئے ہیں جی معلوم برلے نے بعد آپ ناکہوں روبیہ کا ال محف ایک نفافی*ے فریعیست*ے منگا سیکے ہم^{ہا} اس میں شنرتی وشغر بی نجا رقی خُعا و کنا بت کے عام فیمِ کمبی وعملی اصول بیان سکنے تکئے ہیں اس کےعدا وہ منہایت موٹر خطاد کیا بت منع انگریزی ترجمہ کے ورن ہج يدك بدابرهم تجارت جناب بيرصغيرعلى صاحب رنديا فشرسحر ثري البري البنن د لندن ، کاریو ارمین آن ا کا دُننس گلا سکوسنترل الیوسی ایشن آف اکا زُننس دلندن) مندن جميرة ف كامرس كي مجي موني سيم - فتيمت عكم

منهج خواجبريكن يودهلي

مُخفرنهست مفاین به سے :-تجارت ا دراسکی خرورت رَنجارت او ر دیگرمیٹیوں پراس کی نوتیت - تجارت کا اٹر مقل وہ ماغ پر - دنیا کے کا میا ب تاجراد رُان کے بچرہے۔ تجارت کی تعلیم کارو ہائی تخسی نظام عمل کارو با ری آ دمی کاکیرکڑ۔ نجا رشاکا انتخاب کا رو بارکے ضروری میں انتظام کار د لایه کاروبارکا دفتر غطاو که بت بنجا رنی لین دین بسمرایه ۱۰ رنجارت سِتَرَكَ سراپیلے تجا رت - یجا رت کی مخلّف صورتیں - ودکا نہ اری - کا رخانہ داری - فروفت بوجھ ا المواک بمیشن ایمنی تحقیکه واری - سامپوکاری -اکسپورٹ :امپویٹ -کم سرہ پرسے تجا^ت سرايہ بغرتجارت کی صوریش بختلف تجا يہں۔ إنسکوپ -فوٹوگرا فی بتیل ٹکا لااً -ترکا دیس كى كأشت - آئينه سازى ، مندوت في مصنوء ت كى تجارت - جها زوى بربهرى -وارنش مطیع کی مسیاہی - کھاد - بروں کے پیچئے. لفانے نب سگرٹ مرزہ بگیان جمفار چوتے کی سیا ہی۔ ربڑی مہریں ۔ لمع سا زی وغیرہ دخیرہ ہندہ سندان کی تجا تی او ۔ حوضتی ا فیارسے روزی کماکے بورپ و امرکہ کی تجا رقی ویونتی امثیا رہے وولت بيد اكرنا - عام تجارتي مصلوات - قانون ترثر ارك - ابنا و ويبيّنت - بيم. مِنْدُمي - واك ريو- ع- لازمن كي تنواه وغيره -

غرض میرکد ایک تاجری کھیے جن جن با ترب کا حاکنا ضروری سیے وہ سب کھیر اس کمنا ب میں ورخ سے قیمت سے

ع السر تجارت كاشهارك مماع ي ر جوتا جرک استنبارد ینانهی ا باست گویا ده ترقی کرنا نبی جاشتے ، س کتاب میں وہ طریقے بتائے کئے بیں جن کی روسے ایک سعولی کا جرَبہت بڑا آ بربن سکتا ہوا ورا یک بیکا رگزمیٹھے دولت کما سخاہے۔ مخقه فبرست معناس برس

امشتها را و را س کے فوائر- موج و امتیہاروینے کی صورت - بورپ کے نرلے انتہارہ و معرفية المفتهارون كالتميل المشتهار كالمضمون - ترشيب وسرخي ومتهد ومطلب طُرُزا وأ-معدافت-اختصار-امشتبارگی ر*یم انخط-امشتها رکی طب*اعت دا شّاعت -متوجه كن ببلو - امشتها رس تصادير - امشتها ركي عملي ببلر - كن چنروس كالمشهّ اروينا جِامِيَّةِ - اسْتُهَا كِمَتَىٰ مِرْتِيهِ شَائِع كِياجًا تَو-امْشْهَار كَى تَخْلُف صورتْيَ . مفامى اسْتَهَا [

طوالفول او الحيسانية اگرات معسارم كرنا نياست بي تويدناول برسخ برنادل ابن جگه بيدوليگ اور مسلومات سے لبرز سے -اس ميں طوائفوں مميرے وه داز جو فض طوائفوں بي سے سیدیں ونن ہر جائے ہیں۔ ورج ہی تر وارگی کوروسکے اور نوجوان کو تبائی سے بچاسلاے لیے بی قاول بید مفیدیں۔ یہ شام ناول قاری سرفرا زحمین مثاب سبياح بحكستان وجايان صيح تحربه كاركح فلر كانتحي . ا كى ب درحتيقت مى دفق كفلسف كومقدر صاف اوسلى مونى زبان مي ميان اسيراك تعليم إفته نوجوان كاابك بإزاري حسيندكي زلف بير اسيربهوتا ميا وكر علم مي سوفل فرسه وا قف بوسكا سيد اورجب س فلسفرسه عبيام وكها بأكبا الميدايك طوالف عيفيات - مكارى اورجالهازي واقف بوليالوحن وحفق ك حال مي ميسنا آسان بيس يتجدنها يت ومشكوارد كها ك تحركاريال أكرونيكي بول تويه ناول يرسيغ سن بحثق اورطوا كفول مم مكرو فریب برنهایت برنطف بحث کی ٹی ہے ۔ ناول افلاقی حیلیت سے مبہت اعلی مُناہے متبت دمسس آنہ ار اس ناول میں ماکبازار زندگی اور مروجه بد کاری اورآوارگی ہے کیل کے رکنین مزح نوجوانوں کے لئے یہ کتاب بحد مفید ہے قیمت مر مع اسيس ولي كي ايك تعليم بافت سليقه منطبي مرز و فولصورت) ك مُحتَّلف يبلواس ولصورتي اورامسس قدر تحقيق طوالف كے حالات برروسشى والكى بى ناچ ركك ك وتصديق تے بعدوكما ئے بس كه نوجوانوں كے كے ب اورسین آموز ناول کا ملنا دخوا رہے یہ ناول بنس ہے حلسه ن سحفظا بيرحن بيشق كي كرشمه سازيان وصال وفران كي فيخ ليفيات طاب ومطلوب محشق ومحبت مين وثونى مونى خطوكا بت فبست كالأنزى صورت بلكه ايك خوش ذاتعة دواكا ودرب جوم ض عياشي ك سئة اكسيري وتجبي ك لحاظ سے بیر بمام ناولوں سے زیادہ دلحیب ہے بہتے وس آنہ ،ار آگریسسی کیطرف رہنائی کرنا یغون به که نهایت دلجیپ چیز سے فیتت 🖍 🗸 طواكة ورسر طبط مسطوا تعنى بورس الكرري ے وا خرا دنت آمیزا نداز میں بہنا ول دنیا سے اوب میں بہلی چیز رائميت ركمتي ب حب يُ قدروبرشود "كي إرابيس م مراسط ہے۔ اس بن دبی کے ایک نهایت اعلیٰ یا یہ کی مدیار و طوالف في نود نوشت اسونجري اس من طوالف ين نهايت أنادي كيساط یں آتی ہے تواس کی حرکتیں اس درجہ دلجسپ اور غايد د نيايين سخص ي مي سوائح اس سخريا و و دُحيب این فرقد کی تطیف چالا کبوں پر رکوشنی دالی ہے۔ اوریہ تبایا ہے کہ پطیفہ کس طح سریف زوان کویمانس کراینا گرویده بالیتاب اورکن جالا کول سے اسے پی*س سوکتین -* اس نا دل میں ان ہی پڑی ہی کی با جیار حرکتوں کی شان میں **قعید ڈخوافی** كى تى ب اس ك علاوه اسى طوائعت عن كاح كرك بعربيلون س لاكرملاف مال و دولت پر قبضه چه کسام کا ایس اول کے پریسے کے بعد بیر خص طرف کا بربنهایت وکیب اورکارآ مدکبث کی کتی ہے قیمت وس آند (۱۱) كى حال كيول سے الحي طح واقف ہوجا يا ہے - اور بركبي ان ك وام من بي يرقا ري صاحب نهايت غيرمح مضاين آمًا بیجد دلجیب اورصفیدنا ول ہے میت ایک روبیہ آ مخرا نہ جر د كليد من الله الكياسة كرعياشي كياب عيالي

كالمجوعة واس ك علاوه بالارى ننگ مع ب ولمبي واقعات موقاري صاحب نے سات کی صورت میں ہی اس کتاب کولکھا ہے فیست جا راند رہم ر

وه بازاري عورتون كي دلفري رازيم بوكريث جلتي بين انكا ويرنن كي الي مروش إن ے دیں ایمان اطبیان فاندان کی مبت سب کھتھیں ایس ارتوب ایسے گرا فال کی تباي ويجناجا بيت بن وعرر ميار اوكالكها براه ول فويب وندكى يربيع من مرويك فاندان كتبايي كادردناك نكتفيها امدية بالأياب كدية باي كي إلارى عورت كوهم

یں ڈال لینے کی وجرسے ہوئی ایک خربیف لاکی کی زندگی کر داوی کا نعشہ ہی ایک کتاب میں موجود ہو دیکن بڑے اچھار زبان نها رہ جہاری میشت مہر

ا زبدایت قابلانه طور رفلسفاس بخش برجبت

کاکیانتھ ہوتاہے مصنعہ نے اس ناول میں

حد مرتديب سے ان كے خيا لات ميں كس قدر تبديلي بيدا كردى واكرابتين مختلف الخيال نوكميوسى معاشرت كوديكها جاستيم س تراجفا جرز نداكي فرسة يد دلى كى تهدرال قلم فاتون ضيامًا وكاكف مواد نيب نا دل بي جرمعنف داي کی ستر را بیٹی زبان کمی لکھا ہے۔ یہ نا ول زبان کی شیرین اور دنیں تی سے لحاظ سے صرف دلچیب بیس ہے۔ ملک اس عرائے سے بعد مرارط کی موجد وہ ا رہی ک كل كردوسن كي طرف أستىس ميست تعداد مر

ملنكايمة: متجرفواصكار

و مشوا مے مرمب کی سیار کاربال اگرآپ دیجناچاہتے میں توایک کس تحسیندی سرگذشت بڑھے حوآپ کوئا بی کو انا ہداں میں طبوہ برقواب وممبری کناؤ علامہ راضا تخیری نے اس دنجیب واقع کولیٹے ت لہ سے کہا ہے اور

محبوبير سلاوند

کہ کما و باش سیا ہکاروں کی سیا ہکا راز زندگی کوطشت ازبا م کرکے ونیا کونیزاکر کر ہے ونیا کونیزاکر کر ہے ونیا کونیزاکر کر ویا ہے کہ ہو ہے کہ کہ ویا ہے کہ ہو ہے کہ ویا ہے کہ ہو کہ ہو

اگراب عامی می می می را طامند اور بندن بی رکز دول کتے بی کدار چین فن می بینی جائیں ان معنوی

اورائی دل میں باردولکتے میں کہ آپ مضل میں بلیر جانیں اس مخل کی گاہیں آب کی طرف المحلی میں ایک مخل کی دکا ہوتے جائے عمل میں ایک خاص میں ہے۔

عالمحب لسي

پڑتے۔ اس کماب میں علم مجلی اگونہ ایت ہی دلجب ہے اپیٹی ہیاں کیا گیا ہے ہر و قدا و ہر محل کے ربط ف اورج ف بیخ شعار دوسوسے زیادہ عزانات کے مطلوب ہواس کے پندرہ بنیں بھڑکتے ہوئے اشعارا کی المدیس میں سیکتے ہیں جو گڑر مطلوب ہواس کے پندرہ بنیں بھڑکتے ہوئے اشعارا کی المدیس میں سیکتے ہیں جو گڑر حصدہ اصل و دوج ہے ہیں مصن شعار جمع کے گئے ہیں جیت دورہ بیا حصد مرجہ ارم جبیں تخلیات اور دائیات درج ہیں جیت اور اس کا مدرج ہیں جیست اور اس کا درج ہیں جیست ہو اور اس کا درج ہیں جیست ہو اس کا درج ہیں جیست ہو اس کا درج ہیں جیست ہو کہ اس کا درج ہیں جیست ہو کہ اس کا درج ہیں جیست ہو کہ اس کیست ہو کہ اس کا درج ہیں جیست ہو کہ اس کا درج ہیں جیست ہو کہ اس کا درج ہیں جیست ہو کہ کیست کی کا درج ہیں جیست ہو کہ کی کیا کہ درج ہیں جیست ہو کہ کی کی کا درج ہیں جیست ہو کی کا درج ہیں جیست کی کیست کی کی کا درج ہیں جیست کی کیست کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کیست کی کیست کی کیست کی کر درج ہیں جی کرد کی کیست کی کی کی کرد ہو کی کیست کی کی کیست کی کی کیست کی کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کیست کی کیست کی کیست کی کیست کی کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کیست کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کی کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کی کیست کی کی کیست کی کیست کی کیست کی کی

ط في حمت كى تتابيل

یلئے کی اس مفید میں اور حس میں ہور کا بطی ونیا میں مستن خیال کی جاتی ہے الدووں الدووں کے بین بالدارووں الدووں الدووں کا الدووں الدوس تاریخ کے بین بالدارووں الدور کی الدوائی کی الدول کی تصاور کی الدول کی الدول کی الدول کی الدول کی مراج مراج سے الدول کی تصاور کی الدول کی مراج مراج سے الدول کی تصاور کی الدول کی تعداد کی الدول کی تعداد کی الدول کی مراج مراج سے الدول کی تصاور کی الدول کی مراج مراج سے الدول کی تعداد کی مراج مراج سے الدول کی تعداد کی مراج مراج سے الدول کی مراج مراج سے الدول کی تعداد کی الدول کی مراج مراج سے الدول کی تعداد کی مراج مراج سے الدول کی تعداد کی مراج سے الدول کی مراج سے الدول کی تعداد کی تعداد کی مراج سے الدول کی تعداد کی تعداد

ی در می اور بیا کی سیستاری کاری اس کرتاب میں دواسا زی بتائی گئی ہے خواس الا دوید اور دلی سے مطب کے تمام مجرب نیخ اوران سے بنائے: کی ترکیب درج ہیں۔اس کی مدد سے آپ جلوم کے اطریفن مجونیں۔ شریعے۔ سفوف وغیرہ تیا کرسے ہیں قیمت ، ار

سفوف دغیرہ تیا گریکتے ہیں ۔ تیمت ۱۰ را کری کا سراہ ہے ہیں ۔ تیمت ۱۰ کری کا سراہ ہے ہیں ۔ کری کا سراہ ہے ہیں ۔ کیمیا سے محتفرت ہیں تمام عمومیش دعشرت میں بسری ہے ۔ دنیا وی لاقول ہی مصد لینے سے کے کہ کتاب نظیرے۔ یشت فی جلدا کی روس ہے دس ان شریم

مرح کرد. مرح کرد کرد کرد کرد کرد کال مراحب د بلوی کانفنیف ہے اس کتاب میں مردوزن کی زندگی کوپر تطف بناک کے لئے صدیا تنظ درج ہیں جو صدیا مرکی کی بہا سے مرتبر بخب رہیں اسپکریں تیت ہیں

جلن اقل قرام برناچائے میں ویرتاب منافیلوں کے مزاج مزاج سے اقف میں مواج سے اقت جرکے بطور غذاستال کر سے ہیں یا بطور دوا وہ آ کیکے س صیخ مرک کے سے معید ادر مضر ہے ماس کتا ہ میں تمام مفردا دویہ مجلوں ۔ ناج یکوشت دینے روکا مُرج فائدہ نقصان اور نام تمام 'ربانوں ہی درج ہے قیست ہے خوص الکا دویہ کا کرنے فائدہ افتا ناجا ہے ہیں اور انگریزی دویہ کی مہیدے اور ان کا بونائی نام معلوم کرنا چاہتے ہیں تو یہ کتا ہے ہیں اور انگریزی دویہ کی مہیدے اور ان کا بونائی نام معلوم کرنا چاہتے ہیں تو یہ کتا ہے ہی اور انگریزی دویہ کی مہیدے اور ان کا بونائی نام معلوم کرنا چاہتے ہیں تو یہ کتاب سے کا مراکزی میں آبود

ملف كالبتة ميني خواجد بك و يودهر لي

تصانيف مصور فطرت حضر علامواجه سن نظامي مظله

ونانه تعلم كىكتابين بیوی کی تعلیم اس کتاب میربری کا تعلیم کے سے دلیب مفید تیج خیرست ملاکھی خواجه ساحب نے اسبقول کی صورت بی بری اسلا ایک می کورس تیار کرد یا بوقیت میر بہوی کی تربہیت اس کے پڑسنے کے بعد ہرعورت سلیقہ شعار فا وند کی خدمتگذار مجیل كى عفيقى بول بي مدروين سكى سے ميست عرر اولا و كى شا وى داد لادى فا دى سے بيلے اس كتاب كو خرد ريد اينا جا ہے تاكيفا كي اولاد کے لئے خانہ بربادی کا باعث مذمن سکے بتبت عمر الملیق خطوط نوسی نود بخد کلهنا اصالات مطالعه کے بعدعور توں کو المالیق خطوط نوسی نود بخد کلهنا اصالات بیر بح ن کی تعلیم کی کتابیں رحصیا دل اس قاعد ہے بڑسنے سے بعد بحی*ن کو عربی عبارت ف*د المسان قاعده أردوعبارت بُرَين أجاتي ب قيت ٨٨ لغ**لیم القرآن (حصد دوم) اس میں قرآن نبید کے ضروری مضامین کاخلا ص**ارح ہوکو يا *دکو کنانگ بعد بيروقعه برخل پر کلام انسانی آيتين سبينيس کرسکتا ، وقيت حر*ر اردوسی رتبراحصہ)اس رسالرینے خود بخود نوشی نوشی بڑتے ہیں پرشوق بچیل اردوسیق کے لئے سہ بہتر کتاب فتیت ۸ر کرہنے کی باتیں پرخواجرمهادب کی می تنصیف ہے ۔ کہنے کی باتیں اس کتا ہے بڑرہنے کے بعد بچے دنیاوی پنوام ماحب کن تقنیف سے معا لمارت بيں شق بهجر اربوج**ات** بيرے جندا ايك ب_{وش}مندا ورنخ بركا رخف كومو اُ حياستے ^م بچوں کی کہانیاں بالصور آس تاب میں وہ کیانیان ہے میں جو ذہلی کے النَّان كُورُ الوْل مِينَ - نفط بجون من سامن كهي ما في من فيت ١٠٠ متفرق كتابين مدا خواجه صاحب کی خود نوشت سونج مری بیدالیش سے لیکراسوقت تک المبح کے حالات سرحیوٹی بٹری بات کوظام کر دیاہے ، تاکہ بٹریسنے والے اس ے نصیحت کال کریں تیت ہے كوسجد ولعظيمي يغظيم سجده لكئ مباح هزينيكي ولائل قرآن بغرليف إحاويث تغاسراودا قوال وعالات علا ومنالئ عظام سنرم کے گئے ہیں قبیت ہمر تشخیر فہرو قبر ہیں شہور دعا حزب بوے وہ تا م فنی جال جمع کئے گئے جوہند وستان كِ مشَاكِنُ اور بِبرول مِندور تان كِ مشَارَعُ بِين صديول سے مرقبيج بي فتيت ١٠ر ارود دعائیس الم تن منده دماکی اجابت بربحث کی گئی ہے اورا رود دعائیں ارود دعائیں کا تنہیں کا کہ کہا ہے اورا رود دعائیں ارود دعائیں کا تنہیں کا درود دعائیں کا تنہیں کا درود دعائیں کا دورود دعائیں کا درود دعائیں کا دعائیں کا دعائیں کا درود دعائیں کا دورود دعائیں کا درود دعائیں کا درود دعائیں کا دورود دعائیں کا دعائیں کا دورود دعائیں کا دعائی کا دعائیں کا دعائی کا دعائی کا دعائی کا دعائی کا دعائی ا ما م الزمال كى املاء فنا نتان كى سلام كان ما بين گوئياً م ميسبر ا ما م الزمال كى املاء فنا نتان كى سلام كەناجدار بويغ كى بېلىن گوئى ١٠. اردوزبان میں مهذب ظرافت کی سے بہلی تصنیف ہم چکیال ورکدگدیال جس بن ندیج بنی متدن مهنی اورادفی مهنی ک مفعاً بين دميج بين فتيت باره آنه ۱۱ ر

ميلا وماممه يب امى تاريخ كابهلاصدي سير مض ميلادك آداب اور صور سرور عالم کے بچین سے لیکرو فات تک کے حالات سکیے گئے ہں اور حضور سرور عالم کی بحرت كالتعلق متب قديم كى بيتين كوئيا رسى وبرغ بي فيت عر محركم الممدرياسلامي تايخ كا دوساحصديو اسيس حضور سرورعالمي وفات جارون خلافكوكى كمعفسل حالات خلافت كع جھكرت يزيدى فالمأند كارروائياں حضرت المحميين كي شهادت كر ملاك ول ملا لين شاكه واقعات نهايت موفرالغاظ مي فيت عكر يرمدوا مدائلامى الخ كالمسراحد وسبي قالمان سين سع انتقام يريدي عيتي فادر خاندان نی مبہ *سے تا*م یا وشاہوں سے حالات نهایت تصدیق دلحقینق کی *لعورج کے گئے مہر نگا*ر طهام فيرمز من اريز الدر الرفاندان في اميد مردول اورعور تول ك مثر مناك حالات ويخف توں تو يہ کتا ہے منگائے عور نوں کو يہ کتاب نہيں وکہانی چاہئے عمر سی بار و ول حضرت فوا جرصاحب بے نهایت دلجیب مضامین کافجمو یہ جوندی إخلاق معاشرتي تغليم كابهترين ذريعه كيح جاسيحتيهن فيمت أميحي ر **کوموت** اس کتاب تھے بڑھنے نے بعد آپ ایک ایسی زندگی کی طرف قدم ٹریانا ٹیرو کھ کر چیکے جیے مجھی قصانہیں اور آپ موت کو زندگی کہنے کے لئے مجبور ہوں گئے ع*د*ر مرك امد موت كايادركهازندگى بيموت كالبول جاناموت بي يميرموت م متعلق نهایت موزر معناین اور نها سے درج بی میت ۸ ر غدردهیلی کے اضابے بیکات کے المسور صداول اسیں وہی عدمغلیہ تنظرووں اور بیکات برجوظم توفیے گئے بین اس کے واقعات نہایت وروناک برایان میں میں نیت (عمر) انگریزوں کی مبتیا رحصہ دوم)اس کتاب میں انگریز مرودں عوراتی را در بحوں کی اُن مصيبتون كالحال جوأن كوغررين بشين اتي ويمت مر میا صره و بلی سے خطوط دان ایرزی خطوط کا ترجر دو انگرز فروں سے دبی سے عامره مي وفت بجاب ع فهران كو مكيم تق يست ما رأند مهر يها ورشاه كامقدمه روتها كصد د بلك اخراد شاه يرجد بغاوت كالزامين متعومه میلا ماکیا تقاراس کے در دناک داخوات فیت عار لر**فعاً رَشَد وخطوط** ربايخوار حصيه) اس نموعرس وه تا م خط وكما بت بسيج بي جو غدرت موقع بربها ورشاه او غدرغدر ترنية الوس كورميان بركى وميت بيم غدر دبلی کے اخیا را چیشر حصہ اس میں غدر مھیڑے ان انجا رات کے فہتا اس درج بن فوعدرے زماند اوراس سے بہت فتا تع بوت مقع جندائر ترین گورنسنٹ سے بالزاولكا يالقاكه غدركرات سيسال مضايين كاوهل تها وتست مهر عَالَبُ كَا رَفِيزًا في دراة ال حصر ، فدرك من نواب اسدا نسدها و فالب ك تخربري حوانهون سة لليغه ودستون بر روار كيس ا درغالب كي شهور غدر كي ومتبنو كا ارووتر حميرًا ار د بنی بی بیان تمنی دا مفوال حصد ، اس کتاب میں اہل دبی سے مصائب در و زاک م افعات

علامة الخيري كي تحييروني وتحبيل ورفيركما بي

موانادا خدا نخری کی کبی جوئی مفت فاحمة از دای موانحری، پرسرداد اگر مراکم دوما نمی اس چی کی موانخری بوجرست و نیاچی شنال قائم کرد کیکستاد ذیا کی بڑی سے بڑی تعلیف شمانی اور زبان سے ان تک نرکی اس چی آپ کی بیوائش سے لیکڑپ کی رحلت تک کے صفعی حالات درج جی ۔ تیمت بارہ آئے

صبیره و مستم اس کتاب میں اڑکیوں کی تعلیم و زمیت کونہا بت خوبی کے ساتھ مستم کے ساتھ میں کے ساتھ مستم کے ساتھ می من بڑوں سے مبل جول بخوش مزاجی بچھوساتا بڑوں کے ساتھ برا اور فیرہ و فیرہ بغوض یرکد ایک لڑکی شاوی تک کے لئے یہ محل تعلیم ہے جمیت ایک روسیر آٹھ آنہ

مسرا من فرب هورتی دن برن مغزی ترن کی ناری کی طرف قدم فراری بی مسرا ب مغرب مغزی ترن ومعا شرت کی فا بری خوشمانی پرمٹ کریا ہی زندگی کرتبا و کررہی ہیں۔اس ناول کو فریت کے بعد نہیں معلوم ہوگا کدایک نوعم اڑ کیائے نئی روشنی میں آکرا بنی عزت رولت سب مجھر بر با دکر ڈالا۔فیمیت آٹھد آئ

مسا و لساس مره ایک ژکی کی می زندگی کا محل در بن فازجیے پڑینے کے بعد مساکس لسسا مرہ وہ نیا کے نشیب وزاذیں ایک بخر پرکارین ربدہ کا مقابہ کوسکتی ہے۔ میکما ویسسوال دونوں کونوش مکستی ہے خار موجوب کٹا ب ہے قیمیت ایک روپ ادر براور براد رواد رسیس وہ قام خرودی ایش نبایت دیمیپ بیرا پری کبی گئی ہیں جو حصد دولاء اسمیس وہ قام خرودی ایش نبایت دیمیپ بیرا پری کبی گئی ہیں جو حصد اول میں درجے نبر بیمی برموانا کی با کل ٹی تصنیف ہے ۔ تیمیت ایک روپیر

و شهر ایک ایران کی شیزادی کا واقع اس شیزادی که حس کی شهرت ایران فرارسی می کند سے دیکوسیّان تک پسیل کی اسکے حس نے قام بلک میں ایک قیا مت بر إ کرکھی تبی - بزاروں جانمی اس میکومین برقران بوگسی ایٹے اس حسن وجمال کی برولت شیزادی سے بڑی معیمیّیں اٹھائیں ، فہایت دکھیپ نا ول ہے ۔ قیمیت وس آ ز

برست الموضع نخذا تكاز بولى نغاص بردرش إلى بول ايك (حراث كا ميست الموقع عرف الجزاف از بوصائ مشزى سرّحبرص صل كرك اپنا خربب - ابنى عزت ال وحث نرانى وقا رسب كجد كموجيثى اورب بروه مبوكر وتدت وبرنا مى كاواح فكايا - قيمت آخرا ك

امت کی ما مکس امیرازدای مطرات که دوحان شدوسلمان بودر کینی بیورشدن بنا مان ادیشسته زبان می میان میکه کنی بری، بنواح بصفر مرحالمی سواع مبارک به سی بدام ایمنیا بی بی خریوم امومنین بی بی خوایم امومنی بی بی موده مهم امومنی عفرت حاکشا مهم نیس خدیم المومنین بی بی زیب والام المومنین جدیام المومنین بی بی مدیام المومنین بی هم نیست حالات درج بریافیت حمرا

من هره و هم کاب مین ندگی او در سراحه بود به حررتون کوخا و ندی خدمت سما کرملر کی گذاری او را فاعت سکاتی ہے۔ شاوی کے بعد خان و اری کے نام امور میں کام وے کی اس کتاب کے مطابعہ کے بعد در کی اپنے مسعسرال والوں کو ابنا گرویوہ بناسمتی ہے اور دونوم ہاں بیری کی نندگی خوشکو ارز ندگی ہوگی جمیت ہم

و مروق کی ایک نوع سینه بوه ک کات آئی کرن دوع سینه که ال با پ گوچه تر کرک دون بی بال باب دوم زا سوگرا تا کر کار افام قدرت معیدکت دوم و کی د د کے گئے فقر شرقی ہے دراسی گام کا لیف آرام سے برل جاتی ہیں قیمت با رہ آئے۔ ۱۲

م بر عید ابرالحن کی موت مقبل کے واسط ایک مبن مجود گئی ہوا ہو حدا اند ما معالم میں جس سے مخت سلطن اور میٹ پرستی کے نئے باپ سے دفاکی ہوتی مزرہ رسکا ، وہ شہز اور میکی دنیۃ الزمراا ورقد اخرجیسی حمارتی آبور اس میش پیستی مبسی - دولت غرناط مدلوں استے جلومی حاضرتی - است رکا راس میش پیستی سے مدرت کی ہے بناہ طاقت سازاسے محروم کردیا تھا ۔ نیچ خیز اول ہے -قیمت صرت آ کہ کمسے ۸ ر

نرادول معیست زوہ کھاں مردوں کی پرولت ٹون کے آ کنو رودگا فسیا میں معیس میں۔ بہمی کیرائی ہی معیست زوہ صنا تون کی واشان ہی جس کے خا وندیۓ اپنی فا پرواہی سے اس خویب کو پمیٹھ کے ساتے کو دیم سلادیا فیمست صرف آٹھ آسے مر

سات روحوسکے اعمال کے سرگذشت بیان کی ہو۔اس کاب س مختف دگوں کے کمرکم ہی میں اورون کا حقیقت ہی اس کما ب کے مطالعہ کے بعدورتیں دنیا وی النوں کو چوڑ کرآخرن کریا درکتی میں قمیت اٹھ آسٹ ا

ملنكابته منيرخواجربك وبودهل

عورول كالتبتانه

ری و پنجبرا سلام حفرت محد معنطفی (صلع) کی نبایت جاسع سارخ معرفی مبارک جس میں نبایت صاف ادرشسته زبان میں آپ کی زندگی مبارک کے حالات بیان کئے گئے ہیں . نیبت ۸ ر ار واج مطرات کی پاکیزه زندگی کے حالات جنکام طعم مول عررتول كافلاق في تعلير دنيا بواور باكباري يحمياً التي رج اسمیں حضرت الد کرمدان کا کی اُندگی کے عالات نہارتا سان ومساري اديشت زبان ہي ورزن کے ہے ليے گئے ہيں۔ نبست م مولانا حالى كى ان رباعيات كا انتخاب بسكامطالعه عورون ر باعیات حالی ادر از کون کے ایئے به مدمنید ہے انبت ۱۲ وكيون كسنن جوثي جوثى وكيبب ا ورمفيدنغون كا اس میں ان کمزوع تیدہ عورتوں کے خیالات کی اصلاح کی گئی م م رب جوتفد پر ربه وسه کے بیٹی رہتی ہیں اورابنی او لا د کو اس محروسه کی بدولت تباه کردتی بنی بنیت ۴ ر کھا ہے۔ شعاری اگراپئی بڑیاں نعنول فرج ہیں تویک باہیں پھایت معاریت شعاری کی تعمیرہ دیجہ بچرا کی شکاسہ آزاد کردگی ۔ ۳ ر م اگراب چاہتے میں کا کی ستورات کوعمدہ اور لذیرسے می محاصر لذید کھانے بھانے اجائیں ، اور وہ بھایت تبار موں تو يكناب باحدكاراً وثابت موكى بتبت ١ ر صنعت في منوات كه يخامان صنعت وحرنت بوده پروه ين بنيكر لم آبانی کرسختی میں قیمت ہمر **چیپ کی وا و عرر زن کی ح**ایث میں نهایت دروانخیز نفریقیت ار اس میں ایام ممل سے لیکوالت زم کی کمک کی چیوٹی سے چیوٹی اور بڑی سے والمع برى تعالى عامال مع ملائ المالياب فيت منورات در در کمیوں کوصا ٹ مشستہ ارووز با ن میں خطا دکتا خطوط ريها الاكت بترين تقنيف بتيت ٢ 1 ، اگرمج معنول میں شوہر کی بیاری بیری بیجول کی عاقبت ر الرف الرفي ان مجري بوفيا رمنالمه بنانا بوزاس كناب كا ا فوال ژریس. اسین نیبون درا نبار دسلین عاده برب برسالمون

فاضلوں کے دہ چیدہ جیدہ اوّال دیتے ہیں ہنگامطا لعزور توں کے سے کا زی وقعیت ہر اصلاح الرسوم اصلاح الرسوم تدابیردرج ہیں بنیت ہر

م میں کی است کے ایک میں کیٹرونایاب دیجب ورثاں درج میں ، یہ دریاں بچوں کے الدر اس بچوں کے الدر اس بچوں کے الدر اس میں میں اور اس میں میں اور اس میں بیار دوں نہایت و کیسپ بہرسا ہاں ، در ان کامل میں میں اس میں میں بیٹروں نہایت و کیسپ بہرسا ہاں ،

به نوس ایک بر دراج اوردا طوارشوسری بوی کامبروتمل اورآنوای مسیم کی و و ی کامبروتمل اورآنوای مسیم کی و و ی کامبروتمل اورآنوای مسیم کی و و ی کامبروتمل مبروت شور کرورو منابینا - قیمت مهر معدد می موات ایک مفلس خص کو الدارج میری محصول می می بادیا - اس بر بحر ستورات اعلی درجه کف پت شعار منتظم احدر می بند و این ماسکتای می تروی می اور می می بادیا - اس فرد می اور می می بادیا - اس فرد می اور می می بادیا - اس فرد می بادیا - اس فرد می اور می می بادیا - اس فرد می بادیا -

و پال جا اف ایک زیر کالکی بیری کافعیة دسری ایی بیری کا قصیم بجو و پال جات زیر سے نفرت نئی۔ بمیسری ان بیری کا نصبه جنکوند زور سے نعنب بیت نہ رغبت - تیز ں کے حالات نہا بت دلجسپ تصد کے بیاریر میں درج بیں جیمت سے

سری و می است می می می می می ادر سرخ کونوشی کا پیغام مجواس کری است و آرام کی و ندگی و کها فی کئی بعد راحت و آرام کی و ندگی و کها فی کئی بعد راحت و آرام کی و ندگی و کها فی کئی

- در سان جدیر را هر سنست چوپ چوپ نصون میں اسسلام کی مسیدی اور را هر سنست نیچی نشب ایم نیم نام

من سنگر ایس موزنیک فاکون کا نهایت دیمیپ اور افلاقی قصیصی پژینے سر ما معم سے عوروں کے خلاق پر منهایت اجمعا اثر پڑا ہے قیمت ۳ ر مسر من حوامی شیس جانب زا ور توم پر مننے والی خواتمین کے حالات۔ معمل حوامی شیست ٹھر ہے ،

منيجرخواجه بكل يوها

م المومنين حفرت عائش مديقه كى سوائح مباركتيمين م الم المومنين حفرت عائش مديقة كى سوائح مباركتيمين م مفعل طورير مبان مكئے محتے ميں زبان آ سان سے۔ محمائی جیسائی عمدہ ہے ، اور آئی نذكى سيمتعلق ان قام واتعات برردشني واليمكى بي مبني سلما نول كي معاشرت محسنے بہترین تعلیم کہاجا سخائے ۔ آپ کے اترال بھی درج بس تعبیت بے ر ر عاشن نبی حفرت بلال مے زندگی مبارک کے ستدھالات مستعمرول كالمرابية برن تريرك ب ويجية اس بن آب كاملمان مِوناً - كافرول كا آب يُركس لم - طرح طرح كي مصيبتي الحماناً ، اذان كي ابتُدا بسروار دوجہاں کے سا تدخفرت بدال کا عَنْقُ ، "مَففرت کی وفا ت کے بعداً ب کی حالتُ غرض یرکم نبایت وروَاک سوارخ ہے ۔ نبہت عِرِد

سيز بالحضرث امام حسين مليه الصلاة والسلام كحصالات میموان مین زندگی وشبادت دوانعد کراها مزار مقدس د دیگر شبدائے کر بلا کے مزارات کے فراد دھا وریبی میں جو تقریباً میں۔ جار ر بحور میں عجميا برا سرورت، نهايت بترا ورااجراب سواع بعد يميمت عي

مور اس كناب مي إوه عرفان سات سنتوك يعني دا به خرّ المنظرة الم حضرت وارف شاه صاحب ۲۸)حضرت سائیں بلے شا ه صاحب ۲ ۵)چپوبېکت صاحب د۱، پورن بېگت صاحب د ، گورورام دا س صاحب سے مالات نهایت تحقیق کے بعدورت کھتے ہیں نیمت ۱۱۸

حالات موللمارم عفرت مولاً ردمى زندگى مهارك عمالاتا دادلا حالات موللمارم كانونهايت فيق عدسرد لاكت كيري آب ك زندگی کے حالات انتہاسے زیادہ دیجیب اورنصیحت آ موزمیں جیمٹ ۱۲ ر

مینران رسول مضرت ابوا پوپ خا لوا لفعا ری خی آنم لطان الوب عدى سوائمرى جن بن ان ع مالات زندى اخلات ،مجابرات ، فضاكل ومشاقب ا ومطيرالشاك كارئا موں كوتها يت مفعى طودلم

بغ محدا حدا لمبدى سواد انى كى زندهى سبارك كحالات فهارى سورواى اورحفرت كاروماني نصرت اوركمالات بورتب جزل کا رڈن ا وردا رفوکچنری معرکت الاً را لڑا بیّوں میں وکھا سٹے تھے ورث ہیں اسٹنے علاوہ يب كى زندكى اورى ببت سے حرت الحيزوا تعات سے برب دنيت هر

زاً دمات كوشهون لاسفراور حضرت دوادن و المراد معرف دوادن و المراد و المرد و المراد و المراد و المرد و المراد و المراد و المرد و المرد و المراد و المراد و المراد و ال فات الني مِن فأكروبا ثما يُعِيت م رَ

سندوستان مير عرفان كي مياضي فروه اس نفرت مفرن خاج معین الدین پشتی اجمیری کے حالات زندگی ۔ آپ کے روحانی کمالات اوراثب كارثا دات ميمت ١٩ر

محلبتان برئان كمعنف مضرث معدى كادميب مت سعاری زرگی که نبایت دلجیب مالات تیمیت ۵ ر م المنعاف الم اعظر نعان بن أبت نے مالات زندگی منہ یت محل رقی المنعاف طور پر بیان کے کئے ہیں تیست ہم مربع حف ریت الم صلح رحمۃ الترعلیدی متبرک زندگی کے متبرک

امام مم مالات بنيت جارات مهر

امام الزال حضب من مول اعبد الشر الك بن النس سك

امم مالک مالک در برد و بیمت میم مالک مالک در برد و بیمت میم و برد كر من جمين آئي ز مرفي كے نها بٹ دكم افعات دكرا مات درج

سيرج السالاس افعاني حضرت جمال الدين انفاني كي سوائخ سنادی کی رُوح بعو کی قیمت مهر

ر مندوستان کے مشہورسونی اوراہل ول شاعرخواجر میرورووماوی میدوستان سهر ری در اور میرورووماوی بیروردوادی که مالات زندگی مثبت ۲

حيات حسالي بتصريرالعلمار ولانا دهان حمين صاحب حالي ك

حیات واغی اکنواجان استا د-مرزاداغ دلوی که حیات واغی باتعدر مالان زندگی نبت ۹ ر

ر من الراحث من کیا قرآن می تبد لمیان کا تمی مین و گرشید مفرات کے رسٹ الراسلان اس عزائل کا جواب آپ دیمناچاہتے ہیں توہا کتاب منظائي حميل برا بن كباب كالمتلك كلام مجيد مي وره برا بربي تبدي بنهي

کی گئی ہے . قتیت صر

م و و و استرو که است اور خداری کامچا راسته و کهانبوالی آمیریم خود مست کا ب برعرانسون کونها پرتافزی سریمها با کمام و ۱۰۰ مع حرم الميانون ك عالموب اميرول ، اورفقرا كي يوست كمن و صالات اکا برقوم اکدوگ ناے کرے تعفونارم -بتمت مجدآ ہے ۲ ر

نورالینجائیا ہے۔ قیمت آخرا آند مر قرالینجائیا ہے۔ قیمت آخرا آند مر موسی کے سے ابی فراقی بناوں کا محمود ہوا نتباسے زیا وہ شوخ برسیے مواج لور دمجیب کیاب ہے۔ قیمت ۱۱ مراج لور دمجیب کیاب ہے۔ قیمت ۱۱ افر سسب اس کر مینموں انجی نوعیت کے اضا رہے ا بناجواب منہیں رکھتا۔ مضا میں یہ ہیں دا) اگریں مرد ہوتی۔ (۲) تعریفرات (۲) بڑا ہے کی شادی - دم) آمویہ نظریں - دہ) جمیے دیجھاکیوں (۲) ہیں دیکھا(ے) اشان فرصتہ کی میک کے بیرمضابین ظراف کے ربگ میں ڈولت (۲) ہیں دیکھا(ے) اشان فرصتہ کی میک کے

اس نابی بنایا به کردا به کردا

المحلق المراجعة المحادة المحلقة المحادة المحلقة المحلق

ترپ ترپ کرمیان دیری نبایت ورواننجیز تا ول ہے ۔ فیمت ایک رد پیرمیارا ندجیم

العلاب سيائي

یہ مصروسوٹوان کے مسیاسی انقلاب کا ایک نہایت ولچیپ نا ول ہے۔ احمداعوا بی پاشاکی بغاوت کی چالیں انٹویزوں اور مصر ہوں کی لڑائیاں مہدی موڈا نی سے خونر پڑمعرکے ۱۰ نٹویزی مہموں کی ناگا می معیری اورانٹویزی مسیاہ کے قتل ہوسے کی وروٹاک واسستان چشق کے مصاب رت بت اورعنق صاوت کی کا میابی -

فیمت ووروپینے دی ،

بيلائے وسوق

خالدین دلی۔ کے مجا ہرا نہ کا رہائے میشنج دہشق کا آدیکی واقعہ میدان جنگ کے دولہ انتخیز مناظ - مریم اور اس کے نوسلمائٹ کے محبت سے مسبد یزجذ بات - نا ول نہایت ولچسپ اور پرور وہط- تا رنجی ہے پنچر خیزہے -اسلام کے عودج کی تصویرہے - قیمت جم پر معروس مصر دن ۱ در دوم دوب دات سے بیریز دیوں میں عشق

دو پرکیمن نگا ہوں ا ور وقیح وقب ذیا ت سے لبر پُرَ دنوں میں عفق کی گگ کا پکا کی مجمول آمٹھٹ - معرکی ایک مدجبین کا ایک نزجران پرفرانپر نوایت ہوا طالب ومطہوب کی ہے چینیاں ، محبت کے سمندر میں دونوں کا لم تحدیم ما رہے ہوئے دکھائی و بنا- آخر میں ووناکام داوں کا بچا ہوکر شراب وصل سے مست جوجا کہ ہوجی زیران ایڈ بھٹ دالہلال کے عربی اول کا تہد ہے ۔ بجرہے انتہاد کھیپ اور اربخی ہے۔

ومتمت ایک روبید آخداً نه پیر

مجاح بن بوسف

ضبغه عبدالرمن ناصرکے زیا ذک تا رکنی و انعات بنیا یت دلچسپ طرایقہ پرنادل کی صورت میں میان سکتے گئے ہیں اس میں صنایفہ کی محبوبہ زمرا کے مجبت کی وامستان منہایت پرکیف ہے - نوج ان سعیر خلیفہ کی محسبوبہ کی محبت ہیں بانکل دیوانہ ہوجا تا - ادراس کے صول ہیں اپنی تمام توتی صرف کر دیٹا نسیکن اسے ناکامیوں کے سواکچھ نظر نہیں آیا آئنراس کھبت کی مزالے

منونط ملالانا وديريوهم

مرقصتين كامياني الم

دہی کے ایک شہور و معروف خدار سبیدہ بزرگا خاص عطیہ جسے خود حضرت مروح بار ہاتنہ ماچکے ہیں احریکے نحوص ذیل ہیں درج کئے جاتے ہیں

(۵) عزیزون اور دوستون پی سرفرازی حال ہوگی۔

(۱) میاں کے باس ہو تو ہیری لونڈی طرح فرما نبر دار رہائی۔

(۱۱) اور ہوی کے باس ہو تو میاں عاشق لار رہے گا۔

(۱۲) ولہنوں کے باس ہو توسال مسالے انکہونیہ بھا میں کے تو دن

(۱۲) وفی اور رات چوکی ترقی ہوگی۔

وونی اور رات چوکی ترقی ہوگی۔

مرم ان ہو کے سابس یہ بازو بند ہوگا وہ کمبی ننگا ہوکا

مرسے گا افشاء العہ۔

(۱) ہڑگل سے نجات ہوگی (۷) ہربیاری سے شفا ہوگی (۷) ہربیاری سے شفا ہوگی (۷) مجیکہ باس جاؤگے وہ عورت کر بگا۔ (۷) مقدمہ تہار سے حق میں فیصل ہوگا۔ (۲) ہزارامید وار ہونگے گر نوکری تہیں کو ملے گی۔ (۲) طالب علم ہتحان میں کامیاب ہونگے۔ (۸) جرکا خیال دل میں ہوگا وہ مجبت کرے گا الخترض محبت شخیرا ورکا میابی ما

فلك شاه جاند للزنك متصل جامع سجب د هسكى

تندرستی ونیا کی سب سے بڑی نعمت اور دولت ہے لیکن بہت کم لوگ ہی جواس نعمت کو برقرا رر کہنے کی کومنعش کرتے ہیں میر سے خیال میں ہنڈونتان میں جنی بے توجی محت کی طرف سے برتی جا رہی ہے اتنی لا پرواہی ونیا کے میں جھے میں نہیں ہوگا -

تندر سنی کیول خراب ہوتی ہے

ہماری جمانی مشین کے دواہم ہرزے جنہیں معدہ اور حکر کہتے ہیں ہماری تمام جمری مشینری کو قوت ہو بخاتے ہیں گویا ہما لا تا مجمران دوپرزوں کے معمد کرم بر ہے جب ان میں کوئی خرابی بیلا ہوجاتی ہے تو لا کہوں بیاریاں اٹنا نی جمربر حلہ آور ہوتی ہیں۔ چنانچہ دنیائے تام کا میاب و کا کڑا وارا طبیا مصندہ اور ا جگر کا علاج کرتے ہیں اور ان و دو جھندا کو قوت ہنچا تے ہیں جب ان وہ عضار کی قوت پیدا ہوجاتی ہے تو یہ خود کخود ہم کی تمام بیاریوں کی حملاح کر لیتے ہیں نس یہ دراسی بات واکٹروں اور طبیبوں کی کامیابی کا لاز ہے ۔

مرفع المرابع ا

میں سہ بڑی خوبی ہے کہ دہ سہ بہلے معدہ اور بگر کو قوت دہتی ہے اس کے بعد اس کے مقیتی اجزا اتمام نظام تبم میں ایک برقی رو دولوا
دیتے ہیں یہ دو اپنی ان کا مشہدی کی خاص اور ب نظر دوا ہے جو نہایت دیتی اجزا سے جدید کیمیا وی طریقہ پرکال محت سے تیار کی مابی ہے۔ یہ
خواک فضل وکرم سے لینے خوال وخواص میں اپنا جواب نہیں رکہتی ۔ یہ دوانہیں ہے ملکہ ایک خوش ذا تقے نہ ہر سوسم میں مہر سراج کے لئے کیکال مفید
ناہت ہوری ہے ۔ بڑے بڑے تیتی کشتے اس کے سامنے برگار میں اور والائی پڑنے کا انک دواتیں تو اس کے مقابلہ میں کوئی حقیقت نہیں رکہتیں یہ سوادی خوابیاں بے خواجی رائیں سے نیچو درج کی حاق ہیں۔

بزار امزیم کی آزمانی بونی جن خوسال بدیل!

یه دوادعضات رتیدن و دماغ اور مبرکی نی اور پرافی کم زوری کوخ کرتی اور دیبا تو سیخ بیو (۲) نون صالح پیدا کرے بدن کو فرر اور توی بناتی ہے (۳) ما دہ یا وہی بعد کی جا در دم کو فرا تی ہے دی اور بنوی اس متم کی اور دی باتی ہے (۳) نامی معنوا کے بیدا نہیں ہوئے ہے اور بنوی اس متم کی اور دی بی سیمت کم ہوتی ہے۔ (۱) نامی ضدہ تو ت کو پر دال س کے آتی ہے دین حرف مردی ہے سیفدر کو سیا ہوجاتی ہے۔ (۱) ما خود کی معنوا ہے اور سائل جو اس کی اور دی تھا ہو دی اور سائل جو تا ہو دی اور سائل جو تا ہو دی کام اور نزلہ کور دی ہے دور کے میں موری ہے دور کی میں ہوتی ہے دور کام اور نزلہ کور دی ہے دور کے اور سائل جو تا کہ کہ اور سائل جو تا کہ کہ اور سائل ہو تا کہ کہ اور دو تا میں موری ہے کہ موری ہیں ہو رہ اور ایک میں موری سے معنو طرک ہے ہے دور کام اور نوالوں کی اور دور اور ایک میں موری ہے دور کے لئے کہ موری ہیں ہو رہ اور اور ایک کی سے دور کے اور سائل کی کہ کہ اور دور ہے دور کے سے کہ کہ اور دور ہے دور کے دور کے دور کے اور کی کہ کہ دور کے دور کی کہ دور کے دور کے دور کی کہ کہ کہ دور کی کہ کہ دور کے دور کو کہ کہ کہ دور کی ہے دور کے دور کی کہ کہ دور کے دور کی کہ دور کو دور کو تا کہ دور کے دور کی کہ دور کے دور کی کہ دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی کہ دور کی کہ دور کی کہ دور کی کہ دور کے دور کے دور کی کہ دور کر کر دور کی کہ دور

منتجر الشرسي دواخانه جا ندابدنگ و لی

المعمروه ورتول في تعمل ورهاري و

اگراسی طبع عوار توں کی تندرستی کی طرف سے بے توجی برقی گئی تو ندھرف عور توں کی زندگی خطرہ میں بڑجائی بلکوروں کا عیش آرام بھی تتم ہوجائیگا اورونیا میں آنیوالی نسلیں تنی کمزور برں گی کہ جیلتے بھر تے مرووں سے زیادہ قوم کے لئے مفید ڈابت مذہبو کس گی۔

عورس كيون رياده بيمارين ي

اسطے دوسبب ہیں اول تو وہ گھر کی چہار دیواری میں بندر رہتی ہیں۔ دوسرے اندرو نی خرابیاں انکی زندگی کو بالکل برباد کر دیتی ہیں اسطے عور توں کی تندرستی مردوں بحزیادہ خطرہ میں ہو تورت ایک ایسا بچول ہوجو آن کی آن میں مرجہا جا گاہور توں کی تندرستی کو قایم رکھنا ہے تو

من المحالية

مستعمال کواسیے اس دوا کاسب سے بڑا کمال پر ہے کدعور توں کی اندرونی بیاریوں کی مہلاح نو دبخو دکرتی چلی جاتی ہے چند روز کا مهستعال سے کی منام فرابیاں وہ رہ نہیں کرویٹا بلکہ نمیشد سے سان بیاریوں سے نجات حکول ہوجاتی ہے۔ ہر نزاج اور ہرموسم میں یہ دوا کیسا س فائد دنجشدی ہے صرف اس ووائے ہزارہ کی الیے عور قائ جن میں پٹریوں سے سوانچھ دنرا نظاء بھرووبارہ بیکرنا زا در ہیکرجال بناویا۔ اس کے ان تعدا دفوا تدمیں سے چیند نیج ، سنا کئے جاتے ہیں ۔

برارام رسبك ازمائي ويتحيث فوائدين

بعد الله المراج منجر من المراج الله المراج المراج

المحمد ال

و و جن کی ابجی مشادی نہیں ہوئی ہے اور مشادی سے پہلے ہی لذقوں کو بر او کر مستھے ہیں 4 ووجوشادی تو کر میکے ہیں مگر شادی سے مطعت سے فودم ہوئے کی وجہ سے زندگی ہو بڑا ہیں 4

مرم ابن تنام کمز در بدن کو دورکر بحجندی دن میں لینے آب کو مارٹنا دیوں سے قابل بناسے کی کمنا رکھتے ہیں تو مندرجہ ذیل آدویہ کا آبتھا ل کر برجس طرح دور بین دورسے ا اس مرر دورمقام کوئز دیک کرسے دکھائے تی ہی کھیے ایک اجراکہ دی ہوئی تو توں کوئیٹنی طور پردالیں لاتے ہیں۔ قابل اطباء کی ٹٹران ہیں ہے وہ دوائیں ہیں جنہوں سے نزار دوں اور سرار دوں ایس سے دورہ دوائیں ہیں ہوئیت دہیں۔

فولا دکی گولیسال

اگر خدا نخواستهٔ آپ کمزورین دنگ زر دید کھانا مضربہیں موتا ہو جگر کردوری سے نون کی پیدائیس کم ہے تو فولاد کی گولیاں ستعال سیعے سید معددہ اور جگر کی صلاح کر سے ان سینے جسمیں کانی مقدارین نون ہمیدا کر دیں گی جس سے آپ کا زر درنگ نجا کرین وسفیدین جائیگا یہ صاب میں برق قرت پردا ہوجائے گنفیل سے نقیل خفاقا جم کر سے خون میں تبدیل کر دمینا ان گوئیوں کا اون کر شمہ ہے قوت باہ کی اس قدر زیادتی ہوگی رکہ آپ جیران رہ جائیں گے ۔ ایک ہفتہ ستعال کرسے میت فی شیعنی عمر خود بتا دسے کی کہ ان کولیوں میں کون سی قوت پہنہاں سے میت فی شیعنی عمر

نشاط

جیدانام ب دلیا بی کام ب طرفین کی تام راحتین اسین مرح دبین تشریخ نامناست منگات اور آزمات فیست فی مشیشی علاوه صول (عرر) دنتریخیسید

اس دوایس گویا دنیا بھری لذتین صل کی مونی بین ۔ دیواند نبادی ہے اور نہیں طلع انسان کو کیا سے کیا بناویق ہے حمیت فی سندھی علاوہ محصول (عمر)

اگراپ دنیای ست بزی سرت در یک قار رکهتا چاہے تا اخیر بستال فرائے منٹوں مسترس گھنٹوں میں تبدیل ہوجاتی جی فیست فی مضینی ایک روہیں ۔ د عرر

سوزاك كى دوا

پرانے سے برانے اور سنتے سے نئے سوناک دورکرسٹے ہیں یہ ووانجیب الخواص ہے قرور جربے اور بہیپ سے روکنے کے سنے بحید مفید سے ربالمی تعلیف سے چند روزس نندرست کردیتی سے قیست فی مشیفی علاوہ محصول ایک روہیہ دعہ رہ

عافظ معل

معدہ کی بڑی سے بڑی شکایت کے لئے اور پرانی سے بنائ بھاری سے لئے کس بے اگر معدہ کی معملات ہوگی تو پر مجھ لیج کہ آپ کی تندرسستی ایک نئی تندرستی ہوگی کیونکہ تام نظام مبرکا واروعان معدہ پر ہے۔

وتمست في على علاوه محصول (عدر)

مقوى برنظس بير

یہ دوائی افعال وخواص میں جواب بہیں کہتی بڑے بڑے تمتی کننے اسکے ساسنے بیکار جی عضا رقید کی اسکے ساسنے بیکار جی عضا رقید کی اور اسکی بیکار جی عضا رقید کی کار جی عضا رقید کی کار جی عضا کرتی ہو بنوں مسلم کرتی ہو بنوا فی بیکار تی ہو بنوا فیون کے اس در حدم سک اور فنتا طافز ای کہ کرتے ہوئی ہے بعد فرایخت ڈائل خدہ توت کو واہب لاتی ہے ذکام مزد کہ بیشا ہے۔ بینائی بنجاج قلب کے لئے بے نظیر ہے۔ بارہ یوم کی جو کہ کی میت علاوہ محصول جارر دی ہے۔ را دور مرک

مقوى الله

قوت مردمی پیدا کرنے اور جلق وجریان کے مربضوں کے لیے ہے مثال جیریب نہ ہو ما یوس العلاج مربضوں کی زندگی کامہا را ہج ۔ ول وہ ماغ اورگردوں کو تقویت کی تو آ ما وہ تولید دکنزت بریدا کرتی ہو ۔ ٹیٹھول میں قوت اور یخی پیدا کرتی ہے ۔ اور چیش کو برقرار رکہی ہے ۔ کافرت براع اور نما لماکا رلیاں کی وجہ سے جا عیب عضو تضویص میں سیدا ہوجا میں ان سب کی صلاح کرتی ہے ۔ تفریح وفتا وہ ای نخشتی ہی ۔ چہرہ کا زنگ نجارتی ہے ہارہ یوم کی نوراک کی قیمت علاوہ محصول دورو ہے کرتی ر

مغلظامك

عجیب و غویب برق افرگولیاں ہیں بات جران کوائن کا متوائز ستعال بالکل دور کردیتاہے -سرعت د قت اکترت احتلام اور د بات کی تام شکا بات کے لئے نافع ہو مادہ کو غلیظ کرتی ہیں۔ اس گولیوں کی متیت علاد محصول اُلک رعدر)

طلائے بنظسیہ

اس طلای بھی دمی اجزا ہیں جو تیتی سے تمتی طلایس ہوستے ہیں بگران اجزار کو اس طریقہ سے مدر کیا گیاسے کہ ان کی مضرت کا فرر ہوگئی ہے۔ اور نفع ہی نفع باقی سے گیا ہے۔ ذرہ برابر کسی دخر کی کوئی تحلید عن نہیں ہوئی ۔ نہ بخارا گا ہا ۔ مذعفو محضوص بردانہ دیفیرہ سیدا ہوستے ہی یہ دہ وطلا سے جود کی سے مطلب میں ہتھال ہوتا ہی اسکے ہستھال سے عضو مخصوص کی تمام تولیداں چارون میں دور ہوجاتی ہیں۔ لاغری کمی ادر طبعی طوالت سکے نہوے نے سکے لئے اکسیر ہے رشت علاد و محصول فی سفیٹ تی اور جب سے ر)

بنجر الشي دواحن إين بهاند بازيك ومسيلي نجر الشي دواحن النهاد



